

पुरुषोत्तम नागेश ओक

# भारत में मुस्लिम सुल्तान



२



लेखक की अन्य रचनाएँ—

१. लालमहल मन्दिर भवन है
२. भारतीय इतिहास की भयंकर घूँसे
३. कौन कहता है अकबर महान् था ?
४. विश्व इतिहास के विलुप्त अध्याय
५. भारत में मुस्लिम सुलतान-१
६. भारत में मुस्लिम सुलतान-२

# भारत में मुस्लिम सुलतान

भाग - २

( ई० स० १५२७ से १८५७ तक )

लेखक

पुरुषोत्तम नागेश ओक

अनुवादक

डा० रामरजपाल द्विवेदी

हिन्दी साहित्य सदन

नई दिल्ली - ०५

© लेखकाधीन

₹ 55.00

प्रकाशक हिन्की साहित्य भवन

2 बी.डी. चैणर्स, 10/54 देश बन्धु गुप्ता रोड,  
करोल बाग, नई दिल्ली-110005

email: [indiabooks@rediffmail.com](mailto:indiabooks@rediffmail.com)

फोन 23551344, 23553624

फैक्स 011-23553624

साल 2006

मुद्रक संजीव आफसेट प्रिंटर्स, दिल्ली-51

## अनुक्रम

१. इबाहीम लोदी	१७
२. बाबर	२४
३. हुमायूँ	४६
४. शेरशाह	६६
५. अकबर	८७
६. जहाँगीर	११६
७. शाहजहाँ	१३५
८. औरंगजेब	१५४
९. सन्त दुर्बल भुगल	२०१
१०. बहादुरशाह	२२२



## प्रस्तावना

विदेशी यवनों के जत्थे, जो हिन्दुस्तान में बलपूर्वक घुसते रहे एवं जिन्होंने लगभग ७०० ई० से घर्म एवं तलवार का भय तथा यन्त्रणा दिखाई, १२०६ ई० में दिल्ली में अपनी केन्द्रीय सल्तनत स्थापित करने में सफल हुए।

अपनी समस्त कूरताओं, भ्रष्टाचार, भय-प्रदर्शन, उत्पीड़न एवं झूटपाट के बावजूद भी यह सल्तनत छह सदी तथा दुःखपूर्ण शतियों तक स्थित रही। १८५८ ई० में इसका अस्तित्व समाप्त कर दिया गया।

दिल्ली में विदेशी यवन-राज्य के वे ६२५ वर्ष दो समानांतरकों में विभक्त किये जा सकते हैं। पूर्वार्द्ध (१२०६-१५२६) में दासों से समारम्भ होकर लोदियों में समाप्त होने वाले अनेक विदेशी यवन-वंश झल-फपट, हत्या, विश्वासघात द्वारा एक-दूसरे को स्थान-व्युत् करने में सफल रहे। पर उत्तरार्द्ध (१५२६-१८५८) का इतिहास कुछ और ही है। इन ३३२ वर्षों का यह काल एक ही राज्यवंश—मुगलवंश—द्वारा शासित रहा। इससे पूर्व एक वंश दूसरे वंश को समाप्त कर राज्यासीन होता था, इस (मुगल) वंश में एक ही परिवार के लोग अपने ही शासक बुजुर्गों के विरुद्ध विद्रोह करते रहे।

पुत्र की पिता के विरुद्ध एवं भतीजे की शासक चाचा के विरुद्ध विद्रोह की यह परम्परा, जो भारत में विदेशी-यवन-शासन से प्रारम्भ हुई, समूचे मुगल शासन में व्याप्त रही।

इसका अनुभव सरलतया नहीं होता। विदेशी आक्रमणकर्ता बाबर द्वारा भारत में मुगल राज्य की स्थापना के पश्चात् उसके पुत्र हुमायूँ ने उसकी सब सम्पत्ति हड़प ली, जिसे उसने (बाबर ने) हिन्दुओं से लूटा था।



इसका ही क्यों, स्वयं हुमायूँ, अपने पिता की बिना आज्ञा के, अपने कर्तव्य-स्वतन्त्र से लगातार महीनों अनुपस्थित रहता और अपनेकानेक सुट्टे-रों को साथ ले घन एवं स्थिरों की टोह में गाँवों की ओर चला जाता। अपने कार-बर्ष के असीस शासन-काल में बाबर को सबसे बड़ा सन्ताप यही था कि उसका अपना ही पुत्र उसके अपने ही राज्य को अपने ही व्यक्तियों द्वारा लूट रहा था। उसके इस क्रोध की अभिव्यक्ति उन संस्मरणों में लिपिबद्ध है जिनमें उसने अपने पुत्र के विद्रोही व्यवहार के प्रति उसे कुरा-मला कहा है।

हुमायूँ का पुत्र तो भला अपने पिता के विरुद्ध क्या विद्रोह करता क्योंकि अकबर अब मात्र तेरह वर्ष का था, हुमायूँ की मृत्यु हो गई। यदि हुमायूँ और अधिक जीवित रहता तो अकबर, जैसा कि उसके उत्तर-काञ्चीन कार्यों से अनुमान लगाया जा सकता है, हुमायूँ को या तो कत्ल कर देता अथवा राज्य-भ्रुत करके बन्दी बना डालता। यद्यपि भाग्य ने हुमायूँ का साथ दिया पर उन तीन भाइयों से उसे काफी परेशानी हुई जिन्होंने हुमायूँ के बिछड़ एक के बाद एक विद्रोह किया।

अकबर के पुत्र जहाँगीर ने उसे विष देने का असफल प्रयास किया। अपने पिता की परोक्षतः हत्या करने में असफल रहने पर जहाँगीर ने प्रत्यक्ष विद्रोह घोषित कर दिया।

जहाँगीर के पुत्र शाहजहाँ ने अपने पिता के प्रति विद्रोह की यह मुगल-परम्परा जारी रखी। पर बेचारा जहाँगीर को मृत्यु करने में सफल नहीं हुआ।

शाहजहाँ का पुत्र औरंगजेब वस्तुतः अपने पिता को बन्दी बनाने तथा अपने सभी भाइयों को मारने में सफल रहा। उसके पश्चात् तो मुगल साम्राज्य अत्यन्त ही बलहीन होकर छोटे-छोटे भागों में बंट गया था।

१७०७ में औरंगजेब की मृत्यु से लेकर अन्तिम मुगल बहादुरशाह के १८५८ में राजगद्दी से उतारे जाने तक मुगल दरबार के झूल-कपट, सम्प-दता, सतीत्वहरण, हत्या, मृदपाट आदि ने इसके पतन होने तथा दिल्ली की राजगद्दी पर अनेक छोटे-छोटे राजाओं के उत्थान-पतन में प्रभूत सहा-यता दी।

प्रस्तुत द्वितीय भाग प्रमुक्तः मुगल-शासन से सम्बन्धित है जिनके साथ भारत में यवन-शासन समाप्त हुआ। पर क्योंकि पहले भाग में अन्तिम लोदी शासक, इब्राहीम, नहीं आ पाया था अतः प्रस्तुत भाग में उसको भी शामिल कर दिया गया है। प्रसंगतः यह मुगल-शासन की यवनिका उठाने में भी गहायक है।

भारत में यवन-शासन सम्बन्धी अनेक इतिहास विश्व में प्रचलित हैं पर उनमें अधिकांशतः दुष्टतापूर्ण तथ्यों को या तो छिपा देते हैं या उनकी लीपापोती करते हैं; और इसका कारण है चाटूक्तियों एवं धर्मा-न्वता की सहस्र वर्षीय परम्परा। अध्यापकों, प्राध्यापकों तथा लेखकों के भक्तिष्कों का इस खूबी के साथ परिवर्तन किया गया है कि अतीव क्रूर शासकों को वे या तो भूल जाएँ या ध्यान न दें या फिर उन्हें अत्यन्त मर्यादा से चित्रित करें। यही मुख्य कारण है कि हम जनता के समक्ष उन तथ्यों को रखना चाहते हैं जिन्हें हमने विदेशी यवन लेखकों तथा यूरोपीय पर्यटकों एवं विद्वानों द्वारा लिखित विवरणों से लेकर यह दिखाने का प्रयत्न किया है कि भारतीय इतिहास के नाम पर विश्व को किस प्रकार प्रवर्तित किया जाता है।

इस दूसरे भाग से दिल्ली की मध्यकालीन केन्द्रीय यवन सल्तनत का विवरण पूर्ण हो जाता है। हमने उन शासकों का मात्र बाह्य-स्पर्श किया है। अभी तो प्रभूत क्षेत्र है कि हम बिना किसी लाग-लपेट के चाटूक्तियों से रहित उनके नीच कारनामों का सविस्तार वर्णन करें। उन सहस्रों घटनाओं तथा तथ्यों को बेनकाब कर देना है जिन्हें या तो तोड़-मरोड़कर दिखाया गया है या फिर सहस्र वर्ष की परम्परा में विदेशी शासकों के लिए अनुविधाजनक समझकर छोड़ दिया गया है। इतिहास तो अतीत की घटनाओं का यथातथ्य लेखा-जोखा है, अतः वाक्छात्रों को निर्ममतापूर्वक भलग कर देना हमारा पुनीत कर्तव्य है।

हजार वर्षों के विदेशी शासन से भारत स्वतन्त्र हुआ है अतः कोई कारण नहीं कि अब भी इतिहास को पहले की ही भाँति झूठों से भरा हुआ लिखा जाए, पढ़ाया जाए तथा प्रस्तुत किया जाए। इन दो भागों के प्रस्तुत करने का हमारा उद्देश्य प्रख्यन्न एवं विकृत किए गये सत्यों को जनता के समक्ष उजागर कर देना है।



दिल्ली सल्तनत के इतिहास के अनेक नामों की छोटी-मोटी सल्तनतें हुई हैं; बहामनी, बरिदशाह, कुतुबशाह, निजामशाह, बादिरशाह, बीनपुर सुलतान, मुबारक सुलतान, मासुबा सुलतान, हैदरअली तथा टोपू सुलतान तथा धर्म के नामों के लोग। बहुतों के तो नाम भी ज्ञात नहीं, उनके कृत्यों का तो ज्ञान ही नहीं।

उनके राज्यों पर भी ऐसे ही ग्रन्थों के प्रकाशन करने की हमारी इच्छा है। ये सभी ग्रन्थ मिलकर भारत में यवन-शासकों का विश्वकोश बन जाएँगे। कहने की आवश्यकता नहीं कि भारतीय इतिहास में सन्दर्भ हेतु ऐसे ग्रन्थ की महती आवश्यकता है।

यह स्मरणीय है कि यद्यपि वे सब विभिन्न राष्ट्रियता एवं प्रजाति वाले थे, बोलियाँ भी भिन्न-भिन्न ही बोलते थे, उनके शासन प्रदेश भी भिन्न-भिन्न एवं विभिन्न प्रायामों के थे पर वे सभी इस्लाम के नाम पर क़ायम लेते थे, तथा वहाँ कहीं भी जाते, मृत्यु और विनाश की लीला करते थे। पारम्परिक इतिहासों ने इस प्रथम तथ्य को या तो बड़े चातुर्यपूर्ण ढंग से यथासम्भव छिपाया है, तोड़ा-भरोड़ा है या फिर यूँ ही चलता कर दिया है। इन परम्परागत विवरणों को स्व० सर एच० एम० इलियट ने ठीक ही "निर्लेख एवं पक्षपातपूर्ण धन" कहा है। हम अपने पाठकों से इन परम्परागत इतिहासों के ज्ञानों से सावधानी बरतने की अपेक्षा रखते हैं।

प्रथमतः तो भारतीय इतिहास के विद्यार्थियों से यह कहा गया है कि क्योंकि अरबी, फ़ारसी, तुर्क तथा उर्दू में इन विदेशी यवनों के भारत में शासन से सम्बंधित अनेकानेक वृत्तान्त हैं अतः मुसलमान महान् इतिहासकार थे। यह सर्वथा सत्य है। ये लेख तनिक भी सच्चे नहीं हैं। ये अधि-कृतः उन अज्ञान, अविज्ञान विदेशी घटककों द्वारा लिखे गये हैं जो भारत के यवन दरबारों के टुकड़ियों से तथा जिन्होंने अपने छोटे-मोटे ज्ञान को अष्ट राजाओं की चापलूसी करने तथा उनके कुकृत्यों पर लीला-पोती करने में अष्ट कर रखा था। इस प्रकार शेरशाह सूरी, फीरोजशाह तुगलक तथा अनेक अन्य जिन्होंने कहर डाल दिया था वड़े व्यापारिय, विद्वान् तथा योग्य बादशाह ठहराए गए हैं।

इन वृत्तों का दूसरा ज्ञान यह है कि ये सब मनमौजी लेखकों की काल्पनिक रचनाएँ हैं जिनकी छोटी-छोटी घटनाएँ भी—यथास्थान,

बसंती, घटनाएँ, व्यक्तित्व, विभिन्न ऐतिहासिक व्यक्तियों के रक्त-संबंध—विश्वसनीय नहीं। इनमें से प्रत्येक लेखक ने नितान्त अप्रामाणिक गप्पें लिखीं या फिर कभी-कभी केवल पन्ने भरने के लिए नयी-नयी कथाएँ गढ़ लीं। ऐसी अशुद्धियों के हम अनेकानेक उदाहरण दे सकते हैं। चौथे मुगल सम्राट् जहाँगीर द्वारा लिखित 'जहाँगीरनामा' में, जो उसके अपने शासन का प्रामाणिक वृत्तान्त माना जाता है, उसने पुत्र परवेज की माँ को अपने हरेम की अनगिनत स्त्रियों में से एक को बताया है किन्तु श्री एच० एम० इलियट की मान्यता है कि अबुल फजल ने परवेज की माँ किसी अन्य स्त्री को बताया है, और कि अबुल-फजल ही ठीक था। यह यवन-वृत्तान्तों की अविश्वसनीयता का एक उदाहरण है। स्वयं परवेज का पिता, जिसने वृत्तान्त लिखा, इस बात में विश्वसनीय नहीं कि अपने पुत्र की असली माँ तक को बता सके।

प्रथम भयानक विदेशी यवन आक्रमणकर्ता मुहम्मद बिन कासिम ने जब भारत पर हमला किया, अरबी वृत्तान्त सिन्ध के हिन्दू राजा का नाम दाहिर बताते हैं। उनका वास्तविक नाम धर्मसेन होगा पर अरब (तथा यूनानी) लेखकों ने भारतीय नामों के साथ बड़ी मनमानी की है। उन इतिहास लेखकों का कैसे विश्वास किया जाय जो नामों तक के प्रति इतने सापरवाह थे? इसी प्रकार उसकी घरेलू स्त्रियों के विषय में बताते हुए एक अरब लेखक एक स्त्री को दाहिर की बहन, दूसरा दाहिर की पत्नी बताता है तो तीसरे (तथा आगे के अन्य भी) का तो कहना ही क्या? उसके अनुसार तो दाहिरने अपनी बहन से ही विवाह किया था। समय के व्यतीत होने पर परवर्ती इतिहासकारों तथा प्राध्यापकों द्वारा इस नीच अरब मूलों को प्रामाणिक मानकर उद्धृत किया जाता है और हिन्दू अपने ही देश में घृणा के पात्र बनते हैं केवल इसलिए कि एक अरब ने असावधानीपूर्वक या जानबूझकर यह आक्षेप लगा दिया कि हिन्दू अपनी सगी बहनों से विवाह करते थे।

महाराष्ट्रीय ज्ञानकोश (विश्वकोश, खण्ड १०, पृष्ठ 'के' ३६५) में उल्लेख है कि सभी अरबी वृत्तान्त ६४० से १,००० ई० तक के काबुल के (हिन्दू) राजाओं को जांतबिल (Zant Bil) कहते हैं। ३६६ पृष्ठ पर विश्वकोश का अनुमान है कि काबुल के सभी राजा 'रणपाल' गण्य



प्रयुक्त करते होंगे। यह पदवी जांटबिल (Zant Bil) के रूप में समुद्र प्रकार से मिली गई होगी और इसीलिए घरब सेलकों ने इसका प्रयोग ६४० से १,००० ई० तक के सभी हिन्दू राजाओं के लिए प्रयुक्त किया होगा। इन सब पर विचार करते हुए घरबों को महान् इतिहासकार मानने में कहीं तक धोचल्य है? इससे सभी सम्बन्धितों को सावधान हो जाना चाहिए कि सभी मुस्लिम इतिहास कितने अविश्वसनीय हैं।

दूसरा ज्ञान, जो सभी मुस्लिम वृत्तान्तों में पाया जाता है, यह है कि वे अपने सभी सरसकों को महान् मेघावन, लेखकों, कवियों तथा धार्मिककारकों के रूप में प्रशंसा करते हैं। उदाहरणार्थ हुमायूँ की, जो मदेन नजे में घुल रहता था एवं जो प्रसाधारण रूप से स्त्री-सोलुप था, अनेक वृत्तान्तों में महान् ज्योतिषी, मणितज्ञ और न जाने किस-किस रूप में प्रशंसा हुई है। हाँ, ज्योतिष की उसे एक ही बात आयी थी—कि सूर्य अस्त-निकलता है और साथ क्षिप्तता है। अतः इतिहास के विशासियों को, मुस्लिम वृत्तान्तों को सत्य रूप में नहीं स्वीकार लेना चाहिए। धृणित धर्म-ज्ञान के लिए उन चापलूस लेखकों ने क्या-क्या नहीं गढ़ लिया?

यवन वृत्तान्तकारों की एक और नीचता रही है—और वह है विजित हिन्दू महलों, प्रसादों, नहरों, किलों, नहरों, बगीचों आदि के निर्माण को अपने यवन सरसकों द्वारा निर्मित बता देना। हमसे विश्वास कराया जाता है कि अपने चार बर्षों-राज्य काल में बाबर ने अनेक उद्यान, महल एवं मस्जिदें बनवाईं, हुमायूँ ने अपनी निजी दिल्ली बसाई और ज्यों ही उसका पतन हुआ मेरणाह ने उस दिल्ली को समस्त विनष्ट कर अपने पाँच बर्षों के राज्यकाल में अपनी दिल्ली बसाई। इससे ही मन्तुष्ट न हो औरबाह ने हजारों मील लम्बी प्रमुख सड़कों, सराय, और कुएँ बनवाए। वेद का विषय है कि हमारे विद्यार्थी एवं विद्वान् इतनी जल्दी जाल में फँस जाते हैं कि इन जाहिल चापलूसों द्वारा निर्मित कूड़े-करकट को यही स्वीकार कर लेते हैं। सामान्य इतिहासकार ने चापलूसी, असत्य, कालित, मनगढ़न्त तथा तोड़-मरोही में से सत्य को उजागरकर अपनी तीव्र मेधा, तर्क-बोध, सांसारिक ज्ञान, पण्डितोचित सावधानी एवं व्यापौ-चित्त विवेक का परिचय नहीं दिया है।

मुसलमानों के यवन-स्वत्व का संकेत भूठ सभी हाल में प्रकाशित

अनेक शोष कृतियों से प्रभावपूर्ण ढंग से स्पष्ट हो जाता है। कुछेक कृतियाँ हैं "ताजमहल मन्दिर भयन है", "फतहपुर सिकरी हिन्दू नगर है", "दरगाह बन्दा नवाज हिन्दू मन्दिर है" तथा "आगरे का खाल कितना हिन्दू इमारत है।" भारतीय इतिहास पुनर्लेखन संस्थान, ऐसे अनेक ग्रन्थों के प्रकाशन के लिए कटिबद्ध है जो प्रमाणित करेंगे कि मुसलमानों से सम्बन्धित सभी मध्यकालीन मस्जिदें, मदन, मकबरे, नहरें, पुल, महल, किले यवन-युव हिन्दू निर्माण हैं।

प्रवचक आधुनिक इतिहास-पाठ्यप्रणाली बड़े सहानुभूतिपूर्वक मध्य-युगीन यवन वृत्तान्तकारों के लेखों पर विश्वास कर लिख देते हैं कि समुक्त मुलतान या बादशाह ने गोवध बन्द करा दिया था तथा जिजिया कर हटा दिया था। भारत में यवन-शासन के समूचे इतिहास में ये धोषणाएँ इतनी बार दोहराई गई हैं कि यह जानना कठिन कार्य है कि कोई ऐसा यवन शासक भी था जिसने जिजिया कर सगाया तथा गोवध पर बल दिया अथवा हरेक हर समय इन दो धृष्ण प्रयाधों पर रोक ही लगाता रहा। और इस बार-बार की रोक-थाम के बावजूद इस बात के प्रमाण हैं कि समूचे यवन-शासनकाल में गोवध तथा जिजिया कर बसूली जारी रहे। यह तथ्य हमारी उस स्थापना से सिद्ध है जिसमें हमने अकबर के शासनकाल में जिजिया की प्रथा को प्रचलित बताया है। कहा जाता है उसने जिजिया समाप्त कर दिया था किन्तु हमने दिखाया है कि दो जैन संन्यासी—हिर-विजय तथा शांति-विजय—तथा एक शासक हिन्दू राजकुमार मुजर्नसिंह भिल्ल-भिल्ल अवसरों पर अकबर से, उसके शासनकाल में, जिजिया से विशेष भुक्ति की प्रार्थना करते हैं। क्या इससे यह सिद्ध नहीं होता कि अकबर ने जिजिया कभी समाप्त नहीं किया था तथा इतिहासकारों की विपरीत धोषणाओं के बावजूद अकबर के "प्रबुद्ध" शासन में हर समय जिजिया बसूल किया जाता रहा था? यह क्या यह भी सिद्ध नहीं करता कि इतिहास में अकबर की जिजिया के हटाने सम्बन्धी सभी धोषणाएँ या तो अज्ञानतावश हैं अथवा उत्तेजक असत्य?

इसी प्रकार प्रस्तुत पुस्तक के बहादुरशाह सम्बन्धी अंतिम अध्याय में हमने बताया है कि किस प्रकार उसे दो मास में तीन बार गोवध बन्द करने वाला बताया गया है। क्या यह प्रदर्शित नहीं करता कि बहादुरशाह के



गोवध सम्बन्धी तथाकथित आदेश मान प्रदर्शन थे? या तो वे आदेश कभी दिए ही नहीं गए या फिर उनका कभी पालन ही नहीं किया गया। ऐसे में—कहाँ तक उचित है कि इतिहासकार शीघ्र मूँदकर लिखें कि बहादुरशाह ने गोवध बन्द कर दिया था?

हमसे हमें बड़े पुराने शराबी तथा भंगड़ी का मजाक याद आता है जो कहता है, "शराब पीना या भंग पीना बन्द करना कितना कठिन है; मैंने इसे सौ बार किया है और दो सौ बार कर सकता हूँ।" अतः इतिहास के विद्वानों एवं अध्यापकों को महसूस करना चाहिए कि जिजिया से सताये हिन्दुओं की पीड़ियों की निरन्तर कराहटों तथा गोवध के सौलुप स्नेच्छों को लज्जा के कारण यवन-दरबारी-चापलूसों ने थोड़े-थोड़े काल के बाद यह लिख देना उचित समझा कि समुक्त सुलतान अथवा बादशाह ने गोवध तथा जिजिया कर पर रोक लगा दी थी। तद्वत् धूर्त यवन शासक भी राजनीतिक ढंग से हाथों भर देते थे, जब कभी जिजिया कर वसूली की कूरताओं एवं बहुत बड़ी संख्या में गोवध की बात बलपूर्वक दरबार में लायी जाती थी। मध्ययुगीन दरबारी यवन इतिवृत्तकार भी कम धूर्त नहीं थे जो ऐसी छोटी-से-छोटी बात भी बिना लिखे नहीं रहते थे (जिससे ज़नता एवं राजा प्रसन्न हो जाए) कि यवन शासक ने कृपापूर्वक गोवध बन्द करने एवं जिजिया वसूली समाप्त करने का आदेश दे दिया है। पर यह केवल नक्का एवं कीरपाद करने वाले व्यक्ति को अनिश्चित विश्वासों से दूर करने के लिए ही था जबकि तथ्य यह है कि जिजिया सदैव वसूल किया गया तथा गोवध सदैव किया जाता रहा, पर मध्ययुगीन यवन प्रशासन में किसी ने पोल तक नहीं ठोलाई। इस सबसे हमें एक ही शिक्षा मिलती है कि मध्य-युगीन यवन इतिहास लेखकों को कभी गम्भीरतापूर्वक न लें। प्रामाणिकता की मोहर नगने से पुर्व यह आवश्यक है कि हम मध्यकालीन यवन वृत्तान्तों की बसो-बासि जाँच करें, परीक्षा करें, पड़ताल करें, जिरह करें तथा स्वतन्त्र साक्षी से पुष्ट कर लें। हम इतिहास-जगत् से यह भी कहना चाहते हैं कि भारत के मध्ययुगीन अरब, तुर्क, अफगान, ईरानी, एबीसीनियायी तथा मुगल शासकों में कोई भी स्थायी, योग्य, ब्यालु अथवा ज्ञानवान नहीं था। बड़े चातुर्यपूर्ण ढंग से उनकी महत्ता एवं भ्रलेपन की मिथों को दूर करने के लिए हमने प्रस्तुत तथा प्रथम भाग में दिल्ली के यवन सुलतानों में

से एक-एक के वृत्त को धम्मपूर्वक विश्लेषित किया है।

अपने निष्कर्ष निकालने में हम अतीव विश्लेषक तथा वस्तुनिष्ठ रहे हैं, धोखा देनेवाले, गतानुगतिक एवं दरबारी चाटुकारों के लिखित गब्दों के ग्रन्थभक्त नहीं रहे हैं।

हमने अपना पक्ष समसामयिक दशाओं, लिखित अभिलेखों एवं मानव प्रवृत्तियों के सन्दर्भ में तर्क से सिद्ध किया है। हमारा विश्लेषण तो पूर्णतः स्पष्ट है। हमने सर्वत्र यही बताया है कि पारम्परिक विचार क्या रहा है, यह गलत क्यों और किस सीमा तक है। अधिकांशतः हमने तो यही देखा है कि इतिहास अत्यन्त विपर्यस्त तथा जलटा-पुलटा है। उदाहरणार्थ मध्ययुगीन यवन आक्रमणकारी तथा शासक निर्माता न होकर विध्वंसक थे। अतः मध्यकालीन ऐतिहासिक स्थलों के दर्शकों को एक ही बात याद रखनी चाहिए, और जो उनके बड़े काम की होगी, कि "निर्माण सब हिन्दू का है और ध्वंस मुसलमान का।"

हम भारत के अध्यापकों-आध्यापकों से चाहेंगे कि वे अपने विद्यार्थियों से किसी प्रकार अकबर, औरंगाह या फीरोजशाह की महत्ता के बखान की आशा न करें। उनके लाभ के लिए हमने प्रस्तुत तथा पूर्व कृति में दिल्ली के सभी सुलतानों का चित्रण करके सिद्ध किया है कि कोई भी सुलतान बर्बरता, कूरता एवं विप्लवन में दूसरे से कम नहीं था। विद्यार्थियों से कलाओं तथा प्रतियोगी परीक्षाओं में अष्ट विदेशी बर्बरों के काल्पनिक गुणों के दिल खोलकर वर्णन करने को कहना भाव पर नमक छिड़कना है। यह सत्य नहीं है, फिर इतिहास कैसे?

अध्यापन एवं परीक्षाओं में राणा प्रताप, शिवाजी तथा अन्य राष्ट्रिय एवं देशभक्त योद्धाओं पर ध्यान ही नहीं दिया जाता। यह सर्वथा स्वाभाविक था कि एक हजार वर्षों के विदेशी शासन में इन्हें दूर हटा दिया जाय, इनके मुँह पर कालिख पोती जाए और इनका नाम भी न लिया जाए। पर जब हम स्वतन्त्र हैं तब ऐसा क्यों करें? सच तो यह है कि हमारे अध्ययन पूर्णतया इन राष्ट्रिय मूर्तियों पर केन्द्रित हों।

विदेशी आक्रमणकारियों एवं हमनकर्ताओं के शासनो का विस्तार-पूर्वक अध्ययन सभी भारतीयों को यह स्मरण दिसाने के लिए अतीव आवश्यक है कि जो सैनिक रूप से दुर्बल, राजनीतिक क्षेत्र में एकताहीन



एवं सांस्कृतिकतः घसस्त रहते हैं उनके लिए इतिहास अपने गर्भ में भयानक बण्ड सिपाए रहता है।

सहस्र वर्षोंय शास-परम्परा के कारण भारत के विदेशी दमनकर्ता सदैव शानदार एवं आदर्श शासक के रूप में प्रससित रहे हैं जबकि विलोमतः, भारतीय देशभक्त योद्धागण महत्वहीन एवं निन्दनीय नराधम के रूप में घृणा के पात्र रहे हैं। जनता, सरकार, अध्यापक तथा इतिहास पण्डितों का यह पुनोक्त कर्तव्य है कि इस आवश्यक तथा इतिहास बोध का सबलतापूर्वक अध्ययन करें। उन्हें इस आवश्यकता का मान कराने के लिए ही इन ग्रंथों को लिखा गया है। इस दृष्टि से ये ग्रंथ पिष्टपेषित इतिहास ग्रंथों से सर्वथा भिन्न हैं। गत इतिहासों के विपरीत हमने अंधविश्वास एवं सेसबिल्लोपन से दूर रहकर कठोर सत्य एवं तर्क में आस्था रखी है।

—पुष्पोत्तम नागेश श्रोतः

: १ :

## इब्राहीम लोदी

(नवम्बर २१, १५१७-अप्रैल २१, १५२६)

इब्राहीम लोदी कुल्यात लोदी वंश का तीसरा तथा अन्तिम सुलतान था। कुतुबुद्दीन से लेकर आगे तक दिल्ली के सभी विदेशी यवन सुलतानों के समान इब्राहीम ने भी अपनी दीन-हीन प्रजा पर असह्य अत्याचार डाले। अपने पूर्वजों की भाँति वह भी कट्टर मुस्लिम था।

अपनी अगणित हिन्दू प्रजा से तो वह घृणा करता ही था, अपने सगे-सम्बन्धियों को भी सताने में उसे आनन्द आता था। स्पष्ट है कि वह उन विदेशी सुलतानों से किसी प्रकार भी भिन्न नहीं था जिन्होंने १२०६ ई० से १८५८ ई० तक दिल्ली अथवा भारत को अन्य छोटी-छोटी यवन-जागीरों में शासन किया।

भारत के मुस्लिम शासन की विशेष बात यह थी कि प्रत्येक सुलतान ने इस्लाम के नाम पर हिन्दुओं तथा ईसाइयों पर भयानकतम क्रूरताएँ डायीं तथा प्रत्येक ही अपने ही भाइयों, पिता, दरबारियों तथा सेनापतियों द्वारा घृणा का पात्र बना। फिर भी उनका कोई न कोई ऐसा इतिहासकार अवश्य होता था जो उसकी योग्यता, नेकनीयती तथा ईमानदारी की प्रशंसा के पुल बांध देता था। इब्राहीम लोदी के दरबार में भी कुछ ऐसे चापलूस थे जिन्होंने उसे सम्माननीय व्यक्ति एवं प्रबुद्ध प्रशासक बताया है। फिर भी उसके शासन के प्रत्येक वर्णन से स्पष्ट है कि वह अभिमानी, धमण्डी, ठीठ, मौज पसन्द, अयोग्य, अमान्य एवं क्रूर व्यक्ति था।

इतिहास के विद्याधियों तथा अध्यापकों को जब यह लगे कि उसकी की गयी झूठी प्रशंसा के विपरीत तथ्य कुछ और ही हैं तो उन्हें किसी भी संशयात्मक स्थिति में न पड़कर आवश्यक हो जाना चाहिए कि उसकी को



रही प्रशंसाएँ निरी बापनूतियाँ हैं।

भारतीय इतिहास के प्राच्यनिक लेखकों की सबसे दुःखद कमी तो यह है कि मध्यकाल के उन मुस्लिम इतिहासों में से, जिनमें इस्लामी युद्ध-प्रियता तथा कुरानात्मक के प्रति विनीत भाव के कारण सफेद झूठ भरा हुआ है, सत्य नहीं निकाल पाते। सत्य की खोज के लिए लेखक को उसी युग की भावना से प्रोत्साहित हो जाना चाहिए।

उदाहरणार्थ यह जानना कठिन नहीं कि मध्यकाल में जब यह समाचार फैला कि अल-कायि भारतीयों पर शासन करते हुए मुस्लिम शासक इन मृत रहे हैं, हजारों का धर्म-परिवर्तन कर रहे हैं, उनकी स्त्रियों तथा बाल-बच्चों का अपहरण कर रहे हैं तो प्रतिदिन अफगानिस्तान से लेकर अरब तक के मौक-मुण्डे भारत घाने लगे। वे उन लोगों के नाम किसी का भी परिचय-पत्र ले घाने जो मुस्लिम दरबार के पदाधिकारी होते। अन्य लोग भी, जिन पर ऐसे परिचय-पत्र न होते, येन-केन-प्रकारेण प्रभाव-शाली दस्तावेजों तथा यवन शासक तक पहुँच ही जाते। उन म्लेच्छों को धन तथा भूमि प्रदान कर दी जाती थी, जो कुरान की कुछ भाग्यते मूल देते, अरब का दो-चार मुट्ठी रैन दे देते, गद या पशु में प्रशंसा-रत्नक कसौटी या देने अथवा अथवा महिलाएँ भेंट कर देते। आश्चर्य तो यह है कि बापनूतियों ने ऐसे कृत्यों की कला एवं ज्ञान के संरक्षक कार्य अथवा व्याप, योग्यता तथा दयालुता के काम बनाया है। जब उनके शासन के अधिनेख रक्तम एवं नृशंस कार्यों से परिपूर्ण हैं तो सच्चे इतिहास-कार को यवन इतिहासों की मिथ्या प्रशंसाओं द्वारा धोखा नहीं खा जाना चाहिए।

अस्य की इस घनमूर्ति से हमें इब्राहीम लोदी के शासन का अध्ययन भी अत्यन्त आवश्यक करना चाहिए। इब्राहीम के शासन के प्रारंभ के विषय में एलिकस्टन का कथन है—“उसका एक भाई, जिसने स्वयं को बीनपुर का राजा घोषित कर रखा था, एक वर्ष के भीतर ही जीतकर इब्राहीम द्वारा बुचबाप समाप्त कर दिया गया—अन्य भाइयों को जीवन

\*२ दिल्ली प्रांत इतिहास, द हिन्दू एण्ड मोहम्मदन पीरोयब्स, माउंट स्टुअर्ट एलिकस्टन, किताब महम, इलाहाबाद, पृष्ठ ३६२।

भर के लिए बन्दी बना लिया गया। तदुपरान्त इस्लाम लौ नामक सरदार ने विद्रोह किया, पर वह युद्ध में मार डाला गया। इन कृत्यों में भाग लेने वाले अन्य अनेक उच्चाधिकारी तथा भ्रान्तों के शासक समाप्त कर दिये गये। अन्य अनेक सन्देश के कारण ही मार डाले गये; कुछ को बन्दी बना कर चुपके से समाप्त कर दिया गया; एक को तो शासन की कुर्सी पर ही कत्ल कर दिया गया।”

भारत में यवन शासन का यह एक अजीब ही तथ्य है, जिसकी ओर भली-भाँति ध्यान नहीं दिया गया, कि उक्त वर्णन ७१२ ई० से १८५८ ई० तक लगभग प्रत्येक यवन सुल्तान के शासन पर घटता है, वह चाहे स्त्री हो चाहे पुरुष, चाहे दिल्ली से राज्य चला रहा हो चाहे किसी अन्य स्थान से। बस शासक का नाम भर बदल देना है अन्यथा गडबड, भ्रष्टाचार तथा कुरता तो पूर्वज से उत्तराधिकारी तक लगातार जारी रही। इसने समानता यह भी कि प्रत्येक मुस्लिम शासक के पास निरपवाद रूप से चाटुकारों की कमी नहीं थी जिन्होंने विद्रोह, भूखमरी, कुरताओं, भ्रष्टा-चार तथा स्वेच्छाचारिता से भरे हुए शासन के होते हुए भी उनकी तारीफों के पुल बाँधे हैं।

इब्राहीम का पिता सिकन्दर लोदी अपनी लूटपाट, कुरता तथा हिन्दुओं के पवित्र स्थलों को अपवित्र करने के कृत्यों के लिए कुख्यात था। १५१७ ई० में वह आगरे में मरा। यद्यपि कुछ चाटुकारों द्वारा उसे श्रेष्ठ एवं महान् शासक घोषित किया गया है पर उसका महत्त्व इसीसे आँका जा सकता है कि यह भी नहीं पता कि उसे कहाँ दफनाया गया। उसकी मृत्यु आगरे में हुई, अतः निश्चय ही उसे वहीं कहीं दफनाया गया होगा। पर आश्चर्य की बात तो यह है कि उसे दिल्ली के अधिकृत हिन्दू भवन के उस भाग में दफनाया गया बताया जाता है जिसे बड़ी मासूमियत से “लोदी का मकबरा” कहा जाता है। स्पष्ट है कि अन्य अनेक भूलों की भाँति यह भी पुरातत्त्व सम्बन्धी भूल है।

विश्वास किया जाता है कि इब्राहीम लोदी नवम्बर २१, १५१७ को आदशाह बना। अपने पिता के समान उसने भी समीपस्थ स्थानों पर धन तथा स्त्रियाँ लूटने और यदि सम्भव हो तो अपनी राज्य-सीमा विस्तृत करने के लिए चढ़ाईयाँ कीं।







भारत का निमग्न हो दे दिया।"

एहते से ही प्रस्तुत घनेक लुटेरो की सहायता से हिन्दुस्तान की लूटपाट से अत्यन्त नाश देखकर बिलाम मुस्लिम लुटेरो की साथ लेकर बाबर ने भारत में प्रवेश किया। घनेक विद्रोही सरदारों की सहायता पाकर वह शरीरगत पहुँचा। यह पानोपन का मैदान जहाँ घनेक निर्णायक युद्ध हुए।

इस मयों बना से निपटन के लिए इबाहीम लोदी घागरे से अपनी बाहिनी लेकर बना। १० अप्रैल को दोनों सेनाओं का सामना हुआ। किन्तु सामरिक युद्ध होने में एक सप्ताह लग गया। २१ अप्रैल, १५२६ को घाट दोनों सेनाएँ भिड़ गयीं। यवन इतिहासों में जैसे कि सामान्यतः माना ही जाता है बाबर अपनी सेना में केवल २५,००० सैनिक तथा इबाहीम की सेना में इसको चार गुनी सख्या बताता है ताकि इतनी बड़ी सख्या पर अपनी विजय को और भी शानदार दृश से प्रस्तुत किया जा सके। बिना किसी तथ्यपरक साक्षी के इसपर भी कभी विश्वास नहीं करना चाहिए। हमें तो ऐसा लगता है कि ये सख्याएँ ठीक उलटी होंगी। क्योंकि इबाहीम से उसके गिनेदार तथा सेनापति नाराज थे, घन सम्भव है वह केवल २५,००० व्यक्ति ही एकत्र कर पाया हो जबकि नये लुटेरे बाबर की सेना एक युद्ध के बाद दूसरे युद्ध में क्रमशः बढ़ती ही गयी। इबाहीम के गिनेदारों तथा विरान बाहिनी के सेनापतियों तक ने बाबर की सहायता दी।

दोपहर होने-लगे इबाहीम लोदी की सेना मैदान छोड़कर भागने लगी। इस युद्ध में २०,००० व्यक्तियों के साथ स्वयं इबाहीम भी मारा गया।

बाबर की विजय में सुभतानों को उस सम्वी पक्ष पर पर्दा डाल दिया जिन्होंने १२०६ से १५२६ तक दिल्ली या घागरे से शासन किया। यद्यपि वे हिन्दुस्तान इराकियों तथा अफगानिस्तान से लेकर पश्चिम टर्की, पारब एवं एर्जीमर्तनवा तक के क्षेत्र पर इस्लाम के नाम पर गैर-मुस्लिमों का संहार करने, साथ एवं कृता प्रदत्त कर सामूहिक धर्म-परिवर्तन करने, घन-लुटेरो मन्दारों का भविष्य में बटवने तथा गजनी, कुम्हारा तथा समरबन्द के राजाओं के साथ घन में बेचने के लिए पुरुषों, स्त्रियों एवं बच्चों को ले जाने से नहीं एक थे वे।

भारत में विशाल मध्यकालीन यवन कुशासन में इबाहीम की हार तथा मृत्यु को मध्यान्तर कहा जा सकता है। इसके पश्चात् इतनी अवधि (१५२६-१५५८ ई०) तक दिल्ली उनके द्वारा शासित रही जिन्हें मुगल वंश कहा जाता है। पर इस नाम-परिवर्तन तथा एक ही वंश में उत्तराधिकार बने रहने के अतिरिक्त मुस्लिम शासन का रवैया वैया ही गड़बड़, भ्रष्ट कूरतापूर्ण भगवों से भरा, स्वेच्छाचारी तथा पापपूर्ण रहा जैसा कि पहले था।



यवन शासकों के महसूब-वर्गीय कमिश्नर शासन में १५२६ ई० में मुगलों द्वारा पारियों का स्थान ग्रहण करने पर भारतीय इतिहास में मध्यकालीन शासन का एक नया हो पृष्ठ जोड़ा जहाँ निरन्तर हत्याओं एवं भारत-विनाश का निरन्तर जारी हो गया।

इन निरन्तर-वर्गीय उन्मत्त परिवर्तनों से उन दरबारियों तथा उनके भक्तानुसन्धानों में चाहे कोई अन्तर था ही हिन्दू जाति के लिए तो यह नारकीश बंवास की भयावह रात सिद्ध हुई।

जोड़ी बज में एक से एक दुष्ट नीत सुलतान हुए। अन्तिम सुलतान, इब्राहिम सिफन्दर के मरणोपरान्त १५१७ ई० में सिंहासनारुढ़ हुआ। ईद गहन परम्पराानुसार, उसका अपना भाई, जलाल खाँ ही उसका शासक बन गया। जलाल खाँ, जिसकी राजधानी जोनपुर थी, स्वतन्त्र शासक था। दोनों घर एक दूसरे के धून के धामे थे। प्रभावशाली आजम हुमायूँ सत्तानी घबरे ही यवन दरबारी था जो दोनों भाइयों से रिश्तत लेकर ही जलाला उसी ही घोर हो जाता था। जलाल खाँ को भागकर पलायन तथा शीतलाना के हिन्दू गवायों के यहाँ शरण लेनी पड़ी। पर तब हत्या की कोत महाप्रभा रुन्ता? अन्त में इब्राहिम की सेना द्वारा वह पकड़ा गया और जब दिल्ली के तौर पर अपने अन्य भाइयों के साथ हाँसो-दन्दीगृह के लिए ले जाया जा रहा था, उसकी हत्या कर दी गयी।

जलाल खाँ की पारियों के हटाकर यह हिन्दू घरों का लूटने के लिए एकता इब्राहिम ही रह गया था। उसने खालियर का लक्ष्य बनाया। इसका शेर उस्ताद सानागृह, जिसने सिकन्दर को जीता दिखाया था,

स्वर्गवासो हो चुका था। खालियर जनता के विरुद्ध इब्राहिम की क्रूरताओं ने कुमार विक्रम को सधि के लिए मजबूर कर दिया। हिन्दू खालियर को विनष्ट करने के लिए इब्राहिम की सेना में नौ यवन सना-पति जा मिले। इस विजय से फूलकर यवन सेनाएँ मेवाड़ के राजा सांगा को घोर भी गयी पर मृह की लाकर वापस आ गयी।

अन्य यवन शासकों की भाँति इब्राहिम का भी उसका अपने ही दरबारी अन्तर्गत घृणा की दृष्टि से देखते थे। बदले में, इब्राहिम ने दृढ़ निश्चय कर लिया था कि वह 'पफागानी कुलीन पुरुषों को पूर्णतया अधिकार में करके समस्त शक्ति को केन्द्रीभूत कर लेगा। आजम हुमायूँ सत्तानी खालियर के फेरे से वापस बुलाकर बन्दी बना लिया गया। इसी भाँति मियाँ भूवाह नामक मन्त्री को भी बन्दी बना लिया गया। इस भयानक क्रूरता के कारण ही आजम हुमायूँ सत्तानी के पुत्र इस्लाम खाँ ने कडा में विद्रोह का झण्डा ऊँचा कर दिया। इस कार्य में उसे खालियर से अकस्मात् प्रत्यावर्तित दो लोदी सरदारों का भी समर्थन प्राप्त हो गया था।" (पृ० १४८-४९ द दिल्ली सल्तनत, भारतीय विद्याभवन की 'द हिस्ट्री एण्ड कल्चर आफ द इंडियन पीपुल', जिल्द VI, १६६७)। ये राज-द्रोही इब्राहिम के लिए बहुत गम्भीर चुनौती बन गये। इब्राहिम ने सुदूर प्रान्तों के शासकों को अपनी सहायता के लिए बुलाया। आगामी युद्ध में इस्लाम खाँ इस सहस्र अन्य विद्रोहियों के साथ मारा गया।

इस सफलता ने इब्राहिम को और भी अधिक क्रूर बना दिया। दो असहाय बन्दी, मियाँ भूवाह तथा आजम हुमायूँ सत्तानी मार डाले गये। "एक अन्य भद्र पुरुष, मियाँ हुसेन फारमुली को सुलतान के भाई के टट्टुघो ने खदेरी में ठिकाने लगा दिया। इससे दूसरे कुलीन व्यक्तियों में घृणा और भय की लहर व्याप्त हो गयी तथा वे अपनी सुरक्षा के उपाय सोचने लगे।" इब्राहिम की इस दुराचरिता का मेवाड़-शासक राजा सांगा ने लाभ उठाकर खदेरी को हथिया लिया।

अनेक विख्यात यवन दरबारियों ने विद्रोह की घोषणा कर दी। बहार खाँ ने सुलतान मुहम्मद उपाधि धारण कर बिहार से सम्मिल तक का भू-भाग अपने अधिकार में कर लिया। जब इब्राहिम पूर्वी क्षेत्रों में इन विद्रोहों को दबाने में लगा था, उसके पञ्जाब के शासक दोस्त खाँ लोदी ने लुटेरे एवं



बाबर शक्ति बाबर से भारत पर कब्जा करने तथा इब्राहीम को भारत के लिए बाबर शुरू कर दी। जब सुनतान इब्राहीम ने दोलत खां के पुत्र रिवाज को का लोको का जादूई प्रदर्शन यह कहकर किया कि उसके दरवाजे में मानने वालों की गली पति होगी तो वह भय के मारे अपने पिता व पाम नही आया गया। (पृ० ८३ तारीख-ए-शानी) यवन इतिहास में घनेक स्थानी पर उल्लेख मिलता है कि भारत के अधिकांश प्रान्त शासक अपने अधिकांश को न माननेवाले रिश्तेदारों तथा दरबारियों को इरान के लिए (यवन द्वारा) बंध किए हुए कुछेक शरीरों को रक्षा करते थे।

इब्राहीम लोदी को शाहो घनमारी में रूके हुए उन अस्थि-पजरों से टिनाकर मो इतना भयभीत हो गया कि वह भागकर सीधा काबुल में बाबर के पास गया जहाँ हिन्दुस्तान का लूटने की राक में ही था। इब्राहीम का चाचा घानम शी स्वयं अपने मनोब की क्रूरताओं से इतना परेशान था कि इब्राहीम को इस लूटनेवाले पर रोक लगाने के लिए वह बाबर से सहायता करने स्वयं गुजरात में काबुल गया था। पर हम बाबर के सस्मरणों के कदम टकते हैं।

उमर वफा में गाँव वालों स्थान है १५०३-०४ ई०, १५०८-१५१२, घाटेन २ में सितम्बर १० १५०८ तथा उसके जीवन के अन्तिम १५ महीने।

महर्षि बाबर को घानम में मुगल वंश को स्थापित करने वाला कहा गया है बन्तुन इह ताना था जिसने मुगलों का उल्लेख बड़ी धृणा के साथ किया है।

बाबर का पिता उमरगंज, ५०,००० वर्गमील उपजाऊ भूमि का, जिस पर करगमा करने से आनिक था। बड़ी भू भाग धन कीकन्द कहलाता है जो नया नृकस्त्रात में है।

बाबर का जन्म १४ कदरों १४८३ का हुआ। उसका पिता अनीव इमरगंज में घोसवा था जिसमें हुसैन में अर्धगनन वगम एवं वेध्याएँ थी। बाबर का पिता अपने कदमस्त्रान के गिरकर मर गया और ११ वर्षीय बाबर १४९१ ई० में बाबराह बन गया। बाबर का पालन करने वाला शीव अर्धवत था। घानम अधिकांश तथा पृथ्वीधनकर्ता था। (बाबर के सस्मरणों का पहला तथा विविधम दुर्गकान द्वारा प्रमुदित, सन मुकस

किंग द्वारा टिप्पणियों सहित, पृ० २२-२३)।

बाबर के पिता के अन्य सहयोगियों में अपनी मजीब वेग कुन्तो था। बाबर के अनुसार "उमने दो बार बिदोह किया तथा घानम कामी कर एवं पाखंडी था।" इससे पता चलता है कि भारत में १५२६ में १८५८ ई० तक राज्य करने वाले मुगलों में अपने पिन्वण एवं घानम में जिगमन में मिनी दुष्टताओं—शराबखोरी, अप्राकृतिक मेषन, बनावट नूटमार, स्त्री-व्यवसाय तथा दास व्यापार की किस शान से रक्षा की थी। पिता की ओर से तैमूर लग तथा भी की ओर से चगेज खाँ—इस प्रकार इतिहास के घणिततम एवं भयानक लुटेरों से सम्बन्धित होने के कारण आश्चर्य नहीं कि भारत के सभी मुगल शासक अपने विकृत पूर्वजों सलाहकारों तथा सरदारों की हवह तकल तथा भी नीच तथा कुटिल रूप थे।

स्वयं स्वीकृत पुरुष मधुनकार बाबर काम की घष्ट नृप्ति के लिए सुन्दर लड़कों से प्यार करता था जबकि अपनी पत्नियों से मर्दब लजला था। अपनी पत्नी घायशा के विरुद्ध उसका धार्षेय है "अपनी बड़ी बहिन की चालों में फँसकर उसने मेरा परिवार छोड़ दिया था।"

बाबर का समूचा जीवन डाकूपन की कहानी है—प्रारम्भ में छोटी-मोटी लूटमार, बाद में बहुत भयानक डकैतियाँ, अपने सस्मरण के ५४वें पृष्ठ पर वह बताता है कि एक बार उसने जगराग (एक वन्य जानि) पर धावा बोलकर उनकी २०,००० भेड़ें तथा १५०० घोड़े छोन लिए थे। इन्हीं लूट-लसोटों ने उसे घागे चलकर स्वयं तथा अपनी सन्तति द्वारा हिन्दुस्तान लूटने में सहायता दी।

प्राचीन भवनों को यवन इतिहास किस प्रकार भूठ बोलकर अपना सिद्ध करते हैं। इसका एक उदाहरण बाबर के 'सस्मरण' के ६३वें पृष्ठ पर है। उसने एक सराय के विषय में लिखा है कि उसे 'पीन पैलेस' नाम से उसके पूर्वज तैमूरलंग ने निमित्त किया था। किन्तु उसी पृष्ठ पर 'पेटी व मा क्रॉस' (Petit de la Croix) का उद्धरण (चगेज खाँ का इतिहास, पृ० १७१) है, जिसके अनुसार उसी 'पीन पैलेस' में चगेज खाँ ने मेयर खाँ की हत्या की थी। यह भवन जो समरकन्द के बाहर स्थित है, तथा स्वयं समरकन्द ईसा पूर्व से ही अवस्थित है जब उस क्षेत्र में हिन्दुओं का राज्य था। उस पाद-टिप्पणी में यह भी लिखा है कि उस्मान के शासन काज में







जिन पावर्तित हुए कान से धमोते किये, जिनमे मनाये गये तथा मोन के बाट दवाने गये जाते। का बिन्नाहूटे तथा बलात्कार की हुई नारियों की करार एक मृत गये बन्ना की बाहुं ऊपर बैठे मस्लाह तक पहुँचने से पूर्व हो बलात्कार हो गया।

बाबर का विवाह बागदा में मार्च, १५०० ई० में हुआ था पर विकृत कायक होने के कारण वह निवृत्ता है। "मैं उसके पास १०, १५ या २० दिना में कभी एक बार जाता था। उसके प्रति मेरा स्नेह इतना न्यून हो गया था।" मंगी की खानम (Khanum), मुझे बहुत डाँटा करती तथा बास-बासोम दिना में उसके पास कम-से-कम एक बार भेजा करती। पर कबल का तो इमतिम में महबूब थी। अपने एक पुरुष स्नेहपात्र के विषय में बाबर लिखता है। इसी समय कैम्प बाजार का बाबरी नामक एक मस्लाम था। इमतिम नामा में मधकयता थी। पृष्ठ (१२५-२६) इसके बाद का बाबर मस्मियाय के नायक की भीति काव्यमय भाषा बोलता है,

मैं उन नामक का बहुत चाहने लगा। सब तो यह है कि मैं उसके पीछे पागल हो गया। वह कहता है 'इसमें पहले तो मेरा किसी से इतना ध्यान था कि मैं उसे छोड़ न हो। ऐसा भवसर हो घाया था कि मैंने कभी प्रीति भरे मस्लाम को नहीं छोड़ा।' उसी दशा में मैं फारसी में कुछेक तुकबन्दियाँ की, जिसका एक पृष्ठ इस प्रकार है —

'अब ध्यान काई भी प्रेमी न जो इतना दुःखी था, न आसक्त और न ही असममान और मंगी मंगी न इतना दयाहीन था और न ही तुझ जैसा निरुद्ध।' कभी-कभी ऐसा हुआ कि बाबरी मेरे समीप जाता था और मैं नज्जल गड मस्लामा व कारण इसमें ध्यान नहीं मिला पाता था। ऐसे में मैं बस का उस बागदा में प्रमत्त करना और कैम्प प्रेम की भावना व्यक्त करता ? मस्लाम के पत्र होने के कारण मैं इस उमक आत का शोकिया मदा भी नहीं कर पाता। मैं उसका जान का बुरा भी न मानता। बिना घनापूर्वक मैं उसका स्वागत भी न कर पाता। एक दिन मैं ही मैं कुछ भोकरों के साथ एक पत्तरी-सी मस्लाम का रहा था कि एकमात्र बाबरी मेरे बिल्कुल सामने था तब। इस मुलाकात का मुझ पर इतना गहरा प्रभाव पड़ा कि मुझ पर बस घना पानी पर गया। मैं न तो उससे ध्यान मिला सका और न ही एक भी मस्लाम मस्लाम। बड़ी मस्मियाय और हठवदी के साथ मुहम्मद

सालिह का एक पक्ष याद करते हुए घागे बह गया—

मैं अपने महबूब को देखकर भरमा जाता हूँ।

मेरे साथी मुझे और मैं दूसरी जानिक देखता हूँ।

पक्ष मेरी परिस्थिति के सर्वथा अनुकूल था। भावार्तिरेक एवं योवनाधिक्य में मैं नगे सिर तथा नगे पैर ही गलियों, सड़कों, बागों, बगीचों में किसी भी मित्र तथा नये व्यक्तियों की आर बिना ध्यान दिये घूमा करता। मैं स्वयं तथा अन्य को भी उचित सम्मान न दे पाता—

भावार्तिरेक से मैं बुरी तरह पगला जाता

न सोच पाता कि धार्मिक का मही हत्य होता है

मुझ में न तो जाने की शक्ति थी, न रुकने की कुव्वत

ऐसा विक्षिप्त बना दिया है तुमने ऐ मेरे (पुरुष)-महबूब !

इस प्रकार अपने पुरुष-मित्र के पागल बना देने वाले मोन्दर्य में खोकर वह नीच बाबर और भी बहुत कुछ बकता रहता है। १२६वें पृष्ठ पर सम्पादक की पाद टिप्पणी है 'समाज में स्त्री जाति की अधःपतितावस्था के कारण यवन देशों में इस गन्दी प्रथा अप्राकृतिक मैथुन का प्रचलन था।'

इस प्रकार अप्राकृतिक मैथुन में एक ओर तो उसने कुत्तों की नकल की, दूसरी ओर अपने माथियों की हत्या करने में उसने लकड़बग्घों, व्याघ्रा तथा चीतों को भी मार कर दिया था। एक बार जब उसके अनुचर ने शांतिप्रिय समरकन्द पर घावा बोला 'उन्होंने उजबेका का हर गन्ती कूचे में पीछा किया और पागल कुत्तों की भाँति लाठियों और पत्थरों से उनमें से ४००-५०० को मार दिया।'

जिन क्षेत्रों में बाबर धूमा वहाँ प्रचलन भी प्रचलित है। 'ताशकंद प्रदेश सर(Sair) नदी के तट पर है, जिसका प्रारम्भिक सस्कृत नाम श्री था। काहिक (कोशिक) के दोना और दाबसी के समीप मियाँ-काल अर्थात् महाकाल है। २००वें पृष्ठ पर बाबर लिखता है कि उसने दो-एक आगस्तुकों से दो-एक घड़ी बात की थी तथा पादटिप्पणी में एक घड़ी २४ मिनट के बराबर बताया गयी है। यह इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है कि उन क्षेत्रों में बाबर के समय तक में समय-मापक 'घड़ी' शब्द प्रचलित था। हिन्दुकुश पर्वतमालाओं में वह दर्रा, जिसमें से होकर बाबर निकला, पंजशिर (पाँच शिखरों के लिए सस्कृत शब्द) कहलाता है। काबुल नगर



धा हिन्दू साम्राज्य द्वारा निर्मित प्राचीन दीवार से परिवेष्टित है। काबुल के शहर का एक महत्वपूर्ण मार्ग का नाम देवरन है जो निश्चित ही संस्कृत शब्द देवराणा (नगर का देव) का अपभ्रंश रूप है। पेशावर के समीप इलाहाबाद (नगर का देव) का अपभ्रंश रूप है।

अपने समय में १२५२ ई. में पृष्ठ पर बाबर 'दामो' के विषय में लिखता है कि उनके कारण ही यहाँ लूटेरे भारत पर हमला किया करते थे। यह है कि सारको जहाँ जयमे भारत पर यवनों के आक्रमण हुए, तत्पश्चात् हिन्दू नौ पुण्य बानक वन्धु पशुओं की भाँति घेरे जाकर कुहना अपभ्रंशिक संभन धाँदि के दिवा बुझाया समरकन्द, काबुल और मजलै जैसे जवन राज्यों में वच ही नहीं आते थे अपितु उन्हें बलपूर्वक दुस्साय घम में परिवर्तित करके अपनी मान्दुमि पर ही आक्रमण कर उसे परतक ज्ञान से निरा वापस लाया जाता था। इन प्रकार ये दुष्ट लुटेरे गुण्यों की साथ लेकर जिनसे बाबर निम्नहाय हिन्दुओं पर आक्रमण कर उन्हें दास बनाकर बच दन उसी अनुपात में घनवान हा आते थे। यवन दास-व्यापारी अपने साथ हा मूल्य कई प्रकार से बढ़ा दन थे - उन्हें शाही खानदान का बनाकर इनका आर्गोर्ग्य मोन्दये दिवाकर या उनका शारीरिक बल बलाकर अपने साथी पुण्या का अयधीन कर दास बनाकर बेचने समय इस वर्तित व्यापार में अन्धो विश्व के वे सभी हथकण्डे अपनाते थे यथा - 'एक हा हा अर्धहा या उग्रहा नाजिम', 'भाज खरीदिग और घासान किशतों में एलगायी कीर्तिग' 'अन्धुष्ट न हाने पर वापस', 'अन्धुष्टी वस्तु के बदले में फिर बदल न जाय' इत्यादि।

काबुल में भारत का चार पर्वतीय दर्रे जाड़ने हैं। इनके किनारे के पहाड़ों का मध्यम नाम पारंगि बाबर है। एक दिनकोट है। दूसरा नगर बाबर का बा बाबर में दुस्साय क बाबर में जवानावाद ही गया।

अपने समय में १२५२ ई. में पृष्ठ भाग १ पर बाबर ने लिखा है कि शिरा प्रकाश इससे इस समय व नाम पर बुद्धों की लूटने वालों का मंडाफोड़ किया था। इसका अनुसार गाँवों के एक गाँव में एक मकबरा था। वह उग्र हा वच दाना जिन्हा अन्धुष्ट के प्यार (प्राफंड) ने प्राणीवंचन कहे हैं। इन उग्र बाबर वच दाना घोर सचमुच ही उग्र एक गति की। अन्ध व घम इस हाथ का जाना कि वने क सोकरो ने मकबरे के ऊपर एक प्रकार

का मकान बना रखा था जिस पर लड़े होते ही कुछ हलचल ही जाती। बाबर को लगता कि मकबरा ही चूम गया है।"

हिन्दुस्तान में पूरी तरह पर अपनाते से पहला बाबर ने इनपरवीच हमले किये थे। पहला १५१९ ई० के आरम्भ में, दूसरा उसी वर्ष सितम्बर में, तीसरा १५२० में, चौथा १५२४ में और पाँचवाँ नवम्बर, १५२५ में। काबुल से चलकर बाबर छः पड़ाव डालने के पश्चात् काबुल नदी के दक्षिण में अदिनापुर के दुर्ग में पहुँचा। वह अत्रिय नामक प्रसिद्ध, विशाल एवं बक हिन्दू दुर्ग के विषय में सुनकर लुटेरे बाबर ने भलिक अबू सईय कामरी से हिन्दू दुर्ग तक से चलने के लिए कहा, पर उस वीर देशभक्त हिन्दू ने इंकार कर दिया। विक्रम एवं गढ़ अत्रिय नामक प्राचीन नगर आधुनिक पेशावर के भाग हैं।

दो पड़ावों की दूरी पर ही कोहट था। बाबर का कथन है, "हथ कोहट पर टूट पड़े, दोपहर के समय उसे खूब लूटा, अमंगिनत बैलों तथा भैंसों को साथ लिया और अनेक अफगानों को बन्दी बना लिया। उनके घरों में बहुत अन्न-मण्डार प्राप्त हुआ। हमारे लुटेरे दल सिन्ध नदी तक पहुँच गये। पर हमारी सेना ने वह सब सम्पत्ति नहीं पायी, जिसकी बकी चेगनियानी के कथनानुसार हम आशा किये बैठे थे।" इस प्रकार बाबर अलीबाबा से समान जिन लाखों चोरों के साथ अफगानों के सोने-चाँदी, हीरों को लूटने आया, उसमें उसे निराशा ही हुई।

उसके लुटेरों का दल इतना दुःखी हुआ कि उसने घर लौटने का बिगुल बजा दिया। बाबर को मजबूर होकर वापस जाना पड़ा, यद्यपि वह वापसी भी रास्ते भर ढकंती ही थी। "यह निश्चित हुआ कि हम अफगानों तथा बगश के प्रदेशों की लूटते-ससोटते नगर (नगज) के मार्ग से वापस आये।"

कोहट तथा हगू की घाटी के बीच अफगानों ने एकत्र होकर बाबर और उसके साथियों को अफगान स्त्रियों, बच्चों तथा सम्पत्ति को ले जाने से रोका। पर बाबर के गुण्डे ढकंती में माहिर थे, अतः वे इन शान्तिप्रिय किसानों से इक्कीस ही रहे। "आदेश दिये गये कि जीवित पकड़े हुएों के सिर काट दिये जाएँ, हमारे आगामी पड़ाव पर उनके सिरों की मीनार खड़ी हो गयी थी।" (पृ० २५६) पाठकों को याद रखना चाहिए कि भारत के यवन शासन में सदैव यही चल रहा। शान्तिप्रिय नाश्वर लोगों



एक कर्मी की बड़ी एक बन्दी बनाये हुएों को वा तो काट डाला गया। बाबर को इससे बेच बचा दिया गया। कल किए हुएों के शरीरों एवं शिरों को बीमारों के रूप में घोरो की तो कौन कहे, बाबर के शासनकाल तक ये एक करके रखा जाता था।

विभिन्न ~~प्रकार~~ अपने यमराज बाबर के समस्त अपने दांतों के बीच लिपका रखाकर बाते में मानो कह रहे हों, "मैं आपका बंधू हूँ।"

हनु पर भी अफगानों ने बाबर का मुकाबल किया पर वहाँ भी उन्हें काट-काटकर डेर कर दिया गया। घात (संस्कृत शब्द 'स्थान') पर भी बाबर का हुक्म "समीपस्थ अफगानों को नूटने चना। बन्नु के मार्ग में बाबर को अनक मुसीबतों का सामना करना पड़ा तथा लूटे हुए जानवर मरने लगे।"

भाग १ के पृष्ठ २५८ पर यवन इतिवृत्तों की अशुद्धियों, तोड़-मरोड़ों एवं अनियमितताओं का उल्लेख है, 'बन्नु की समस्त सैनिक कार्यवाही में बाबर दक्षिण के लिए पश्चिम का प्रयोग करता है और इसी हिसाब से यवन विजायों का।"

कीवी बाँटि पर की गई चढ़ाई में बाबर के गुण्डों ने बहुत-सा कपड़ा लूटा। मारे हुए अफगानों की शोषणियों का डेर लगा दिया गया। उनका सरदार मादो बाँ बाबर के समस्त संह में तिनका रखकर प्रस्तुत हुआ।

कोहट को हराने के पश्चात् बाबर के हजूम ने बेगश तथा बन्नु को हराकर काबुल लौटने की सोची। पर यह धुंधना पाकर कि दशत भी लूट में उन्हें बहुमूल्य पदार्थ मिल सकते हैं, बाबर ने उधर जाने का निश्चय किया। मार्ग में इसकेन (संस्कृत 'इशिकुल') पर आक्रमण किया गया तथा "बहुत बड़े परिमाण में सेह, पशु तथा कपड़े लूटे गये।"

उसी रात बीर इसकेनो ने आक्रमण किया। बाबर के साथी अधिकांशतः अपनी रातें प्रत्यक्षतः रातों में अग्रहाय, लूटी हुई स्थानों के साथ अग्रहाय में बिना रहे थे। अपने को सतरे में डालकर बाबर ने किसी प्रकार उन्हें हरा दिया। फिर बाबर के आदेश पर दूसरे दिन "(मेरी सेना के) ऐसे व्यक्तिों की, जो अपने स्थान पर नहीं गये थे, नाक काट डाली गई।"

बाबर ने राजा तथा अन्य स्थानों की लूट, बलात्कार, कत्लेआम में

बाबर को बहुत-कुछ प्राप्त हुआ। २६५वें पृष्ठ पर इस बात का उल्लेख है कि दूसरों को पाठ पढ़ाने के लिए किस प्रकार एक बन्दी के टुकड़े कर दिये गए थे।

यवन इतिवृत्तों में भारत पर राज्य करने वाले हर यवन सुल्तान अथवा सूबेदार (क्षत्रप) को बड़ा प्रतिभाशाली अन्वेषक कहा गया है। उनके आविष्कार केवल इसी बात तक सीमित थे कि निस्सहाय बन्दिनों को किन-किन ढंगों से यन्त्रणा दे-देकर मार डाला जाय। बाबर के सस्मरणों के भाग २ के ५२वें पृष्ठ पर ऐसी ही एक विधि, जिसका नाम 'अतकू तथा तिकेह' है, का उल्लेख है "इस प्रकार के दण्ड में दण्डित प्राणी का सिर लकड़ी के दो छण्डों के बीच स्थिर कर दिया जाता है तथा इसके एक छोर पर बहुत बड़ा भार अथवा बहुत भारी काष्ठफलक रखकर ऊपर उठा दिया जाता है। इस भार को हटाने पर, भारी छोर एकदम नीचे गिरकर दण्डित प्राणी के सिर पर टकराता है।"

बाबर को यह अन्तराष्ट्रिय गिरोहबाजी प्रत्यक्षतः लाभकारी सिद्ध हुई। भाग २ के पृष्ठ ५३ पर उसकी एक लूट 'अरेबियन नाइट्स' के चोरों की प्राप्ति-सी लगती है, 'लूट में अश्व, ऊँट-ऊँटनियाँ, रेशमी कपड़ों से लदे खन्जर, चमड़े के थैलों, तम्बुओं तथा मखमली चदोंवाँ भारी ऊँटनियाँ थीं। हर घर में हजारों मन सामग्री ठीक तरह रखकर पिटरों में बन्द कर दी गयी। हर भण्डार में डेर के डेर टुक तथा गट्ठर तथा अन्य सामान, लवनों के थैले तथा चाँदी के सिक्कों से भरे बर्तन थे। हरेक के घर में लूट का अत्यधिक सामान था। इसी प्रकार अनगिनत भेड़ें थीं।" इस सबसे स्पष्ट है कि अरेबियन नाइट्स के किसी मुहम्मद बिन-कासिम से लेकर अहमद-शाह अब्दाली तक के लुटेरों की चोरियों, गिरोहों, तथा कामुकताओं के ऐतिहासिक वर्णन हैं। बाबर लिखता है, "घन को गिनने में स्वयं को असमर्थ पा हम तराजू से तोलकर इसे बाँटते थे बेग लोग, अधिकारी तथा तोकर चाकर चांदों के थैलों तथा सम्पूर्ण खरबारों (सं० 'खर-भार' अर्थात् गदर्भ का भार, लगभग ७०० पौंड) को लेकर चलते थे और हम काबुल पर्याप्त धन, लूट का सामान एवं स्थिति लेकर लौटते थे।" आज यदि अफगान सरदार अपना इतिहास जान लें तो उन्हें अपने को मुसलमान कहने में भी बड़ी शरम आएगी।



घर बाबर को किसी सरदार कातीरदार की कन्या को बेगम बनाने की आज्ञा देना यह सुन हुई। सुल्तान के सुल्तान महमद मिर्जा की पुत्री माकुम सुल्तान बेगम से निकल के लिए उसने कहा। इस भय से कि मना करने पर उसका मरना घर ही न लूट लिया जाय सुल्तान को उसकी बात मान देने के अनिश्चित और कोई चारा ही नहीं था।

सिन्धु नदी में बाबर ने अपने शस्त्रों गिराह से एक प्रयास फिर करने के लिए कहा पर अफगान लोगों द्वारा कड़े प्रतिरोध के कारण वह पुनः मोड़ दिया। अनेक अफगान मार डाले गये और शत्रुओं को सब कुछ लूट-काट कर घुनी पर लटका दिया गया। इतना ही नहीं, उनके बेटों में आग लगा दी गयी। काबुल तोड़कर बाबर ने पार्श्व दिया कि अब से आगे उसे बाद-शाह कहा जाय। इसी समय हुमायूँ का जन्म हुआ और बाबर को सिर झुकाने वाले शत्रुओं पर सदा सेट के रूप में डेरों चाँदी लाये।

अन्तरिक्ष में घटने गिराह की अपूर्व सफलता ने बाबर को इतना घमण्ड, और महा कामुक बना दिया कि कुछ बेग, फकीर अली करीमदाद तथा शायर शिरोह जैसे उसके गिराह के अनेक व्यक्तियों ने परेशान होकर विद्रोह कर दिया। पार्श्वों को भी बाबर के सहज विश्वास-शक्त का स्वाद उस समय चिख गया जब उज्जैन के साथ युद्ध में उत्कांच स्वीकार कर फारस के निवासियों को बौद्धा दिया जिससे उनको हार हो गयी।

भारत पर अपने तीसरे आक्रमण में बाबर बेजोर तक बढ़ गया "जहाँ मैंने आज्ञा दी कि अग्नि पर बांधियों का स्नान बना दिया जाय।" मैं बेजोर के दूर गढ़ गया जहाँ हमने भद्रिगणन किया।" पृष्ठ ८३ (भाग २) की शर्त-पत्रों। परन्तु म. घागे मराना है मृग-मर्यन्त बाबर बहुत अधिक शराब पीता था। शराब भोजन-प्रयोग भी करता था।

सुल्तान विगाहवालों की जाति बाबर अब पूरे समुदाय की ही धन के लिए बनने लगते थे। "अंगरेज के निवासियों से मैंने अपनी सेना के लिए १००० गण पर चरमकर २ की मांग की थी, इससे उन्हें बहुत परेशानी हुई। मैंने घासी जमा पत्रिका लूटने भजी। इसके बतौर पहुँचने में पूर्व ही राज बाध कर दे।" यह भी राज की ही बात की जब भारी दुनिया में अनेक हिन्दुओं के बीच के कारण आज घण्टीन हो जाते थे और इन्हीं २ प्रकार के साथ पर बाबर यवन गुणों के गिराह हजारां वर्षों

तक इधर-उधर घूमते रहे।

सुराखाने की सच्ची भाषा में, जहाँ एक साथ अनेक बच्चे सेये जाते हैं, बाबर ८३वें पृष्ठ (भाग २) पर लिखता है कि उसके अनगिनत स्त्रियों के हारम में "इस वयं मेरे कई बच्चे हुए।"

सिन्धु नदी पार करने पर बाबर का सामना जनजुभाओं से हुआ। ये राठौर राजपूतों के वंशज थे, जिनके सरदार को राय तथा अनुजों एवं पुत्रों को सलिक कहा जाता था।

अपने समूचे इतिवृत्त में बाबर पीने-पिलाने की पार्टियों की लज्जा-स्पंद बातों को लिखता है "अपने पुत्र के जन्म-दिवस पर एक नाव पर मैंने मछपान का आयोजन किया। मध्यह्नान्तर के प्रार्थना-काल तक हम स्प्रिट पीते रहे। स्प्रिट से घृणा करके हमने माजून पीना शुरू कर दिया। बाद में पार्टी असह्य तथा अप्रिय होने पर शीघ्र ही समाप्त हो गयी। "जहाँ तक दोपहर की प्रार्थना का प्रश्न है 'एक नाव में शराब का दौर फिर चला। हम काफी रात तक शराब पीते रहे और जब पूरी तरह धुत्त हो गये, घोड़ों पर बैठकर, हाथों में मशालें लेकर नदी की घाट से सरपट अपने शिविर की ओर आये। उस समय घोड़े के कभी हम एक ओर फिसल जाते, कभी दूसरी ओर। मैं बहुत धुरी तरह नशे में चूर था और दूसरे दिन प्रातः जब लोगों ने रात की घटना सुनायी तो मुझे तनिक भी याद नहीं आया। घर आकर मुझे भरपूर उल्टियाँ हुईं।" इन बातों से सहज ही अनुमान किया जा सकता है कि इतने गुणों के गिराह के मालिक इस बर्बर व्यक्ति तथा उसके भ्रूण द्वारा बलात्कार एवं लूटमार जैसी कितनी भयानक क्रूरताएँ अनन्तता की सहनी पड़ती होंगी।

भारत के सीमा-निवासी बहादुर गक़्सरो तथा अन्य हिन्दू जातियों द्वारा बाबर को सिन्धु के पार खदेड़ दिया गया। जलालाबाद मार्ग पर काबुल से लगभग १० मील पूर्व स्थित बुत-साक में होकर बाबर का प्रत्यावर्तन हुआ। इसका नाम लुटेरे मुहम्मद गजनी के उस मूर्तिभञ्जक करतब से पड़ा है जब वह भारत के हिन्दू मन्दिरों को भूटकर उनको पवित्र मूर्तियों को विचूर्ण कर गया था।

अपनी तीसरी यात्रा में बाबर ने सियालकोट जीत लिया। सईदपुर के निवासियों ने प्रतिरोध किया पर उन्हें तलवार के धाट उतार दिया गया,

उनके बन्धों एवं रिश्तों को बलाकार तथा इस्लाम में परिवर्तित करने के लिए साथ में बाया गया और उनकी सम्पत्ति को लूट लिया गया। इसी बीच कन्नड़ के शासक साहबेग ने उसके उपनिवेश पर आक्रमण कर दिया और बाबर को बहुत बस्ती लौट जाना पड़ा।

१५२४ में बाबर का चौथा आक्रमण हुआ। इब्राहीम लोदी के अफगान सेनापतियों की हार हुई तथा लाहौर नगर को लूटकर प्रायः लूटा दी गयी। देवप्रपुर में कस्तेसाम का आदेश दे दिया गया। बाबर सरहिन्द तक बढ़ गया और फिर वापस काबुल लौट गया।

७ नवम्बर, १५२५ को उसने हिन्दुस्तान पर पुनः आक्रमण किया। पृष्ठ १५६ (भाग २) की पाठ-टिप्पणी है 'यद्यपि एक बार उसने सौगन्ध का नौ बीघर बाबर ने बालेस बर्ष होने पर भी शराब पीना नहीं छोड़ा।' इससे उन पाठकों की धारणा भूल जानी चाहिए कि अबुल फजल तथा अन्य वापसियों के पावनहर्षण भूते शर्बों पर विश्वास न कर जिन्होंने यत्रतत्र घबककर तथा अन्य पात्रों मुगलों के विषय में लिखा है कि उन्होंने मद्यपान या बाँबीस त्याग दिया या प्रथम जिजिया कर आदि की मुक्ति के आदेश दे दिये थे।

अपने अन्तिम आक्रमण से जिसमें बाबर दिल्ली का शासक बना, उसके बाद उन्मत्त हो गये। दिसम्बर २२, १५२५ को मियाजकोट पर पुनः अधिकार कर लिया गया। इस क्षति की पूर्ति भारत अब तक नहीं कर पाया। इब्राहीम लोदी के पञ्जाब के गवर्नर दोस्तली लोदी को हर्षों बना भिजा गया। जिस समय बाबर की वह अपनी कमर में खोसे रहता था उन्हें उससे गले में लटकाते थे, तथा बाबर के सामने आपसी बैठने के लिए कहा गया। आनाकानी करने पर बाबर के दर-बारियों ने उसकी टाँग में जाड़ जमायी जिसमें वह एकदम नीचे गिर पड़ा। इस घनाचार का भी बाबर के सभी बंधजों ने भली-भाँति पामन किया। राजागढ़ के राजा द्वारा सखीनता स्वीकारते हुए धक्कर ने भी बाबर को हारवाया।

जनवरी २, १५२६ को बाबर ने गंगोट दुर्ग में प्रवेश किया। जजुआ राजपूतों की वह परम्परागत गद्दी थी। दुर्ग में उसने अनेक मूल्यवान् पुस्तकें मिली जिन्हें वह "शासकों की पुस्तकालय" कहता है। स्पष्टतः, ये सभी

प्राचीन हिन्दू पुस्तकालय, जो ऐतिहासिक मेकों, वैज्ञानिक ग्रन्थों तथा पवित्र धार्मिक ग्रन्थों से भरे हुए थे यवन-काल में विलुप्त कर दिये गये क्योंकि आक्रमणकर्त्ता बाबर ही नहीं थे, वे हर हिन्दू वस्तु से पूर्णतः शृंखला करते थे।

इस युद्ध के विषय में बाबर लिखता है: "मलोट दुर्ग में प्राप्त स्वर्ण एवं अन्य वस्तुओं के कुछ भण्ड को मैंने स्वार्थसिद्धि के लिए बल्ब, कुछ को अपने रिश्तेदारों तथा मित्रों को भेंट स्वरूप काबुल भेज दिया तथा कुछ भण्ड अपने बन्धों एवं आश्रितों को बाँट दिया।" हिन्दू सम्पत्ति को यवन देशों में अपव्यय करने के लिए धीरे-धीरे भेजने से हिन्दुस्तान अत्यन्त निर्धन हो जाता और यह निर्धनता प्रायः भी अपने देश को कष्ट पहुँचा रही है।

बिखरे हुए हिन्दू स्थानों, यथा शिमला की पहाड़ियों के ह्कर एवं बिलासपुर को लूटने के लिए बाबर ने अपनी सेना के कुछेक भण्ड भेजे।

अप्रैल १२, १५२६ को बाबर पानीपत पहुँचा। यह निर्णायक युद्ध, जिसमें दिल्ली का यवन शासक इब्राहीम लोदी मारा गया, २१ अप्रैल, १५२६ को हुआ। इब्राहीम के कटे हुए सिर को बड़ी धूमधाम के साथ बाबर के शिविर में भेजा गया। यह रक्तिम रौंति बाबर के आगामी मुगल बंधजों को भी बहुत प्रिय थी। मन्त्रियों के खिल सिर उन्हें ऐसे ही प्रच्छेद लगते थे जैसे गुलदस्ते। मध्ययुगीन युद्धों में बाबर की सफलता का श्रेय प्रथम बार बन्दूकों के प्रयोग को दिया जाता है।

बाबर द्वारा इब्राहीम को पानीपत में हराकर उसके सिर से दिल्ली का ताज छीन लेना भारत में यवन शासन के अन्त का प्रारम्भ था क्योंकि दिल्ली से विदेशी शासनकर्त्तियों की श्रृंखला में मुगल वंश अन्तिम बंधुओं का था, पर मुगल मिष्ठुरों ने सभी विदेशी राजवत्तों के योग से भी कहीं अधिक राज्य किया था। भारत में बाबर का शासनारम्भ हिन्दुस्तान के यवन शासन को दो लगभग सत्रावर भागों में बाँटता है। ३२० वर्षीय पूर्वार्ध में (१२०६-१५२६ ई०) अनेक छोटे-छोटे यवन राजवत्त थे यथा; बास, सिलजी, तुगलक, सैयद एवं लोदी। बाबर से प्रारम्भ होने वाले मुगलों ने ३३२ वर्ष तक राज्य किया, यानी १८५८



हम, यह जॉर्जियन युद्ध बहादुरताई बाबर को बंदों में ले समाप्त कर दिया। यह निश्चित की विद्वत्ता है कि मुगलों का पहला छोर, बाबर, भारत में पहिले से हुआ और दूसरे छोर, बहादुरताई को पूर्व का पर्व दिशा दिया गया।

पानीपत की बिजय के पश्चात् ४ मई, १५२६ को बाबर भागरे की छोर पहुँचा। उसने सर्वप्रथम मुमैयान फारमुनी द्वारा हथियाये गये एक शायीय हिन्दू महल पर अधिकार किया। यह दुर्ग से बहुत दूर था अतः बाबर एक अन्य हिन्दू महल में गया जिसे जमाल खाँ जिणहट ने दृष्टि लिखा था। हुमायूँ जो सेना की कुछ टुकड़ियाँ लेकर पहले ही भा गया था, बागरे के दुर्ग का अधिकारी था। परिवार का मुखिया, राजा विक्रम, पानीपत में इलाहाबाद के बल में मड़गा हुआ कुछ सप्ताह पूर्व ही कत्ल कर दिया गया था। विक्रम तथा अन्य अनेक हिन्दू सरदारों के परिवार, जो बागरे के दुर्ग में थे वन-धर्मकर्तियों द्वारा बन्दी बना लिये गये थे तथा उनकी सम्पत्ति, जिसमें हीरे-जवाहरात एवं अन्य मूल्यवान् वस्तुएँ थीं, लूट ली गयी थी।

पृष्ठ १६२ (भाग २) पर बाबर लिखता है कि उसने बागरे में लोदी के महल को १० मई, जुमागत, के दिन अपने कब्जे में कर लिया था। पृष्ठ २५१ पर वह लिखता है, 'ईद के कुछ दिन पश्चात् एक मालीशान दावत (जुलाई ११, १५२६) ऐसे विनाश काल में हुई जो पाषाण शत्रुओं की स्तम्भ पक्षि से मुमज्जित है और जो सुलतान इबाहीम के पाषाण-दावत के समय के गुम्बद के नीचे है।' प्रत्यक्षतः यह मुमताज की मृत्यु के १०४ वर्ष पूर्व दावत-महल का सन्दर्भ है, जिसे उसका भकबरा समझा जाता है। "महान् मुगल, सिकन्दर" (पृष्ठ ६) पुस्तक में विन्सेट स्मिथ का कथन है कि बाबर बागरे में अपने उद्यान-प्रासाद में मृत्यु को प्राप्त हुआ था। जिसके चारों किनारों पर घाम्पित पत्थरी की मीनारें हैं। बीच में गुम्बद तथा खानदार बगीचा है। बागरे में ऐसा भकेला भवन आजमगढ़ है।

अज्ञानवश बाबर उन बिबादास्पद बातों को प्रमाणित कर देता है जो भारतीय जीवन में वन-धर्मियों के कारण उत्पन्न हो गयी थीं। पृष्ठ २०६ (भाग २) पर उसका कथन है, 'हिन्दुस्तान में वन-धर्म नगरों का,

पूर्ण विनाश एक साथ होता है। विनाश नगर, जो अनेक वर्षों से स्थित है (यदि निवासी भय के कारण भाग नहीं माने) एक-दो दिन में इस प्रकार पूर्णतया निर्जन हो जाते हैं कि घाय कठिनता से ही बिबनाम करेगा कि उन में भी कभी कोई आबादी थी।'

पृष्ठ २४५-४६ (भाग २) पर बाबर लिखता है कि किस प्रकार हिन्दुस्तान की लूट के सामान को उसने विनिम्न किया। 'मैं खजान का देखने एवं बाँटने लगा। मैंने इस अजाने से अन्तर लाभ देने के प्रतिरिक्त एक महल दिया जिसकी अपार सम्पत्ति का कोई लेखा-जोखा तथा विवरण नहीं है। कुछ समीरों को मैंने दस लाख, कुछ को घाठ लाख, मान लाख तथा छह लाख दिये। सफगानों, हजारगानों, परबों, बलूचों तथा अन्यगानों को, जो मेरी सेना में थे, उनकी स्थिति के अनुसार मैंने उपहार दिये। जो व्यक्ति सेना में नहीं थे उन्हें भी इन कोषों में मैंने अनेक उपहार दिये। उदाहरणार्थ कामरान को १७ लाख, मोहम्मद जमान मिर्जा को १५ लाख अस्करी मिर्जा तथा हिन्दाल यानी प्रत्येक-छांटे-बड़े रिशतेदार तथा मित्र को सोने, चाँदी, वस्त्र, घाम्पण तथा बन्दों दासों (हिन्दुओं) के रूप में कुछ-भू कुछ उपहार मिला ही। अपने पुराने प्रदेश के बेगों तथा उनके सिपाहियों को भी बहुत से उपहार भेजे गये। मैंने समरकन्द, खुरासान काशगर तथा इराक के अपने मित्रों तथा रिशतेदारों को उपहार भेजे। खुरासान, समरकन्द, मक्का तथा मदीना के मुस्लायों को भी भेंट भेजी गयी। अब उनके निवासियों को, प्रत्येक को, चाहे स्त्री हो चाहे पुरुष, चाहे स्वतन्त्र हो चाहे दास, चाहे बड़ा हो चाहे छोटा स्पर्धा के रूप में भेंट के तौर पर मैंने एक-एक गहरोखी (चाँदी का सिक्का) भेजा। उन बाद-मियों की पवित्रता की कल्पना की जा सकती है, जिन्हें बाबर जैसे डाकू ने लूट का माल भेजा। यही पत्ति-पट्टी सिद्ध करती है कि बादशाहों के रूप में विख्यात मुगल लुटेरों ने भारत में सुख-समृद्धि फैलाने की अपेक्षा उसे पूर्णतया निर्धन बना दिया।

बाबर, हुमायूँ, सिकन्दर तथा उनके वंशजों के क्रूर कारनामों से भय के कारण, जहाँ ये गये वहाँ से लोग भाग गये। बाबर का कथन इसकी प्रमाणित करता है (पृष्ठ २४६) 'जब मैं प्रथम बार बागरा गया, मेरे लोगों तथा वहाँ के निवासियों में पारस्परिक द्वेष तथा घृणा थी। उस

देश के किसान तथा सैनिक जैसे श्राद्धियों ने बचते थे तथा दूर भाग जाते थे। मन्नाबाद दिल्ली तथा बागरा के प्रतिरिक्त सर्वत्र वहाँ के निवासी विभिन्न बौद्धों पर क्रोधित कर लेते थे तथा नगर शासक सुरक्षात्मक विनाश करने न तो शाजा का पालन करते थे और न झुकते ही थे।" (पृ. २५३) "जब मैं बागरे घाटा, वहाँ के सभी निवासी डर के मारे भाग गये, फक्त उस श्राद्धियों तथा अपने घोड़ों के लिए न तो अन्न दिया और न ही पानी। हमसे लूटता तथा घृणा के कारण ग्रामीणों ने विद्रोह बोरी तथा इकट्ठिया अपना यी यों। सड़को पर चलना असम्भव था। उनके लोभ ने घृणा के कारण गिर पड़ने थे और वही दम तोड़ देते थे। इन कारणों से मेरे घनक देग तथा अंधे व्यक्ति दम तोड़ने लगे, हिन्दुस्तान में रहने को मना करते मगे और वहाँ तक कि वापसी की तैयारी भी करने लगे। हिन्दुस्तान से बहुत अधिक परेशान होकर स्वाजा कला ने निम्ना

घर में ठीक-ठाक दुग से मित्र पर कर सका,  
यदि पुनः मैं हिन्द की इच्छा करूँ तो सानत है।"

बागरा के लोगों ने तो पूरा नगर छोड़ दिया था अतः बाबर ने अपने मित्रों व श्राद्धियों को आमवास के क्षेत्र में भोजन सूटने के लिए भेजा। बाबर दम नकून के बानावरण में अन्यायिक असुरक्षित था। उसे भय था, कि वहाँ एकदम न जाय घबरा भूँ में न पर जाय। हिन्दू स्वतंत्रता का संस्कार तथा महापादा राणा सांगा, जिसके शरीर पर युद्धों के ८४ धाव थे अपने विमान वाहनों नेकर बाबर नाम के इस विदेशी लुटेरे को देश से बदलने के लिए धारा बड़ रहा था।

निजाम की, एक विदेशी मुसलमान जिसने बाबर को देखा तक नहीं था और जो बाबर का अपना एक मित्र समझता था ने प्राप्ति बढ़ते हुए राणा सांगा से बाबर का सुरक्षित रहने के लिए कहा उसे भौंप दिया।

एक अन्य विदेशी मुसलमान तानाशाही खानिदर दुग का अधिपति था। उमर बाबर की शक्तिता स्वीकार नहीं की। बाबर के मुख्य साथी गृहीतार में नातार की को शाजा नेकर अपने कुछ साथी सहित हाथीपोल दुग के सैनिक घुसा। राज का अधिपति अपनी शीप मेंला के लिए द्वार खोल कर उसने अस्त्राधार पर अधिपति कर लिया। दूसरे विदेशी मुहम्मद

जैतून ने धौलपुर बाबर को समर्पित कर दिया। जैतून तथा निजाम की को भारत से कोई प्रेम नहीं था। उनके कामों से स्पष्ट है कि मुसलमान होने के नाते वे देश के महान् भक्त राणा सांगा, जो आक्रमणकर्ता को पीछे धकेलने के लिए समस्त शक्ति एकत्र कर रहे थे, की अपेक्षा बाबर जैसे बचेंर तथा सहस्रों आक्रमणकर्ता को पसन्द करते थे।

राणा सांगा की प्रगति से चिन्तित होकर फरवरी ११, १५२७ ई० को बाबर बागरा से बाहर निकलकर ऐसे उचित स्थान की खोज करने लगा जहाँ वह उससे युद्ध कर सके। उसने उस महान् भीम का समीप्य पसन्द किया जिसे हिन्दुओं ने फतहपुर सीकरी नगरी की जल पूति के लिए निर्मित किया था। अपने सम्पूर्ण संभवशाली महत्वा वाली यह नगरी जो हमें आज दिखाई पड़ती है और जहाँ पर्याप्त जल उपलब्ध है, एकदम से शताब्दियों पूर्व स्थित थी। जो दावे एकदम को उसका निर्माणकर्ता बनाने हैं, वे सब झूठे हैं। यह तथ्य कि फतहपुर सीकरी नगरी पहले से ही स्थित थी नयी व्याख्या करने के लिए भूले हुए भारतीय इतिहासकार बड़ी मासूमियत से कहते हैं कि राणा सांगा और बाबर का अन्तिम युद्ध कनवाहा से कुछ मील दूर हुआ था किन्तु यह ऐतिहासिक भूल है। अपने सम्मरणों के पृ. २२७ (भाग २) पर बाबर का कथन है कि अब्दुल अजोब और मुल्ता अफाक के मातहत उनकी आगे की सैनिक टुकड़ी को राणा सांगा के अग्रिम दल ने समाप्त कर दिया था। वहाँ राणा सांगा का एक खंडा-सा दुर्ग तथा महल था। इसके पश्चात् राणा सांगा फतहपुर पहुँचा" जैसा कि इतिहासकार बदार्पनी अपने मुस्तसन्नउल-तबारोस (पृष्ठ ४४५ भाग १) में कहता है।

कनवाहा सधर्ष के कई सप्ताह पश्चात् बाबर तथा राणा सांगा की फौजें फतहपुर सीकरी की ओर बढ़ी। राणा सांगा ने फतहपुर सीकरी की चार दीवारी के अन्दर जैसा कि दर्शक की आज भी दिखाई पड़ता है, अपना शिविर लगाया। बाबर ने अपना शिविर इसकी दीवार के बाहर भीम के समीप लगाया जहाँ से पूरे नगर को पानी जाता था। जैसी कि इन स्थितियों की यादत थी बाबर ने उस जगह को दूषित करना प्रारम्भ कर दिया। पृष्ठ २६४ पर उसका कथन है कि शनिवार मार्च १६, १५२७ ई० को उसकी फौज ने "एक पहाड़ी के समीप, जो धार्मिक



हमलों की शरारत के समान लगती है।" डेरा हासा। ३०८वें पृष्ठ पर उक्त कथन है कि कुछ हमारे सिविल के समीप ही एक छोटी-सी पहाड़ी पर हुआ था।

राणा सांगा की सेना के हिन्दू और तथा देशभक्त सैनिक और वे मुसलमान सैनिक भी थे जिन्हें बाबर से भूषा थी। उनमें इंगरपुर के राजा उदयसिंह मेदिनी राय, हुसैन खां मेवाती इंदौर के भारमल, धर्मदेव, मिर्जानंद नाथी तथा राधसन का देशद्रोही हिन्दू सरदार शैलादित्य थे।

कनवाह की हार से बाबर के सिविल में अत्यधिक भय छा गया था तथा उनके सेनापति तोड़ कटने के लिए जार दे रहे थे। यदि राणा सांगा कनवाहा से साधें तो बाबर की सेना को छद्मते घाते तो उनकी विजय हो जाती पर उन्होंने राणा का सना पुनर्गठित करने का समय दे दिया।

बाबर ने रामदास में राधसन के हिन्दू शासक के माध्यम से राणा सांगा से सन्धि-वार्ता प्रारम्भ कर दी। बाबर राधसन के राय को रिश्वत देकर अपनी वरक मिलाने में सफल हो गया। कपटपूर्ण सधि-वार्ता लम्बे समय तक चलती रही ताकि बाबर अपनी सैनिक स्थिति दृढ़ कर सके और राणा का घेरे प्राप्त कर सके। देशद्रोही राय ने युद्ध प्रारम्भ होने पर अपनी सैनिक टुकड़ों बदल दीं, पायल प्रवर्धित राणा को ऐसे समय पर युद्धसेन छुड़ना पड़ा जब कि उसे विजय-श्री प्राप्त होने ही वाली थी।

फतहपुर सांक्रो कंगरी जिसे हमें प्रमपूवक एकवर का निर्माण माना है। चात्र भी इस युद्ध के समय अपनी वही विद्यमानता के चिह्न लिये जाते हैं। भवत-समृद्ध की प्राचीन पर आज भी बाबर की तोपों द्वारा बरसता था। मालों के निजान दबे जा सकते हैं। आक्रमण के समय लूट हुआ कुछ भाग के प्रयत्न पर भी वही दबे जा सकते हैं। हाथी पोल के हाथियों का लूटने में ही प्रयत्न किया था। स्वयं बाबर का कथन है कि उस पहाड़ी पर 'मैंने क्राफ्टों के सिरो को रीतार बनाने का हुकम दिया।' इस वक्त पर का सैनिकों कथे बनी हुई है, वे उन मुस्लिम शासकों की हैं जो युद्ध में राणा सांगा की सेना द्वारा मारे गए थे।

देशद्रोही हिन्दू राय के विश्वासघात के कारण बाबर को जो सफलता मिली उसका श्रेय मुख्यतः हिन्दू बाति पर है, जिससे क्रूर मुगल

साम्राज्य की नींव पड़ी थी जिसके कारण भारतीयों को तताष्टियों तक बर्बतापूर्ण दातनाई सहन करनी पड़ी।

अपने पूर्वजों एवं पूर्ववर्ती मुस्लिम शासकों की भांति बाबर ने विजित मुस्लिम शासकों के हरेमों की सुन्दरियों और अपहृत हिन्दू ललनाओं को अपने हरेम में डाल लिया। उसकी कामासक्ति से दुःखी हाकर इबाहीम लोदी की माँ ने किसी प्रकार उसे विष दे दिया। विष-प्रभाव से मृत होने पर बाबर ने विष देने वाली स्त्रियों में से एक को हाथी के दाँवों के नीचे कुचलवा दिया, दूसरी को तोप के गोले से धड़का दिया गया और इबाहीम लोदी की माँ को काल कोठरी में डलवा दिया।

दोप्राथ्य में विद्रोह करने वाले इलियास खाँ को पकड़ लिया गया और उसकी शाल उत्तरवा ली गई।

बाबर का कामी और क्रूर जीवन अब समाप्तप्राय था। उसका पुत्र हुमायूँ भी तीस महीने के रूप में फल-फूल रहा था। बाबर की आज्ञा के बिना वह दिल्ली के लिए चल पड़ा। बाबर और उनके सेनापतियों द्वारा एकत्रित सजानों को स्थान-स्थान पर लूटता हुआ वह दिल्ली पहुँचा। मध्यपान और व्यभिचार में उसने बहुत-सा धन विनष्ट किया। कामुकता के सम्बन्ध में डाँटते हुए बाबर ने उसे एक कठोर पत्र लिखा, परन्तु इसका उसपर कोई प्रभाव न पड़ा।

दरबारी इतिवृत्त में उल्लिखित यह बात भी सफेद झूठ है कि हुमायूँ की बीमारी के समय बाबर ने लुहदा से दुधा माँगी थी कि उसकी बीमारी बाबर को लग जाए। वास्तव में मध्य कामी अपने ही दुष्कर्मों के कारण जलंत हो गया था। पुत्र के विद्रोह से भी उसे गहरा धक्का लगा था। चतुर् ४८ वर्ष से कम आयु में आगरा के ताजमहल में २६ दिसम्बर, १५३० को उसका देहान्त हो गया। उसका सब कुछ दिन यमुना-नद पर राम बाग में रखा गया। और बाद में काबुल ले जाकर दफनाया गया।

बाबर को भारत में मुगल साम्राज्य की नींव डालने वाला कहा जाता है। वास्तव में जिस दुराचारपूर्ण बीभत्स शासन की नींव उसने डाली उसका कामी बाबर, लम्पट वंशजों से उसका निष्ठापूर्वक अनुसरण किया। श्रमिक कारण 'मुगल' शब्द 'हिंस्र पशु' का पर्याय बन गया।

## हुमायूँ

द्वितीय मुगल बादशाह हुमायूँ तीसरे दजे का आदमी तथा अव्वल दजे का शराबी पिपकट था। इसके प्रतिरिक्त वह हत्यारा, कसाई एवं व्यभिचारी भी था। उसके पिता बाबर ने जिसने हुमायूँ को अपने जैसा ही बनाया था, उसे नेताबानो देते हुए कहा था, 'भगर अल्लाह ने तुम्हें कभी मात्र यो-न-इन-इन्शा अपने भाइयों के प्राण न लेना।' (पृष्ठ २३१, क्रिसेंट इन इन्डिया द्वारा एस० आर० शर्मा)। बाबर अपने पुत्र हुमायूँ से अति-आदरणीय बनने की आकांक्षा कर रहा था। कारण कि ६०० वर्षों तक रहन चलनाह के इन बन्दों का काम अत्यंत आदमी के प्राण लेना तथा जहाँ तक सम्भव हो अत्यंत स्त्री का शील-हरण करना था।

बाबर स्वयं मोक्ष-मार्ग पर इस रक्तिम नियम का पालनकर्ता रहा। वह निश्चय है अब-जब मैंने हिन्दुस्तान में प्रवेश किया है, जाट तथा गुजर हमारा पहला शत्रु तथा बन्ना से बहुत बड़ी सख्या में बल तथा भैंसे मत ब-लिया पाए। जब मैंने समूचे पञ्जाबी प्रांत पर अधिकार कर लिया है, उन्होंने बड़ी बात सोहरायी है।" (पृ० २३५, वही) बाबर नामक इस मुगल को निर्बलता विचारणीय है जो स्वयं डाकू तथा भारत में गिराव-बन्द रहा है हिन्दुओं को, जो अपने ही धर्म तथा पशुओं को भे जाते हैं, बचा रहता है।

इस गिरावलाह की जो मुगलों का प्रथम सञ्जाट कहा जाता है, दानवाय कुम्हारों का दुगला सञ्जाट, जो उसने हिन्दुओं पर की थी, अहमद बादशाह पृ० २३६, वही) द्वारा वर्णित है। एक काजी ने बाबर से शिकायत की कि माहल मुन्दाहिर नामक एक वीर हिन्दू ने, काजी द्वारा उसकी समूची सम्पत्ति हथ पन का बदला लेने के लिए, काजी की भू-

## हुमायूँ

४३

सम्पत्ति पर हमला किया, जलाया, सब सम्पत्ति लूट ली और काजी के पुत्र का कत्ल कर दिया।

बाबर ने ३,००० अरबों के साथ अपनी कुली हुमायूँ को काजी के बेटे के प्रति किये गये दुर्व्यवहार का बदला लेने के लिए भेजा। 'लगभग एक सहस्र मुन्दाहिर मार डाले गये और इतने ही स्त्री, पुरुष एवं बालक बन्दी बना लिये गये। कत्ल बड़ा भयानक था, कटे हुए सिरों का पौनार बन गया था। मोहन की जीवित ही पकड़ लिया गया। जब बन्दी दिली लाये गये तो सभी स्त्रियाँ (बलात्कार एवं प्राण देने के लिए) मुगल को दे दी गई। दोषी मुन्दाहिर को कमर तक भूमि में गाड़ दिया गया और तब तीरों से छेद-छेदकर उसका प्राणान्त कर दिया गया।' बाबर का सम्पूर्ण जीवन तथा उसके परवतियों की भी ऐसी ही भयानक क्रूरताओं की सम्झी कहानी है।

अत्यंत कलेशाम के पश्चात् हिन्दू स्त्रियाँ कामुक मुगल कुलों को दे दी जाती थीं। नियति की विडम्बना यह भी कि वे हिन्दू स्त्रियाँ तथा राजकुमारियाँ, जो पहले अतीव सम्मान की पात्र होती थी, मजबूर कर दी जाती थीं कि वे उन्हीं अपने महलों में देखावृत्ति करें। स्वयं बाबर लिखता है "मैं प्रतिदिन अपने महलों में ६८० लोगों को नोकर रखता था तथा आगरा, सीकरी, बयाना, धोलपुर, म्वालिपर एवं कोत (जिसे गलती से आज अलीगढ़ कहते हैं) में प्रतिदिन १४६१ मंग-तराश नोकर थे।" अहमद बादशाह के अनुसार बाबर अपना खाली समय ऐसे जाग में व्यतीत करता था जो "यमुना तट पर था तथा जहाँ उसके साथ मुगल साथी एवं मित्र होते थे। वहाँ-वहाँ गुलाबी गालोंवाली नर्तकियों के समस्त मञ्चपान (और सच तो यह है कि अलिगन-चुम्बन) किया करता था, वे (नर्तकियाँ) घुने गुनगुनातीं तथा अपना सोन्दर्य (यह उनके नाम शरीरों की नग्नता का ही सुष्ठु प्रयोग है) प्रदर्शित करती।"

यहाँ यह ध्यातव्य है कि बाबर (फतहपुर) सीकरी, म्वालिपर तथा अन्य स्थानों की ही बात करता है। अन्य मुगल बदमाशों की भाँति वह उन्हें अपना ही बताता है। मंग-तराश निश्चय ही हिन्दू मूर्तियों को काटने के लिए ही रखे गये थे अर्थात् हाथी की उन विशाल मूर्तियों को जो बागरे के दुर्ग तथा फतहपुर सीकरी के द्वारों की शोभा थीं। उसके सीकरी के आसपास



के सम्बन्ध में इन इतिहासकारों को ज्ञान प्राप्त चाहिए जो फतहपुर सीकरी की ओर दखन के राजा बकबर को बताते हैं वह भी तब जबकि बकबर का बाल्यकाल का समय दखन में ही था कि उसने न तो किसी सगतराज की छेनी की शाखा से सुनी थी न किसी कुशल की।

कुत्बा न सोना साधारण जिसमें ऊँचे तथा नीचे घरातों की सुन्दर स्त्रियों का बख्श किया जाता था कि वह मजबूत भाँड़ की तरह घूमते हुए मुगल बादशाह की इच्छा पूर्ण करें। बकबर जबकि हुमायूँ का ही आविष्कार नहीं था बल्कि जैसा कि ऊपर कहा गया है बाबर द्वारा ही प्रारम्भ की हुई एक सम्प्रदाय प्रथा थी। इस पितृ-परम्परा में जन्म लेने के कारण कोई आश्चर्य नहीं कि हुमायूँ बहुत बड़ा कामी तथा-नरमहारक हो गया, जिसकी तलवार में उसके चाइवों की भी नहीं बरसा।

हुमायूँ का जन्म मार्च ६, १५०८ को काबुल में हुआ था। जैसा कि पहले राजवंश में आशङ्क्य बात है हुमायूँ की वर्ष-परम्परा अलकॉय नहीं। कदम उठाया गया कि उसे राजगद्दी से धन्य रखा जाय और बाबर के बहनवाई वीर मोहम्मद मेहदी खाजा को बादशाह बना दिया जाय किन्तु हुमायूँ ने अपने पिता की मृत्यु के नौ दिनों पश्चात् किसी प्रकार ताज हुडप लिया २६ दिसम्बर शुकुवार को प्रांगण की तथाकथित जामा मस्जिद में हुमायूँ के बादशाह बनने की घोषणा पढ़ी गयी। (पृष्ठ २४२, वही) और फिर भी प्रांगण की तथाकथित जामा मस्जिद में लिखा हुआ है कि शाहजहाँ की महती बहादुरी ने गंग ने जो वर्ष से अधिक वर्ष पश्चात् उसका निर्माण कराया। इसमें मिथ होना है कि मुसलमानों की मस्जिदों तथा कब्रों पर यह किन्ती बलवत बाँटें लियी गई है और इस प्रकार विजित हिन्दू मन्दिरों तथा गुफाओं को सबनों द्वारा निमित्त बना दिया गया है।

कदम बरहू वर्ष की अवस्था में, १५२० ई० में, बाबर ने हुमायूँ को बख्श का सामन नियुक्त किया। १५२४ में हुमायूँ ने लुटेरों के बहुत बड़े जंग का भय हिन्दुस्तान पर परिकार करने में बाबर की सहायता की। कुछ पक्षों की परत टर्कियाँ जो इराहीम लोदी की सहायता के लिए आ रही थी हुमायूँ का सना न तितर-बितर कर दी। हुमायूँ ने उन लुटेरों को पक्ष किया जिसमें बाबर ने १५२६ में पानीपत में इराहीम लोदी को हराया तथा फतहपुर सीकरी के युद्ध में, जिसमें रायसेन के एक

देगडाही हिन्दू शासक ने मन के भोग में भारत का मुकुट विदेशी मुसलमान के सिर पर रख दिया। बाद में अन्य चढ़ाईयों में भी, इराहीम लोदी की सैनिक टुकड़ियों के विरुद्ध सम्मेलन, जौनपुर, पाजीपुर तथा कास्पी में हुमायूँ ने मुगल सेनाओं का संचालन किया।

१५२८ में हुमायूँ घरों, भाँगनों तथा अपने पतियों से बुरी तरह घेरकर खीनी हुई सहस्रों हिन्दू ललनाओं तथा सैकड़ों मन सोने, चाँदी तथा जवाहरातों से उत्सव मनाने के लिए अपने जीवन के रंगीन-दिनों को गुजारने बदर्शा लौट गया।

एक वर्ष पश्चात् अपने स्थान की वीरान करके बिना किसी से कुछ कहे हुमायूँ प्रागरा लौट आया। इस घटना से बाबर को बड़ा धारण हुआ। बाबर, बाबर सम्पद जीवन व्यतीत करने के लिए भारत को इस गड़बड़ में ही रखना पसन्द करता था। एक दिन इसी प्रकार बाबर से कुछ भी कहे बिना वह दिल्ली चल दिया 'और वही उन अनेक घरों का मोर्चा डाला, जिनमें कोष था और सम्पत्ति को बसपूर्वक हथिया लिया। मैं निश्चय ही उससे ऐसे व्यवहार की धाशा नहीं रखता था। अतः अतीव दुःखी होकर मैंने उसे अनेक कठोरतम निन्दासरे पत्र भेजे।' (पृष्ठ ३१५, भाग २, बाबर के संस्मरण)। आश्चर्य है कि बाबर जैसे बदमाश को भी हुमायूँ के व्यवहार में दोष दिखाई दिए। यह प्रदर्शित करता है कि भुवक हुमायूँ अपने कृपाणधारी पिता के जीवन में ही कितना कामुक तथा व्यभिचारी हो गया था।

यह सहज ही कल्पना की जा सकती है कि हथियारधारी मुसलमान मित्रों के साथ, शराब के नशे में चूर होकर दिल्ली के समीप घरों को विनष्ट करता हुआ तथा समस्त सजानों को लुटता हुआ हुमायूँ कितने अमानक चत्याचार कर रहा था! वही लुटेरा था जो भारत का दूसरा मुगल-बादशाह बना। गयासुद्दीन, अपना नाम सैन्दाकीर, हुमायूँ नाम का लेखक लिखता है कि 'हुमायूँ ने चन्द्रवार तथा बुधवार भोज उठाने के लिए निश्चित कर दिए थे। इन दिनों उसके पुराने साथी तथा चुने हुए दोस्त बुलाये जाते थे तथा सबको भी बुलाया जाता था और उन सबकी इच्छायें परिपूर्ण होती थीं। चन्द्रवार चन्द्रमा का दिन है और बुधवार बुध ग्रह का। अतः ये उचित ही था कि इन दिनों वह चन्द्रमा जैसे सुन्दर युवकों के

हाथ लगाने की शक्ति थी।" यह उल्लेख कि हुमायूँ अपना समय चन्द्रमा जैसे कुन्दर बुकों के साथ व्यतीत किया करता था, इस बात का द्योतक है कि वह निश्चित ही अपने पिता बाबर के समान ही असाधारण संभोगी था। एकत्र हुए ऐसे घबराहटों पर हर व्यक्ति की इच्छाओं की पूर्ति करना इस बात का प्रमाण है कि ऐसे सम्मिलन कितने विकृत तथा कामुकतापूर्ण हुआ करते थे। (पृ० ११०, भाग ५, इलियट तथा डाउसन)।

पर ए०० एम० इलियट का कथन है कि, "अपनी वृद्धावस्था में खैन्दा-मोन हज्जारी बन गया था तथा इतिहास-लेखन छोड़कर शाही चारण बन गया था। उसकी हृति से स्पष्ट है कि उसे दरबार में बहुत सम्मान मिला था तथा उसे 'अमीर-ए-अकबारी' की उपाधि भी प्राप्त हुई थी, (प्रिंस आफ़ गार्ल्ड्स पृ० ११६, इलियट तथा डाउसन)। जब यह बदमाश भाट दर्बार-पूवक सिक्ता है, "१५३४ ई० मुहरेम के महीने के बीच में हुमायूँ ने हीन्दुनाह नामक नगर की दिल्ली में आचारशिला रखी और उसी वर्ष के अगस्त तक शीबान के महीने में (सम्पूर्ण नगर के) दीवारें, बुर्ज, प्राचीर और तथा लगभग पूर्ण हो गये।" (पृ० १२६, वही)। स्पष्ट हो जाता है कि किस प्रकार हिन्दू नगरी तथा प्रामादों को मोखे से यवनों द्वारा निर्मित बना दिया गया।

हमें विश्वास है कि हमारे विश्वविशाल तथा इतिहास-अध्यापक इन बातों की ओर अपने वैज्ञानिक नयन उठावेंगे। बाबर को गुज़रे केवल तीन वर्ष हुए थे। इन तीन वर्षों में उसके कर्तव्यगत विरोधियों ने—अपने सगे भाई मरमुद कोही, इब्राहीम लोदी का भाई, शेरशाह सूरी, आलम खाँ उपनाम अमानुहोव, इब्राहीम लोदी का चाचा—उसका पीछा किया। ऐसे में यह कथन कि अपने पिता की मृत्यु के पश्चात् इन तीन वर्षों में, हुमायूँ बस मर्याद में, जो सदैव अनेक अमानक शत्रुओं से घिरा रहता था, दिल्ली के सर्वोपगत सम्पूर्ण नगर बसाने के लिए और वह भी कुछ ही वर्षों में लाज्ज बन गया आरोग्य को पा लिया, जहाँ तक लेखक का सम्बन्ध है वैज्ञानिक दृष्टता एवं निर्णयता की पराकाष्ठा है।

इसके विपरीत एक अन्य इतिहासकार हैदर मिर्जा देहलान, तारीख-ए-रबीदी के लेखक ने "हुमायूँ के आरम्भिक शासनकाल की अक्षयता एवं अक्षयता का वर्णन" किया है (पृ० १२८, वही)।

हुमायूँ के तीन भाई कामरान, अस्करी मिर्जा तथा हिन्दान थे। कामरान को पंजाब, काबुल तथा कन्धार का मालिक बना दिया गया था। अस्करी को सम्मल घोर हिन्दाल को भेवात (अलवर) जिले का प्रधान बना दिया गया था।

बादशाह बनने के इच्छुक कामरान ने हुमायूँ के विरुद्ध काबुल से कूच किया तथा कभी सेना की सहायता से तो कभी काव्यात्मक काटकारिता द्वारा हुमायूँ से दिल्ली से उत्तर की उपजाऊ भूमि हथिया ली। इससे हुमायूँ की आय में बहुत कमी हुई। उधर कामरान को लूट-खसोट के लिए बहुत बड़ा भूखण्ड प्राप्त हो गया। किन्सेट स्मिथ ने उचित ही लिखा है कि कामरान ने "अपने विपक्षियों पर राक्षसी हमले करके, सिन्धों एवं बच्छों तक को न छोड़कर, बहुत दुर्नाम कमाया।" (महान् मुगल अकबर, पृ० १८) फिर भी जैसा कहा जाता है, हुमायूँ मूर्ख नहीं था। यही तथ्य कि उसने अपने तीनों भारती भाइयों को दूर ही रखा, इस बात का प्रमाण है कि वह अतिघूर्त था। चापलूस यवन इतिहासकार हुमायूँ को इसीलिए महान बताते हैं कि वह बादशाह था।

जैसा सामान्यतया होता रहा, हुमायूँ ने अपना शासन हिन्दू राज्य को लूटकर आरम्भ किया। कालिंजर का हिन्दू राज्य सर्वप्रथम हुमायूँ के यवन मुठेरों का शिकार हुआ।

स्वर्गीय सुलतान सिकन्दर लोदी के पुत्र महमूद ने स्वयं को जोनपुर का स्वतंत्र शासक घोषित कर दिया और इस प्रकार वह हुमायूँ की राज्य-सत्ता के लिए चुनौती बन गया। लोदी शत्रु को अनेक अफगान सरदारों से अनुमोदन मिला। हुमायूँ उनसे लड़ा और कहते हैं कि उसने बहुत बड़ी विजय प्राप्त की। हुमायूँ ने इस अवसर पर एक उत्सव मनाया, जिसमें दावत ही नहीं दी, अपने दरबारियों को उपहार भी दिये। इससे उसके राजकोष में और कमी आ गयी।

एक के बाद एक राजद्रोह ने हुमायूँ को चैन से नहीं बैठने दिया। एक विद्रोही दरबारी मुहम्मद अमान मिर्जा को पन्था करने के लिए बयाना के किले में भेजा गया, जहाँ से वह भागकर गुजरात के शासक सुलतान बहादुर से जा मिला। कुछ-कुछ ऐसे ही नाम वाला दूसरा दरबारी मुहम्मद सुलतान मिर्जा, अपने दो पुत्रों के साथ कन्नौज चला गया और वहाँ उसने हुमायूँ



के अधिकार को धुत्ती दे दी।

हुमायूँ ने गुजरात के शासक से विद्रोही मोहम्मद जमान मिर्जा को खींचा। उसके मना कर देने पर हुमायूँ ने उसपर चढ़ाई कर दी। अर्वालयर पहुंचने पर (१५३२ में) हुमायूँ दो मास तक कामुकता में डूबा रहा और बाद में मोर घाया। दो वर्ष पश्चात् जब वह गुजरात के शासक को आमंत्रित किया उसने चित्तौड़ के दुर्ग को घेर लिया। जैसी मुसलमानों की विलेखता ही है हुमायूँ ने अपने शत्रु, सुलतान बहादुरशाह को कहना भेजा कि अब तक वह मुस्लिम होने के नाते, चित्तौड़ के हिन्दू दुर्ग का घिराव किए रहेंगे। हुमायूँ उसे किसी प्रकार परेशान नहीं करेगा और न कोई प्रयत्न करेगा। हुमायूँ का यह कबन धन दुष्टता का स्पष्ट दर्शक है कि हिन्दुओं को परेशान करने तथा हिन्दू राज्यों को विनष्ट करने के लिए अपनी निर्यात शक्ति बिसार देंगे।

कुछ दिनों बहादुरशाह ने चित्तौड़ पर आक्रमण किया, हिन्दू शौर्य के इस व्यक्त का नृत्ति तथा विनष्ट किया, मनमाना धन एकत्र किया और तब हुमायूँ पर अपना कोष प्रदर्शित किया। मन्दसौर के स्थान पर दोनों सन्ध्या की मूर्ति हुई। लम्बे युद्ध तथा हुमायूँ के प्रभावशाली घेरे के कारण बहादुरशाह को भेता को घुसो मरने की नीबत आ गयी। वह माण्डवगढ़ की ओर भागा। हुमायूँ ने उसका पीछा कर माण्डवगढ़ का घेरा हाल दिया। बहादुरशाह वहाँ से भी भागा। अहमदाबाद जाने समय बहादुरशाह ने पावगढ़ के दुर्ग से धन लूटकर, वहीं बसे हिन्दू शत्रु अस्त्रायुधों से प्राप्त करा दी।

बहादुरशाह का पीछा करने-करने हुमायूँ ने अहमदाबाद जीत लिया तथा उस जगह से अनेक हिन्दू व्यापारियों का सब भाल लूट लिया। हुमायूँ ने बहादुरशाह का पुर्तगाली समर्थन करने के इरादे से कम्बे तक पीछा किया। बहादुरशाह के दोह भाग जाने पर हुमायूँ ने उसका पीछा छोड़ अस्त्रायुधों को लूट आरम्भ कर दी। पावगढ़ के किल का चार मास तक घेरा करने पर पश्चात् हुमायूँ ने उसे हथिया लिया। इतिहासकार फरिश्ता लिखता है 'धन्य दुर्ग शासक मार गए और उनकी पत्नियों तथा बच्चों ने आत्म-हत्या कर ली। जिस स्थान पर बहादुरशाह ने धन गाँव दिया था उस जगह पर अस्त्रायुधों का। उससे रहस्य ले लिया गया।

यह धन अस्त्रायुध के तस्ते के नीचे भहराव में पाया गया। समस्त धन सैनिकों में बाँट दिया गया। वस्तुएँ तथा स्वर्णहार सैनिकों को इतना मिला कि उस वर्ष उन्होंने गुजरात में मालगुजारी भी वसूल नहीं की। इसका अर्थ यह है कि हुमायूँ के लुटेरे हिन्दुओं को लूटकर इतने सन्तुष्ट हो जाते थे कि बाद में वे उत्सव भी मनाया करते थे।

गुजरात के यवन दरबारियों ने विद्रोह का भण्डा बुलन्द कर दिया क्योंकि हिन्दुओं को मुगल दरबारियों ने इतना लूटा कि गुजराती मुसलमानों के लिए कुछ भी शेष नहीं बचा। हुमायूँ के भाई अम्करी ने इस विद्रोह को दबाने में सफलता प्राप्त की। दो हजार से अधिक विद्रोही मारे गये तथा गुजरात के विभिन्न भाग हुमायूँ के सेवकों में बाँट दिये गये।

हुमायूँ तब अधिक लूट के लिए माँडवगढ़ तथा बुरहानपुर तक बढ़ गया। दक्षिण के यवन राजाओं ने हुमायूँ के आक्रमण के भय के कारण उसे चापलूसी से भरे पत्र लिखे। किन्तु हुमायूँ बहुत शीघ्र वापस आ गया क्योंकि शेर खाँ सूर नामक एक नया जमींदार बहुत बड़ा लुटेरा होता जा रहा था। किन्तु शेर खाँ से निपटने के स्थान पर हुमायूँ अपनी कामाग्नि शान्त करने आगरा रुक गया (१५३५-३६)। ज्यों ही वह आगरा गया गुजरात तथा मालवा में मुगल राज्य की नींव हिला दी गई।

मुहम्मद जमान मिर्जा जो गुजरात में बहादुरशाह को हार से सिख भाग गया था लाहौर पर चढ़ बैठा। हुमायूँ के आगरा लौटने पर मुहम्मद मिर्जा एक बार पुनः गुजरात भाग गया। पारसियों ने कुछ काल तक कंधार अपने नियंत्रण में रखा पर कामरान ने इसे वापस ले लिया। गुजरात का बहादुरशाह, जिसे पुर्तगालियों ने हुमायूँ से गुजरात लेने में सहायता की थी, पुर्तगाली गवर्नर से सलाह करने दीव जाते हुए समुद्र में डूब गया। उस समय बहादुरशाह केवल तीस वर्ष का था।

शेरशाह अपना भी शेर खाँ ने, जो अफगान जमींदार था, बिहार में पूर्ण सत्ता ग्रहण कर ली तथा अजरस के गंगा के समीपस्थ मुनार के दुर्ग को हथिया लिया। हुमायूँ ज्यों ही इस नये शत्रु से निपटने गया, समाचार मिला कि गुजरात का सुलतान बहादुर, जिसने माँडवगढ़ पर अधिकार कर लिया था, हुमायूँ की राजधानी दिल्ली पर आक्रमण करने की तैयारी कर रहा था, तथा मोहम्मद मिर्जा, जो बयाना के दुर्ग में बन्दी था, पलायन कर

गया है। हुमायूँ को इतिहास में गया हुआ जानकर शेर शाह ने बिहार में अपनी स्थिति दृढ़ कर ली थी। दुली अफगानों को शेर शाह के रूप में एक सबब नेता मिल गया।

वर्षा के पश्चात् जब हुमायूँ ने शेरशाह के समन की सीधी, उसने (शेरशाह ने) जौनपुर के शासक हिन्दू बेग को, जिसे हुमायूँ ने अपने और शेरशाह के बीच मध्यस्थ बनाया था, बहुत भारी रिश्वत दी। शेरशाह ने मन्कारों से यह भी कहा कि वह तो हुमायूँ का केवल एजेंट तथा आसामी था, इस प्रकार स्वयं को हुमायूँ से पलग कर शेरशाह ने बगाल में लुटेरे भेज दिए।

यह जानकर कि उसे मूर्ख बनाया गया है, हुमायूँ ने आगामी वर्ष ही पुनः पर अधिकार कर दिया। पर जब उसने उस दुर्ग को ले लिया, शेरशाह के पुत्र ने बगाल को राजधानी गौड़ रोहतास दुर्ग नामक एक अन्य महत्वपूर्ण किले पर अधिकार कर लिया। पुनार की विजय के पश्चात् हुमायूँ फिर कामुकता एवं शराब में डूब गया।

जब हुमायूँ बनारस की ओर बढ़ा, शेरशाह ने कहना भेजा कि यदि उसे बगाल में रहने दिया जाय तो वह बिहार प्रान्त दे देगा। इतना ही नहीं वह हुमायूँ को प्रति वर्ष दस लाख रुपये भी देगा। मूर्ख हुमायूँ लौटने ही जाता था की बंगाल के सुल्तान महमूद ने उससे कहा कि शेरशाह बहुत धोखेबाज है तथा उसका किसी प्रकार भी विश्वास नहीं करना चाहिए। हुमायूँ की सेना ने बगाल में प्रवेश कर अफगानों को अपने अधीन कर लिया। मूर्ख शेरशाह ने अधीनता का स्वांग भरकर हुमायूँ का अभूतपूर्व स्वागत किया।

“कभी विभिन्न हिन्दू) महल धाम्युयणों तथा विभिन्न प्रकार की साज-सज्जाओं भवन, चित्रों, मूर्त्यवान् गनीयों तथा रेशमी साज से सज्जित कर दिए गये।” तथा कामुकता एवं धरातलिक मैथुन के आनन्द की वस्तुओं भी बहुत बड़ी संख्या में उपलब्ध करा दी गयी थी। कामुक हुमायूँ इस राज्य में राजता से पूर्व गया तथा ‘घोर’ सहोने तक गौड़ में रहा, जहाँ मिर्जा अकबर (अकबर) के उमर पास कई समय नहीं था।” इसी बीच शेरशाह ने ३१० मुगल पाल दिए बनारस शहर पर अधिकार कर लिया, कन्नौज पर अधिकार करने के लिए सेना भेजी तथा हुमायूँ के अनेक सहायकों के

परिवारों को पकड़कर सोहतास दुर्ग की कोठरियों में रक कर दिया।

बनारस जैसे पवित्र हिन्दू तीर्थस्थल की स्वनीय दशा की सह्य आपत्ता की जा सकती है जिसे हुमायूँ तथा शेरशाह जैसे दो शासक बनाने के मूर्तिभञ्जक गुणों ने एक के बाद दो बार इतनी तीव्र रोंद खाया। तथा-कथित अनेक मस्जिदें इन दो मयन आक्रमणकारियों द्वारा परिवर्तित मन्दिर हैं।

जब हुमायूँ दूर बगाल में मद्यपान में लिप्त था, शेरशाह ने हुमायूँ को राज्य के पश्चिमी भाग में कूरता का नया नाव प्रारम्भ कर दिया था। बनारस के दुर्गस्तक तलवार के घाट उतार दिये गये, बहुराज्य मुगलों से रहित कर दिया गया, सभस पर अधिकार करके निवासियों को या तो बन्दी बना लिया गया या इस्लाम में परिवर्तित कर दिया या फिर कत्ल ही कर दिया गया तथा नगर के मन्दिरों को मस्जिदों में परिवर्तित करके अष्ट कर दिया गया।

जौनपुर पर भी अधिकार कर लिया गया। प्रत्येक पड़ोसी नगर के मुगल शासक को मगा दिया गया या मार दिया गया तथा आगरा की ओर विशाल बगहिनी भेजी गयी, जिसने मार्ग में भाये सभी हिन्दुओं से भारी कर वसूल किया। इस प्रकार धीरे-धीरे सभी हिन्दू अत्यन्त खोल बना दिये गये जबकि प्रत्येक मुस्लिम गुण्डा, इतस्ततः धूमकर, उनके घरों को फूँक देता। उनके स्त्री-बच्चों को पकड़ लेता, सबको कत्ल कर देता, मन्दिरों को मस्जिदों तथा मकबरों में बदल देता, उनकी दुधारू मायों को मारकर खा जाता तथा उनकी सभी बहुमूल्य वस्तुएँ लूट लेता।

हुमायूँ को बगाल में छोड़कर उसका सबसे छोटा भाई हिन्दास आगरा आया और अपने को राजा घोषित कर दिया। हुमायूँ के विश्वास-पात्र शेर बहलोल को मार डाला गया। कामरान भी लाहौर से प्रत्यक्षतः हुमायूँ की सहायता करने चला पर वस्तुतः वह उसे सिंहासन से स्थित करना चाहता था। हिन्दास तथा कामरान की सेनाओं ने दिल्ली का घेरा बांध दिया पर हुमायूँ के स्वामिभक्त शासक ने आत्मसमर्पण नहीं किया। सब दोनों भाई आगरा की ओर बढ़े जहाँ कामरान ने स्वयं को सम्राट् घोषित कर दिया तथा हिन्दास अलवर (मेवाड़) भाग गया।

जब हुमायूँ को भजवूरन भारगव तथा शातनापूर्ण जीवन स्थापकर



मिरासिन हुमायूँ घागना पहुँचा। उसके सचानक या जाने से कामरान ने हुमायूँ की अनुपस्थिति में राजा बनने के लिए पञ्चालाप किया। हिन्दाल ने जो पलदार या साहब पहुँचे स्वयं दिखाया। कामरान ने लाहौर वापस आने का पता तब तक नहीं दिया जब तक उसे स्वतन्त्र शासक न मान लिया जाए तथा हुमायूँ के कंधे से सज्जा-आसन प्राप्त न हो दिया जाय। उसके एक बुरे बेटे से दूरी हो हुमायूँ ने अपने भाई कामरान को विश्वास दे दिया जिससे वह बहुत बुरे तरह बीमार रह गया। इस चान का सन्देह का कामरान मरीज होने के लिए तैयार हो गया। यद्यपि उसने हुमायूँ की बुद्धि के लिए सेवा का वादा मरने का वचन दिया था पर

जंगल में भगोड़े हुमायूँ के साथ कुछ तैसैनिक ही थे, जिससे उसे

कही पोरबानी हुई। कई दिनों तक उसके साबियों को पानी तक नहीं मिलता था। जिस दिन पानी मिल जाता था, वे इतनी बुरी तरह पीते थे कि कुछ तो बचकर बर्षों के कारण बेहोश हो जाते थे। हुमायूँ ने जोधपुर के राजा मानदेव से तराश माँगी। किन्तु वह सोचकर कि हो सकता है उस रजमण्डल के हबाने डर दिया जाय हुमायूँ पञ्चों दिनों की भाशा में बिना किसी खर्च के रेगिस्तान में घूमता रहा। सौभाग्य से अमरकोट के राजा प्रसाद ने उसे अपना धर्मि बनाया। राणा के पिता लगभग २०० सोलह दूर घट्टा के सबसे निकट जाग मार दिये गये थे। उसे आशा थी कि किसी दिन हुमायूँ उसके पिता की मृत्यु का बदला लेने के लिए घट्टा के समक्ष दायक पर दायक करेगा। भारत में हुमायूँ की लूटों का बदला लेने के लिए राजा मानदेव के दो हिन्दू सखियों ने हुमायूँ का पीछा किया। वह बाबुन को सोमा से अमरकोट को और भाग गया। तबकाल-अकबरी का लेखक निजामुद्दीन इस घटना का वर्णन करते हुए (पृष्ठ २१२, भाग ५, इन्स्टीट्यूट ऑफ इण्डियन इतिहास) कहता है "हिन्दू जो गुप्तचर के रूप में उसके पीछे थे, उसका हाथ पर गये और उनके सामने लाए गए। उनसे प्रश्न किए गये और आदेश दिया गया कि ठीक तथ्यों का पता लगाने के लिए उनमें से एक का मृत्युदण्ड दिया जाय। दोनों बन्दी छूट गये तथा दो समीप कर हुआ स बाकू तथा कटार लेकर उन्होंने सबहु पुरुषों, स्त्रियों तथा बालों को हत्या कर दो नव बर्षों के बच्चे भी मारे और कत्ल कर दिये गए। अकबर का निजी घोंडा भी मार दिया गया था। उसके पास दूसरा घोड़ा नहीं था।

जैद हुमायूँ मार दिया जाता था। आमतौर पर शताब्दियों तक मुगलों के विनाश के बचा रहना। वह हुमायूँ ने फार्गिसिया की सहायता से अपने बाद प्रसन्न से बन्धुग छोड़ा उस समय निजामुद्दीन के कथन से ही मुगलों का जीवनशैली थीका वा सक्नों है। इतिहासकार निजामुद्दीन कहता है, 'नव हुमायूँ ने फार्गिसी सेनापतियों को बुलाकर विनती की कि तीन दिन तक ३० घण्टा बुलाते पार्काने का पीछा न दो जाये जो वहाँ थे।' (पृष्ठ २०० भाग ५, वही) इस कथन से स्पष्ट है कि जब हुमायूँ ने अपनी आत्म-व्यवस्था की व छेदन द मिले तीन दिन की प्रार्थना की थी तो आत्म-व्यवस्था के हबाने डर दिया जाय हुमायूँ पञ्चों दिनों की भाशा में बिना किसी खर्च के रेगिस्तान में घूमता रहा। सौभाग्य से अमरकोट के राजा प्रसाद ने उसे अपना धर्मि बनाया। राणा के पिता लगभग २०० सोलह दूर घट्टा के सबसे निकट जाग मार दिये गये थे। उसे आशा थी कि किसी दिन हुमायूँ उसके पिता की मृत्यु का बदला लेने के लिए घट्टा के समक्ष दायक पर दायक करेगा। भारत में हुमायूँ की लूटों का बदला लेने के लिए राजा मानदेव के दो हिन्दू सखियों ने हुमायूँ का पीछा किया। वह बाबुन को सोमा से अमरकोट को और भाग गया। तबकाल-अकबरी का लेखक निजामुद्दीन इस घटना का वर्णन करते हुए (पृष्ठ २१२, भाग ५, इन्स्टीट्यूट ऑफ इण्डियन इतिहास) कहता है "हिन्दू जो गुप्तचर के रूप में उसके पीछे थे, उसका हाथ पर गये और उनके सामने लाए गए। उनसे प्रश्न किए गये और आदेश दिया गया कि ठीक तथ्यों का पता लगाने के लिए उनमें से एक का मृत्युदण्ड दिया जाय। दोनों बन्दी छूट गये तथा दो समीप कर हुआ स बाकू तथा कटार लेकर उन्होंने सबहु पुरुषों, स्त्रियों तथा बालों को हत्या कर दो नव बर्षों के बच्चे भी मारे और कत्ल कर दिये गए। अकबर का निजी घोंडा भी मार दिया गया था। उसके पास दूसरा घोड़ा नहीं था।

परिवारों को प्रेषित कर दिया जाता होगा।

यद्यपि हुमायूँ का सारा जीवन ऐसी ही दुष्टताओं से घरा है तथा वह हमेशा नशे में चूर रहता था फिर भी नीच निजामुद्दीन लिखता है (पृष्ठ २४०, भाग ५, वही) "हुमायूँ के दैनिक चरित्र में प्रत्येक मानवीय गुण था। श्रुतिविषय तथा गणित विद्याओं में तो वह धर्मिणीय था," हमारे इतिहास मशीन की तरह मुस्लिमों की क्रूरताओं का उल्लेख करते हुए जान-बूझकर कही गयी इन्हीं झूठी बातों की दोहराते रहते हैं। कोई इतना तक नहीं सोचता कि हुमायूँ जैसे दुष्ट को एक प्रक्षर भी सीखने का समय कहाँ मिला था? उसे ऐसे गहन विज्ञान किमने और कहाँ सिखाये? और यदि वह इतना महान् वैज्ञानिक था तो उसकी प्रकृति में ऐसी दुष्टता कैसे बनी रही जो लकड़बग्घों, भेड़ियों, चौतों तथा बिल्लियों को भी शर्मा दे?

लगभग एक वर्ष पूर्व रेगिस्तान में अपने भाई हिन्दास के शिबिर में जाते समय ३३ वर्षीय हुमायूँ की कामुक भाँख हिन्दास के हरम में लोजते-लोजते १३ वर्षीया हमोदा बानू पर टिक गयी। उसका पिता भीर बाबा दोस्त हिन्दास का धार्मिक मार्गदर्शक था, हुमायूँ की क्रूरता तथा कामुक आदतों के कारण वह बालिका हुमायूँ की अकशापिनी नहीं होता चाहती थी। उसके पिता की भी इच्छा नहीं थी पत्नी उनके इन्कार का क्या मूल्य? पिता को दो लाख रुपये की रिश्वत दी गयी और बालिका हुमायूँ को सौंप दी गई। एक बेघर धूमकड़ द्वारा सितम्बर, १५४१ में कामुक भँवर में फँसायी गयी १३ वर्षीया मही बालिका थी जिसने अक्टूबर १५, १५४० को अकबर को जन्म दिया। इस जोड़े ने अमरकोट के हिन्दू शासक राणा प्रसाद के महल में मधुपामिनी बितायी थी हिन्दू घर में जन्मा यही अकबर आगे चलकर ऐसा राजस बना जिससे हिन्दू लोग भय के कारण दूर भागते थे।

हुमायूँ ने भरभूमि में तीन वर्ष व्यतीत किये। जब वह कंधार जाने की सोच रहा था, तब उसका सेनापति बैरम खान जो हुमायूँ की हार के पश्चान् गुजरात में छुपा हुआ था, आकर उससे मिल गया था। कंधार पहुँचने पर हुमायूँ की सूचना मिली कि उसके भाई कामरान तथा अकबरी घट्टा के शासक शाह हुसैन से हुमायूँ को जान से फँसाकर मारने की बात कर रहे हैं। इस समाचार से अचभीत होकर हुमायूँ ने अकबर



को कन्धार के दरम को कुछ दिनों के हवाले कर फारस की राह रकती। शरमश के ईराक के शाह की धीर से सीमास्तान के शासक द्वारा उसका बन्धन किया गया। बाद में हुमायूँ शाह के समीप गया। शाह ने हुमायूँ को १४,००० नूटरे इस शर्त पर दिए कि हुमायूँ सुन्नी न रहकर इस्लाम के सिवा बम में विश्वास रखेगा तथा हथियाने के बाद कन्धार शाह को दे देगा।

इस मेला को लेकर हुमायूँ वापस लौटा। उसके सगे भाई ही उसके सबसे बड़े शत्रु थे। कामरान काबुल का राजा था, अस्करी कन्धार का। कामरान न बटुकती, इब्किन बंदिदिया को भी इसके शासक सुलेमान मिर्जा से खोज लिया था। इसे शहर ने नियुक्त किया था।

हुमायूँ की मेला ने मर्ममोर क्षेत्र पर अधिकार कर लिया। फिर उसने कन्धार का घेरा हाल। लम्बे घेरे के बाद अस्करी ने इसका समर्पण कर दिया पर साथ ही ईरान के शाह से को गई शर्त के अनुसार कन्धार को ईरान का माल देना था। मिर्जा अस्करी यद्यपि धर में बन्दी था पर वह किसी प्रकार हुमायूँ के शिविर में भाग गया। उसका पीछा किया गया और वापस आकर चौकरी के साथ बन्दी बना दिया गया।

सगनाई सेनापतियों ने हुमायूँ को शाह से पुनः कन्धार लेने के लिए उद्योग। बन्धन हुमायूँ द्वारा अचानक पीठ में छुरा भोकने से फारसी साम्राज्य न पड़ गए और बिना किसी प्रतिरोध के सितम्बर, १५४५ में इरान दरम से कन्धार हुमायूँ के हाथ चला गया। बरम खाँ, जिसे बाद में अस्करी का सहायक बनाया गया कन्धार का शासक नियुक्त हुआ तथा हुमायूँ अपने विदेशी तथा हठी भाई कामरान से काबुल खींचने चला। हुमायूँ ने काबुल का घेरा लिया, कामरान के सेनापति एक-एक कर हुमायूँ का घेरा घाल गए। कामरान ने हुमायूँ से मुजह की बात चलायी। हुमायूँ ने कामरान का इस शर्त पर क्षमा करने का वचन दिया कि वह व्यक्तिगत रूप से इसका प्रति-घरन भाई को हुमायूँ की शपथ में भी विश्वास न कर कामरान काबुल से दूर से छिप गया। उसके अधिकांश सेनापति हुमायूँ से आश्रित थे। अक्टूबर १५४५ को जब हुमायूँ ने काबुल पर अधिकार किया कामरान गजनी भाग गया। यही अकबर का एक बार फिर हुमायूँ से मिलन हुआ।

हुमायूँ ने बदरशा के मिर्जा सुलेमान का समर्पण माँगा। दुल्हार आने पर हुमायूँ ने उसके विरुद्ध प्रयाण किया। उसकी अनुपस्थिति का लाभ उठाकर कामरान काबुल और गजनी पर चढ़ बैठा तथा दोना नगर पर अधिकार कर लिया। बालक अकबर अब कामरान के अधिकार में था सुलेमान की हार हुई पर क्योंकि हुमायूँ को कामरान से निपटने बाधम जाना था उसने बदरशा की गद्दी पर पुनः सुलेमान को बैठा दिया। हुमायूँ को सेना ने घेरा डाल दिया। हुमायूँ की तोपों की भार जिस दीवार पर सर्वाधिक होनी थी वहीं कामरान अकबर को बिठा देता था ताकि हुमायूँ आक्रमण करने से विरत हो जाय। हुमायूँ को तई कुमक मिलती ही गई। अन्त में हार मानकर कामरान ने शान्ति की बात चलाई। अब भी हुमायूँ के समक्ष वह नहीं आता चाहता था अतः बदरशा भाग गया। वहाँ उसने उज्जवेक लुटेरो को एकत्र करना चाहा पर असफल होने पर वह अप्रैल, १५४७ में हुमायूँ के शिविर में आ गया। एक बार पुनः हुमायूँ ने उसे क्षमा कर दिया तथा शाही सम्मान के साथ उसे खर्च के लिए कोलान का भूभाग प्रदान कर दिया।

जून, १५४८ में हुमायूँ काबुल से बल्लू को घोर बढ़ा। अपनी सहायता के लिए उसने तीनों भाई बुलाये। हिन्दाल तो उसके समीप आ गया अस्करी तथा कामरान ने उसके बुलावे को नामंजूर कर दिया। इसमें क्रोधित होकर हुमायूँ ने कामरान की जागीर समाप्त कर दी। कामरान ने सिन्ध के शाह हुसैन सारगुन से सहायता माँगी। इसकी पुत्री कामरान द्वारा रखी हुई हजारों पत्नियों में से एक थी। उसकी सहायता से कामरान ने पुनः काबुल पर चढ़ाई की। इस आक्रमण में नवम्बर १६, १५५१ को हिन्दाल मारा गया। कामरान सलीमशाह सूर से शरण लेने भारत भाग गया। वहाँ दुर्धनवहार प्राप्त करने के कारण कामरान सिंगानकोट को पहाड़ियों में भाग गया। इन पहाड़ियों में घूमते हुए वह लोगों को नूटना तथा शत्रुओं का सतीत्व श्रष्ट करता। हिन्दुओं के गन्धर्व जाति के शूर-वीरो ने उसे पकड़कर बन्दी के रूप में हुमायूँ के समीप भेज दिया।

कामरान की कृतघ्नता से परेशान हो सुगनाही सेनापतियों ने हुमायूँ को कामरान को धन्धा कर देने की सलाह दी। कामरान को भान हो गया कि उस कोई भयानक दण्ड दिया जाएगा, उसने हरम-ललनाओं का परि-

शाम साँत हुमायूँ के बन्दीगृह से यवन स्त्री के वेश में पनायन करने का प्रयत्न किया। पर एक लम्बू से उसे पहचान लिया गया। टाँग पकड़कर उसे बाहर धकेल दिया गया, जमीन पर खिन्न लिटा दिया गया, एक व्यक्ति उसके घुटने पर बैठठा, दूसरे ने कामरान की दोनों छाँलों से छुरी घोंक दी। इनका ही नहीं जीवन भर हिन्दू तथा मुस्लिम स्त्रियों एवं बच्चों के साथ तात्सल्य व्यवहार करने के एवज में उसके बन्धु-भाइयों में नीबू का एक टुकड़ा नमस्कार लगा दिया गया। इस विलक्षण, दयनीय मृत्युचिकित्सा के ठीक पन्चास कामरान को घोंटें पर बिठाकर उसके रक्षक के साथ बाहर का दिया गया। चार वर्ष पन्चास फरवरी ५, १५५७ को अन्धा कामरान बिना किसी छावनी के मकका में मर गया। यवन इतिहास ऐसी घटनाओं से भरा पड़ा है जहाँ हर यवन गुण्डे तथा देशद्रोही ने कुरान की कड़ों शपथ खापी है तथा मकका को अपनी अन्तिम शरण स्थली माना है। हर यवन पाखण्डी तथा कपटौ व्यक्ति ने, धन एवं लड़कियों की इच्छा पूर्ण न होने पर मकका जाने की धमकी दी। फिर भी, अपना दोषपूर्ण जीवन मनोत करके वह तब तक वहीं बना रहा जब तक उसका अंगभंग कच्चे देह में बाहर न कर दिया गया अथवा भारकर इस्लामी तरक में न अर्पण दिया गया।

अब हुमायूँ को भारत में सुसमाचार सुनाई पड़ने लगे। १५४५ में शेरशाह की मृत्यु हो गई थी। शेरशाह का उत्तराधिकारी सलीमशाह भी अन्धाह को प्यारा हो गया था। अफगान सरदार सब बिखरे हुए थे। अब अपने का सबल मान नवम्बर, १५४४ में हुमायूँ भारत के लिए रवाना हुआ। अफगान से बिना कोई प्रतिरोध पाये फरवरी २४, १५४५ को हुमायूँ ने काशी में प्रवेश किया। हुमायूँ की सेना अब विभिन्न दिशाओं में बिखर गयी। अफगानों में माहस अब बिल्कुल नहीं था। दीवानपुर में कुछ अफगानों ने अवश्य मामला किया पर हार कर मुगलों की वासना-शान्ति के लिए अपनी स्त्रियों एवं बच्चों को भी दे बैठे।

यन्त्र प्रयत्न युद्ध साखीवाहा में लगा गया। समीपस्थ हिन्दू गाँवों में शाम लगा दी गई और उस अभूतपूर्व प्रकाश में यवन राजस एक-दूसरे के प्राण लेने लगे तथा हरम के पीछे एक-दूसरे की रानी-बिलसती स्त्रियों को लोचन लगे।

दिल्ली का शासक सिकन्दर अफगान अपनी मेना लेकर हुमायूँ की प्रगति रोकने को रवाना हुआ। उसने सरहिन्द में घणना देश बना। विरोधी सेनाएँ कई दिनों तक लड़नी भिड़नी रही। अन्तिम युद्ध में अफगान हार गये और उनका नेना सिकन्दर भाग गया। अब हुमायूँ के लिए दिल्ली तथा आगरे का मार्ग साफ हो गया। दिल्ली पर अधिकार करने के लिए सिकन्दर लौं उज्जैन के नेतृत्व में एक सैनिक टुकड़ी पढ़ले ही भेज दी गई। हुमायूँ ने स्वयं जुलाई २३, १५५५ को दिल्ली में प्रवेश किया तथा एक बार फिर भारत की राजधानी में दूसरे यवन लुटेरे के नाम पर शाही फरमान पढ़ा गया। जोरदार उत्सव मनाया गया। सभी यवन समूह ने अब मनमानी लूट तथा बेरोकटोक वासना से अपने को तृप्त किया। हुमायूँ ने उस महल पर अधिकार कर लिया जो आज गनगी से तथा बेसोचे समझें उसका मकबरा कहा जाता है। यह महल दिल्ली के उन अनेक भवनों का एक भाग था जिनके एक ओर पुराना किना तथा दूसरी ओर अब्दुल रहीम खानखाना का मकबरा था। पुराने किले से उस हिन्दू महल तक, जिसे हुमायूँ ने जीवित अवस्था में अपने अधिकार में कर लिया था और अब भी जहाँ उसकी कब्र है, सीधी तीन फलाँग की दूरी थी। यह इमारत पुराने किले से भूगर्भ-भाग से उस स्थान के पीछे से जुड़ी हुई थी जहाँ आज दिल्ली पब्लिक स्कूल है।

जनवरी २१, १५५६ को सूर्यास्त की बेला में हुमायूँ हिन्दुओं की एक प्राचीन इमारत की ऊपरी मंजिल पर था (दुष्ट शेरशाह ने इसे एक समय हंडप लिया था अतः इसे गलती से शेर मंडल कहा जाता है)। ४७ वर्षीय मदिरा भल हुमायूँ के कदम लड़खड़ाये और वह एक सीढ़ी से सिर केवल बचाम नीचे आ गिरा। अचेतावस्था में तीन फलाँग दूर उसे अपने घर ले जाया गया। जनवरी २१, १५५६ को यह कामुक दुष्ट, जिसने अपने अघम भाइयों तथा हत्यारे पिता के साथ हिन्दुस्तान को अपवित्र किया, लूटा तथा लूट किया, एक हिन्दू भवन में मर गया, जिसे उसने अपने निवास के लिए चुना था। हिन्दू शक्ति चक्र (गुम्फित त्रिभुजों का चिह्न जो भवानी माँ के भवनों में बड़ा प्रचलित है), जिसके ठीक बीचोबीच उठा हुआ पावाण-मुण्य होता है, आज भी तथाकथित हुमायूँ के मकबरे तथा पास ही स्थित तथाकथित खानखाना के मकबरे के बाहरी भाग पर देखे जा सकते हैं।



हुमायूँ की लाश नीचे के केन्द्रीय कक्ष में लायी जाकर एक गड्ढे में बस धी ही दान की गयी। परन्तु तब से कुछ ही इश् उठा हुआ भिट्टी का टीला इस मुस्लिम इतिहास का अन्तिम स्थल है। इस हिन्दू महल की चक्करदार नीचे की मजिल में घूमने वालों के पंर हुमायूँ के ऊपर पड़ते थे, अतः मकबरे के पास का हिस्सा एक दीवार सही करके सदा के लिए बन्द कर दिया गया है। वास्तविक ऐतिहासिक शोध के लिए इस दीवार को गिरा देना चाहिए तथा इस हिन्दू महल के नीचे की मजिल तक जनता को पहुँचानी चाहिए।

हुमायूँ के मकबरे के नाम से विख्यात इस विशाल भवन के विषय में अनेक किन्तु किस प्रकार समाप्त हो जाता है यह भारत सरकार के एक प्रकाशन (पृ० ३०५ मान्युमेंट्स एण्ड म्यूजियम्स, आर्क्योलोजिकल सर्वे आफ इण्डिया १९६४) में स्पष्ट है। हुमायूँ "१५५६ में मरा तथा उसकी विधवा ह्योदा बानू बेगम, उरनाम हाजी बेगम, ने उसका मकबरा उसकी मृत्यु के चौदह वर्ष पश्चात् १५६६ में बनवाना प्रारम्भ किया। फारसी भवन-निर्माणाद्या द्वारा अरबि मुगल ढंग का यह प्रथम उदाहरण है। निम्नलिखित हुमायूँ ने अपने निर्वाचित काल में फारसी भवन-निर्माण कला के सिद्धान्त मोक्ष और यद्यपि कोई लेखा नहीं, पर लगता है उसी ने मकबरे को यादना बनाया। फारस के मौरक मिर्जा गियाथ को इस मकबरे के निर्माण के लिए हाजी बेगम ने नियुक्त किया था।"

उक्त वृत्तान्त के विवेचन से जाना होता है कि इसमें विचारों का किन्ता परिवर्तन आया है। प्रथम तो यही कि इस इमारत की शैली न मुगल है न फारसी, केवल में तथाकथित हुमायूँ का मकबरा ताजमहल जैसा है। अतः हुमायूँ का मकबरा कहा जाने वाला अष्टकोणीय भवन भी हिन्दू इमारत है। विख्यात अज्ञेय भवन-निर्माता ई० बी० हवेल भी इस बात पर दृढ़ दृष्टि है। हमारे पुछा जा सकता है कि हुमायूँ का मकबरा १५ वर्ष बाद क्या बनना प्रारम्भ हुआ। इस बीच उसकी लाश का क्या हुआ? तो हम हुमायूँ ने अपने ही मकबरे को योजना क्यों और कैसे बनाया? अपने इस आकांक्षिक मृत्यु से पूर्व वह दिल्ली में मुश्किल से थक महोत्सव रहा। बोध उस गतिवृत्ति में हुमायूँ को कहीं से फारसी गृह निर्माण तथा व आधुनिक का प्रथम मित्रा गया, जहाँ उसे खाना-पीना

तक तो नसीब नहीं होता था और जब वह अपने दिन तकेंगी और बोरी द्वारा काट रहा था? उदाहरणार्थ, मकबरे के जन्म के पश्चात् अपने मोहर नामक अपने मृत्यु से कहा कि वह लूटे हुए २०० सिक्कों तथा स्वयं आभूषणों को उनके मालिकों को लौटा दे ताकि इस चोरी के कारण अल्लाह नवजात शिशु को शाप न दे दे। यदि उसकी पत्नी ने इस मकबरे का निर्माण किया तो इसके तबसे, बिल तथा रसीदे कहीं हैं? स्पष्ट है कि मीरक मिर्जा गियाथ मात्र कब्र खोदने वाला था, जिसे हुमायूँ को दफनाने का काम सौंपा गया था।

इस समाधि पर जाने वाले दर्शकों को इस धोखे से भ्रम न बन जाना चाहिए कि मृतक हुमायूँ पर बहुत विशाल इमारत बनायी गयी थी। डोल पीट-पीटकर जो कहा जाता है कि हुमायूँ का मकबरा बनाया गया, इसका अर्थ केवल इतना ही है कि उसके लिए मध्य कक्ष की निचली मजिल में उसकी कब्र पर एक टीला बना दिया गया। प्रवर्धित स्तंभ जल्दी में उतने ही अनजान 'गाइड' से नहीं पूछ पाता कि यदि वह हुमायूँ का मकबरा है तो उसका महल कहीं है? क्या यह बात तर्कसंगत है कि हुमायूँ की लाश के लिए एक महल बनाया गया जिसके चारों ओर लाई, विशाल तिहरी दीवारें, संलग्न भवन तथा बीसियों कमरे थे जबकि हजारों स्त्रियों तथा लड़कों के साथ अपनी अप्राकृतिक अवनयुक्त तथा कामुक जीवन बिताने के लिए उसे कहीं एक इच्छ भूमि तक न मिली? यह रहस्य यहीं समाप्त नहीं हो जाता। ब्रिक्स द्वारा अनूदित फरिस्ता के इतिहास के दूसरे खण्ड के पृष्ठ १७१ पर लिखा गया है, "राजकुमार मुराद (मकबरे का पुत्र) जो पहले शाहपुर में दफनाया गया, बाद में आगरा ले जाकर अपने बाबा हुमायूँ के समीप दफनाया गया।" तब दिल्ली में हुमायूँ के मकबरे के नाम से विख्यात इमारत भी क्या मुस्लिम इतिहास के धोखे का अन्य उदाहरण नहीं है?

: ४ :

## शेरशाह

भारत के कनिष्ठ तथा हाई स्कूल छात्रों से यह आशा की जाती है कि वे इतिहास की परीक्षाओं में शेरशाह द्वारा किये गये अनेक सुधारों तथा जनता की अन्धाई के लिए किये गये कृत्यों का लेखा-जोखा दें—उस शेरशाह का जिसने प्रारम्भ में डाकुओं के समूह का गिण्यत्व ग्रहण किया और जो बाद में स्वयं पूर्ण लुटेरा बनकर हुमायूँ को हिन्दुस्तान से बाहर खदेड़ने तथा जहाँ-जहाँ गया भय तथा आतंक फैलाने में, सफल रहा।

यदि इस तथ्य को महसूस कर लिया जाय कि इस दुष्ट शेरशाह ने जीवनपर्यन्त क्या किया तथा उन छानियों द्वारा, जो अपने को इतिहासकार कहते हैं, उसकी की गयी प्रशंसा निरा धोखा है तो इतिहास के सम्पादक उसकी प्रशंसा के पुनर्वाचना छोड़ देंगे। वे देखेंगे कि उसने हिन्दुस्तान पर कितने अमानक भाव किये।

दो मुस्लिम इतिहासकार बाकयात-ए-मुशवकी (पादु० पृ० १०३) तथा सारंग-ए-दाउदी (पादु० पृ० २४३) लिखते हैं कि एक बार सारंगपुर तथा उज्जैन के बीच की यात्रा में शेरशाह ने अपने साथ चलते हुए मल्लू खाँ का अपन जीवन की प्रारम्भिक घटनाएँ सुनायी थी। उसने बताया कि अपने अपनी बचानी में कितना अम किया था, किस प्रकार घनुष-बाण लेकर वह पन्द्रह कोस तक झिंकार करने बना जाना था। ऐसे ही एक बार वह बाग तथा लुटेरों के बंकर में पड़कर उन्हीं के साथ हो लिया और वहाँ बाग बाँवों का लुट्टा रहा।

डाकुओं के साथ इस प्रारम्भिक प्रशिक्षण ने उन सात वर्षों तक (१५३५-४१) शेरशाह की मनमानी लूट तथा बलात्कार के योग्य बना दिया जिन वर्षों में अपने मूलम दुगाचारी हुमायूँ को बाहर खदेड़ उतार भारत पर

शासन किया।

शेरशाह का वास्तविक नाम फरीद था। उसका पिता हसन की मृतक संयम में तनिक भी विश्वास नहीं रखता था अतः उसके पास इस्लामी रीति द्वारा अनुमोदित चार प्रत्यक्ष पत्नियाँ तथा मुस्लिम परम्परा द्वारा स्वीकृत अग्नित्त रखलें थीं। उसकी सन्तति का तो खोर ही नहीं था। उनकी चार पत्नियों से उत्पन्न आठ पुत्रों के इतिहासानुमोदित नाम मिलते हैं एक से फरीद खाँ तथा निजाम खाँ, दूसरी से अली और यूसुफ, तीसरी से खुर्रम तथा शादी खाँ तथा चौथी से मुनेमान और अहमद पैदा हुए। शायद और भी अनेक थे पर इतिहासकार मुख्य शरारतियों की ही चर्चा करते हैं क्योंकि उन चार में से प्रत्येक पत्नी से दो और केवल दो पुत्र ही होना एक मुस्लिम तक के लिए आश्चर्यजनक करतब था।

शेरशाह के अपराधपूर्ण जीवन का कारण उसके पूर्वज एवं कुल में व्याप्त नितान्त अव्यवस्था तथा कामवासना में खोजा जा सकता है। 'तारीख-ए-शेरशाही' का लेखक अन्वास खाँ लिखता है, "हसन खाँ फरीद तथा निजाम की माँ से न प्यार करता था, न उनकी चिन्ता, उसे तो अपनी दास कन्याओं में अभिरुचि थी। अनेक बार हसन (पिता) तथा फरीद (उपनाम शेरशाह, पुत्र) के बीच लू-लू-मै-मै हो जाती।" (पृ० ३१०, भाग V, इलियट एण्ड हाउसन)।

अपने पिता हसन से प्राप्त स्वल्प धन से फरीद को सन्तोष न था। स्पष्ट है कि फरीद ने सबसे पहले अपने घर में ही अपने पिता एवं भाइयों के विरुद्ध मोर्चा जमाया। इसकी तो आशा ही नहीं की जा सकती कि फरीद औरों को बलश दे। उसने बिहार की परिवार-सम्पदा पर पूर्ण प्रभुत्व स्थापित करने की माँग की।

अपने पिता से तंग आकर फरीद खाँ जौनपुर के विदेशी यवन डाकू तथा सरदार के पास गया। वहाँ उसे इस्लामी स्वर्ग प्राप्त करने का एक ही प्रशिक्षण दिया जाता था—हिन्दू मूर्तियों को तोड़ना, मन्दिरों को मस्जिद में परिवर्तित करना, हिन्दू सम्पत्ति लूटना, हिन्दू ललनाओं को भगाना बच्चों का अपहरण करना, कुरतापूर्वक लोगों का धर्म-परिवर्तन करना।

फरीद की इस बढ़ती गुण्डागर्दी की सूचना उसके पिता को प्राप्त हुई।



इस घब से कि एक दिन उसका पुत्र उस पर ही आक्रमण कर समस्त सम्पत्ति लूट लेगा हमन बी ने यह उचित समझा कि उस हठी बालक को परम्परागत पारिवारिक दोनों परगने (जिले) देकर शान्त कर दिया जाय : ये जिले स्पष्टतः सहस्रार्जुन नामक हिन्दू तीर्थस्थल (जिसे अब गलती से ससराम कहते हैं) के आसपास हड़पी हुई हिन्दू सम्पत्ति थी। संगतार यवन आक्रमणों से लूट हुए इस क्षेत्र के सभी सुन्दर, महान् एवं विशाल मन्दिर तथा प्राचीन मंदिर तथा महान् अपने पिता द्वारा सौंपे जाने के कारण अब फरीद की सम्पत्ति हो गये थे। इन्हीं हिन्दू मन्दिरों तथा महलों में शेरशाह तथा अन्य विदेशी लूटपाट करने वाले उसके पूर्वज दफनाये गये। अज्ञानी इतिहासकार एवं पुरातत्ववेत्ता अपने विश्वास में इतने प्रवृत्त हुए हैं कि उन्होंने भारत तथा बिहार सरकारों को गलत ढंग से विश्वास दिलाया है कि इन ध्वस्त कालनिर्माण भरते हुए पठानों ने अपने अथवा अपने पूर्वजों के बकबरो के रूप में किया।

हिन्दुओं में लूटी गयी यह नव सम्पत्ति फरीद का ऐसा ठिकाना बन गयी थी जहाँ से वह अधिकार उत्तर भारत में भयानक डकैतियाँ डाला करता था, फरीद ने अपने पिता से इस अधिकार की माँग की कि उस क्षेत्र में रहने वाले हिन्दुओं के साथ वह जैसा चाहे व्यवहार करे। फरीद को उद्यो हो जागीर मिलने उसकी कूर प्रकृति से लोगों को भय हुआ और "उसके कुछ सख्तारों ने निश्चित धन-प्राप्ति के लिए मिलित समझौता चाहा" क्योंकि वे जानते थे कि शेरशाह लूटी हुई सम्पत्ति का बहुत कम मूल्य आँक कर उनके अधिकार का धन साना-बाँटो तथा अन्य सम्पत्ति ले लेगा। फरीद ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया था कि "जब भुगतान का समय आएगा वह कोई अनुपम नहीं दिखाएगा तथा पूर्ण कठोरता के साथ मानगुजारी (इस प्रकार) समुप रूग्ना। (पृ. ३१३, भाग IV, इलियट एण्ड डाउसन) फरीद साँ हिन्दुओं से अधिक अ-अधिक धन चूम लेना चाहता था तार्कि उसकी कड़ाकाई से वह घोर भी अधिक मुस्लिम लूटेरों को एकत्र कर अन्य भू-भागों पर हमला कर सके। पर अनेक एम. बी. जो उससे भयभीत नहीं हुए। अतः अपने अपने पिता के लूटेरों से कहा, "इन परगनों में कुछ ऐसे जमींदार हैं जो न तो कभी गर्वनर के सामने साये और न उन्होंने पूरी

मानगुजारी ही दी उन्हें कैसे समाप्त किया जाय?" अधिकारियों का उत्तर था, "सेना का अधिकारश मियाँ हमन के साथ है, कुछ दिन प्रतीक्षा कीजिए, वे वापस आ ही जाएंगे।" फरीद ने कहा कि वह घोर प्रतीक्षा नहीं कर सकता वह उन्हें दण्ड देने का इच्छुक है।

हिन्दुस्तान में दिन-बहुत लूट-पाट करने का जीवन प्रारम्भ करने शेरशाह ने "सभी जागीरदार (यानी चोरो डाकुओं, उचककों) पकड़ाने तथा जातिवालों को कहला भेजा कि 'मैं तुम्हें खाना-कपड़ा दूँगा। इन विद्रोहियों से जो कुछ सामान या धन ले लो वह सब तुम्हारा है। मैं स्वयं तुम्हें धोँड़े दूँगा। इसमें जो अच्छा काम कर दिखाएगा उसे मियाँ हमन (शेरशाह का पिता) से अच्छी जागीर दिलवाऊँगा।' यह सुनकर वे अनीद प्रसन्न हुए।" (पृष्ठ ३१४)।

पाजी शेरशाह बहुत बड़ा धूर्त था। उसने गुण्डों को अपने पिता की भूमि का लोभ देकर अपना क्षेत्र बढ़ाने की योजना बनायी थी। शेरशाह की धूर्तता का दूसरा ढंग था अपने दोनों जिला के सभी हिन्दुओं के साज-सामान समेत थोड़े छीनकर शेष हिन्दुओं को दास बनाने के लिए गुण्डे मुसलमानों को दे देना। "जिस सिपाही के पास अपना घोड़ा नहीं था उसे फरीद ने सवारी के लिए धोखा दिया और शीघ्र ही कुनीन व्यक्तियों (अर्थात् हिन्दुओं) के गाँवों को लूट उनके बच्चों, पशुओं तथा सम्पत्ति को ले आया।" (पृष्ठ ३१५)। शेरशाह का जीवन इस प्रकार हिन्दुस्तान की लूटपाट तथा बलात्कार से प्रारम्भ हुआ।" (यवन) सिपाहियों को वह समस्त सम्पत्ति तथा पशु दे देता किन्तु बच्चों तथा स्त्रियों को अपने पास रख लेता (स्पष्टतः स्त्रियों के साथ बलात्कार करने तथा बच्चों को इस्लाम का कूर एवं भयानक एजेंट बनाने) तथा मुस्लिमों से कहला भेजता "मुझे मेरे हक दो, यदि नहीं दोगे तो मैं तुम्हारी पत्नियों तथा बच्चों को बेच दूँगा और फिर तुम्हें कहीं स्थापित नहीं होने दूँगा।" इस प्रकार वह शेरशाह जिसे भारतीय इतिहासों में बहुत बड़ा उपकारी चित्रित किया जाता है बहुत बड़ा नीच, डाकू, लुटेरा, चोर, बलात्कारी, अपहरणकर्ता, हत्यारा तथा उचकका ठहरता है। उसने यह भी कहा, "तुम जहाँ कहीं जाओ, वही मैं तुम्हारा पीछा करूँगा तथा तुम जिस गाँव में जाओगे वहाँ के मुस्लिमों को मैं घाशा दूँगा कि वे तुम्हें पकड़कर मेरे हवाले कर दें अन्यथा

है उन पर भी शासन करना।"

बहुत से हिन्दुओं ने जब भी शेरशाह नाम के इस नव मुस्लिम डाकू, लूटने की बात नहीं मानी। उनसे निपटने के लिए उसने सब को युद्ध करने का आदेश दिया। उनका आदेश था कि प्रत्येक ग्रामीण व्यक्ति उसके पास आये-घोड़े बाना घोड़े पर तथा बिना घोड़े वाला पैदल। आधे सिपाही उसने अपने लिए और शेष आधे उसने घन एकत्र करने पर नौकर रखे।" इन सब करने की विधि लोगों को सब कोड़े मारना तथा तग करना था। बिन कामिस के ८०० वर्ष पूर्व आने से विदेशी गुण्डों ने भारत में जो महत्त्व दिया था उस क़ुरान में शेरशाह ने और भी अभिवृद्धि कर दी। भूत नष्ट करने उसने हिन्दुओं का स्थानान्तरण करना प्रारम्भ कर दिया ताकि वे उसे हिन्दू मन्दिरों को ध्वस्त कर दें तथा उन्हें मस्जिदों में परिवर्तित करने अस्सम भूभाग का इस्लाम में बदलने तथा यवन हरमों का ध्वंस के लिए हिन्दू स्त्रियों के अपहरण में सहायता दे सकें। यह उनका प्रधानक तथा दुष्ट शिराहबन्द डाकू था जिसने अपने दो जिलों के हिन्दुओं को इतना डराकर विस्थापित कर दिया कि वे शेष हिन्दुस्तान के हिन्दुओं को डरा नके।

'अपने अध्वानाहियों को उसने आज्ञा दी कि वे गाँवों के चारों ओर अपने सब आदमियों को मार दें तथा स्त्री-बच्चों को बन्दी बना लें, किसी का हाथ न छूने दें तथा पत्तने की चौपी हुई फसल नष्ट कर दें, किसी को परामर्श न कुछ न बोलें और गाँव से बाहर कुछ न ले जाने दें। अपनी रक्षा को वह यह आदेश प्रतिदिन मुनाता था कि वे गाँवों पर छा जाएँ और किसी का भी बाहर न जाने दें। अपने पिछाड़ों को सभी जगह काट कर ले जायें और आदेश देना। जब वह पूरी तरह कट जाता वह पुराने स्थान से घायल हो जाता और अन्य गाँव का घेरा डालकर उस पर अधिकार कर लेता। यद्यपि विद्रोही बड़े बिनस हो बहुत-सा धन देने को प्रस्तुत हो जाते थे पर फरीद की इस धन का नहीं स्वीकारना और अपने लोगों से कहना, 'यह गम्भीर है।' (पृ. ३१६, भाग IV) इस प्रकार अधिक खेती करने के स्थान पर शेरशाह ने सभी इन काटकर, सभी आदमियों को कत्ल कर, विपरीत का साथ बनाकर कर, कृषि भूमि बनाकर, अनेक उर्कानियाँ इस भाग्य का शीघ्र कर दिया।

"बहुत तड़के फरीद की ने (हिन्दू) अधोदारों पर शासन किया, सभी विद्रोहियों को मार दिया और उनके सभी स्त्री-बच्चों को बन्दी बनाकर अपने लोगों को आदेश दिया कि वह उन्हें बाह्य देश में बाहेर बना लें (अर्थात् हिन्दू स्त्रियों को अपने हरम में रख लें) तथा अन्य लोगों (यानी मुसलमानों) को लाकर गाँवों में बसा दें।" इस प्रकार अध्वानाह की तारीख-ए-शेरशाही में स्पष्ट लिखा हुआ है कि किस प्रकार शेरशाह ने धीरे-धीरे बिहार से सभी हिन्दुओं को निकाल दिया और विदेशी-मुसलमानों को बसा दिया तथा कमजोर हिन्दुओं की स्त्रियों को एकत्र कर तथा उनके बच्चों को बेचकर सभी हिन्दुओं का धर्म-परिवर्तन कर दिया।

फरीद की नयी सत्पत्ति ने उसके पिता तथा उसके हरम-भाइयों में ईर्ष्या उत्पन्न की। फरीद की एक सौतेली माँ ने हमन से शिकायत की, "फरीद और तुम्हारे खानदानी, जो मेरे शत्रु हैं, तुम्हारी मृत्यु के पश्चात् हमारा अपमान करके हमें परगने से बाहर निकाल देंगे।" (पृष्ठ ३१८) शेरशाह के समीपतम सम्बन्धियों की राय तो उसके विषय में यही थी। फरीद के पिता मियाँ हसन ने यह देखकर कि उसका पुत्र पूरा डाकू बनता जा रहा है "तथा दो सिर वाले साँप की तरह अपने परिवार समेत सभी का भक्षण किए जा रहा है, फरीद में कोई दोष ढूँढ़कर उसे निकाल देना चाहा।" शेरशाह के प्रधानक शासन के प्रतिकूल शिकायतें उसे हटा देने के लिए पर्याप्त थीं। उसके दो परगने एक हिन्दू स्त्री के पुत्र सुनेमान को दे दिए गये और पिता ने शेरशाह को बहिष्कृत कर दिया।

उसका यह निष्कासन वरदान सिद्ध हुआ। उसने उत्तर भारत की इस्लामी शासन की राजधानी आगरा की राह पकड़ी। मुलतान इब्राहीम लोदी के एक डाकू सेवक दोलत खाँ ने उसे अपने यहाँ रख लिया। इस नये संरक्षक का कृपाभाजन बनकर शेरशाह ने अपने पिता की शिकायत करते हुए कहा कि मियाँ हसन अत्यन्त बूढ़ तथा दुर्बल हैं अतः उससे खीने गए दोनों परगने उसे वापिस कर दिए जाएँ। जब दोलत खाँ ने अपनी सेनाएँ बिहार भेजने के लिए इब्राहीम लोदी की आज्ञा चाही तो उसने उचित ही कहा, 'वह (शेरशाह) बहुत बुरा आदमी है जो अपने ही पिता के विरुद्ध शिकायतें करता है।'

कुछ समय पश्चात् मियाँ हसन मर गये। फरीद खाँ को सूचना थी



नहीं ही कभी क्योंकि वह मुबारिम का और समूचे परिवार का शत्रु था। उसके लोभने भाइयों ने समस्त सम्पदा पर अधिकार कर लिया। शेरशाह को तो अफगान हिन्दुस्तान इकंती तथा लूट-खसोट में हुआ था, अतः वह अपने अधिकारों को साबित करके उसने बिहार में अपने पिता का पहरा भेजा। कुछ महीनों को साबित करके उसने बिहार में अपने पिता की सम्पदा पर अधिकार कर लिया। दूसरे यवन सुदुरे द्वारा उसे मुंह की खानी पड़ी, उसका नाम मुहम्मद खाँ था जो शेरशाह के सौतेले भाइयों का मित्र था।

अन्यक मुसलमान सुदुरे दूसरे का शत्रु था। ऐसे ही मुहम्मद खाँ और बिहार का। शेरशाह बहुत बड़ा दुष्ट था। वह जानता था कि एक-दूसरे को कैसे पिटाया जाता है। अतः उसने बिहार खाँ से सुलह कर ली। पानीपत के युद्ध में बाबर द्वारा इब्राहीम लोदी के कत्ल किए जाने के बाद बिहार खाँ ने अपने को बिहार का स्वतन्त्र शासक घोषित कर दिया। एक बार बिहार खाँ के साथ शिकार खेलते समय कहा जाता है कि उसने एक शेर को मार गिराया था, तभी से फरोद शेर खाँ कहा जाने लगा और उसके इस हथियार नाम के अनुरूप ही इतिहास में नरभक्षण तथा नारी अपहरण उसका कार्य रहा।

बिहार खाँ ने अब अपना नाम मुलतान मुहम्मद रख लिया और दुष्ट शेरशाह को नोका दिखाने के लिए अपने पुत्र जलाल खाँ को नायब नियुक्त किया। वह जानकर शेरशाह ने अपना यह तथा छोड़कर अपने दोनों परगनों को गह पकड़ी। वह बड़ा बनने के फिराक में था लेकिन भाग्य ने उस उन दोनों परगनों में भी नहीं घुसने दिया जिन्हें उसके पूर्वजों ने हिन्दुओं को मारकर तथा कत्ल करके हृदय लिया था।

शेरशाह को अब उसके मित्रों ने सलाह दी कि उसे अपने ही भाइयों को लूट-खसोट करना उचित नहीं है तो उसने एक डाकू के समान ही उत्तर दिशा भारत गेह में चला। मुसलमान इसे बिना "बड़े, छोटे या वश के" ध्यान में लूट सकते हैं। (पृष्ठ ३०५, भाग IV)।

शेरशाह का यह दुष्ट इरादा जानकर कि वह अपने भाइयों की तमाम सम्पदा तथा हथियारों को उसके भाइयों को इस डाकू को दण्ड देने के अनुरोध पर ही वापस हो नहीं रहा। अब वह सहस्रराम में था, शेरशाह की सेना का शेरशाह के समीप मुंह की खानी पड़ी।

पड़्यन्धी शेरशाह ने अब आगगा में मुलतान जुनेद नामक एक इरादगी की सहायता लेकर अपने भाइयों पर आक्रमण कर दिया। उसने अपने पुराने दो परगनों पर ही अधिकार नहीं कर लिया बल्कि बीच में उन अनेक परगनों पर भी अधिकार कर लिया जो शेरशाह के थे। मरा का भाँति उसने हिन्दुओं को बाहर निकाल दिया तथा विभिन्न धर्मों के अपने विदेशी अफगान सेवकों को बसा दिया, शेरशाह की सरकार ने समूचे भारत में विखरे हुए विदेशी अफगानों को इसके ही अन्तर्गत लाकर डाकूओं के रूप में संगठित किया। अब उसने मुलतान जुनेद की उधार ली हुई सेनाओं को यह कहकर वापस कर दिया कि वह हिन्दुओं की स्त्रियों तथा धन की लूट कर सकत है। जुनेद की सहायता में शेरशाह ने यह जानने के लिए आगरा में बाबर की सेवा की कि मुगल लूटेर हिन्दुस्तान को किस प्रकार नष्ट-भ्रष्ट करते हैं। बाबर का यह समझने दर न लगी कि शेरशाह की खाने सन्देह से भरी हुई है तथा उसके कार्य अपराधपूर्ण हैं। बाबर ने शेरशाह की गिरफ्तारी के आदेश दे दिये किन्तु उसे पकड़ने में ही पना लग गया था अतः वह बिहार भाग गया। ठीक इसी समय बिहार का मुलतान मुहम्मद मर गया। शेरशाह ने अपनी हिन्दू पत्नी को धमकाया कि वह अपने छोटे पुत्र जलाल खाँ को रोज़ेष्ट स्वीकार कर ले। अब उसने लोहनी मुसलमानों में सुलह कर ली और बगाल के मुस्लिम शासक पर आक्रमण कर दिया। शेरशाह की विजय हुई। 'धन, घोड़े, हाथी इत्यादि जो उसके हाथ लगे शेरशाह ने लोहनीयों को कुछ नहीं दिया और इस प्रकार वह बहुत धनवान हो गया।' (पृष्ठ ३३३ भाग IV) इससे स्पष्ट है कि वह कठोरता तथा प्रवृत्ति कूरता तथा डाकूपन का मिश्रण था और फिर भी इस कमीने, पाशविक पाजो शेरशाह की भारतीय इतिहास में सिंह का रूप दे दिया गया है। शेरशाह के लोभ, कामुकता तथा विश्वासघात ने उसके प्रति इतनी घृणा जागृत कर दी थी कि एक बार शेरशाह जब स्वर्गीय मुलतान की हरम की निस्सहाय स्त्रियों को अष्ट करने जा रहा था तो लोहनीयों ने उसे मार डालने की योजना बनायी। किन्तु शेरशाह को न जाने कैसे समय पर सूचना मिल गयी और उसने यवन सूचकों को बिहार की हिन्दू भूमि प्रदान कर दी।

शेरशाह ने स्वयं जलाल खाँ को दी गयी एक रिपोर्ट में विदेशी मुसल-





रक्षा करिष्यमस्य अपने मन्त्री से चन्दुर था। उसने शेरशाह की आज्ञा मण्डप की थी किन्तु मन्त्री अपने 'वचन' की शान रखने के लिए दमन प्रकट गया। कागोस सन्ध्या जहाँ नोटों में वर्णन है कि किस प्रकार अपने नकाशे घटत पूर्वजों की भूमि कृष्ण शेरशाह ने हिन्दू आतिथ्य का दृष्टिकोण किया। अपने घटत मित्रों को बिठाकर कुछ पालकियाँ भेजीं। हिन्दू राजा ने उन्हें दक्षिण-पश्चिम ओर जाने की आज्ञा दे दी। फिर भक्कार शेरशाह ने कहा कि उस महं धरुदा नहीं जगता कि उसकी सभी स्त्रियों को उठाकर देता था। अपने अपने पालकियों का बिना जांच किए ही घुसने दिया जाय। उनके धन्दर मण्डप अफगान विश्वासमानों थे। जब सभी पालकियाँ धन्दर पहुँच गईं, कुर्बानी अफगान सैनिका ने चुपके से रात में निकलकर हिन्दू राजा के पास का दमन में करके सभीप ही तैयार खड़ी शेर-शाह की आज्ञा के बिना दमन दिया। विश्वासमानों घटत सेना ने हिन्दू राजा की आज्ञा के अनुसार हिन्दू सैनिकों तथा सम्पत्ति को हथिया लिया। राजा का दमन व सभी सैनिकों सहित ही पश्चिमिन्त कर दिये।

43

हुमायूँ के लिए विनाशकारी निर्णायक युद्ध १५३८ ई० के भूस्रा (चोसा) तथा बक्सर के बीच शातय गाँव में हुआ। दोनों ही शिविर सगा के एक ही ओर थे। उन्हें विलग करने वाला एक जल खांत मात्र था। शेरशाह के आक्रमण के समक्ष मुगल न टिक सके। हुमायूँ धकेला ही घागरे की ओर भागा तथा उसका सम्पूर्ण हरम शेरशाह के हाथ लग गया। अफगानों के हाथ जो हरम लगा उसमें से अपनी वासना शान्ति के लिए स्त्रियों को अवश्य लिया। इस भय से कि कहीं उसके सैनिक उन ४,००० स्त्रियों के साथ बख्तरकार में ही समाप्त न हो जाएँ, शेरशाह ने आज्ञा दी कि रात होने तक बन्दी स्त्रियों को शेरशाह के शिविर को नौटा दिया जाय।

इस विजय के पश्चात् उस डाकू तथा स्थियों को छुष्ट करने वाले से जिसे केर का उपनाम दिया गया था, अपने को बादशाह शेरशाह घोषित कर दिया। एक सप्ताह तक घनाये जाने वाले उत्सव का अर्थ सभी मुसलमानों द्वारा लूटपाट, मर्यादा तथा भोग-विनाश था।

उनके पश्चात् नौ कार्य उभट गये। शेरशाह हुमायूँ का पीछा करने लगा। शेरशाह ने अपनी सैनिक टुकड़ियाँ हुमायूँ के शेष सैनिकों पर धावा करने लगीं। इन दिनों उज्जैन भाड़ू तथा सारंगपुर भल्लू खाँ उपनाम काटिलशाह के नियंत्रण में थे। रायसेन तथा चंदेरी पर पूरनमल का अधिकार था। महबूब भीखान का राजा था।

कुछ ही घंटा करने के स्थान पर शेरशाह ने दिल्ली तथा आगरे को उठाए देने का आदेश दिया (पृ० ३०८, भाग VI)। उसने आज्ञा दी कि काननवाड़ा का जिसे बन्दी बनाने के समय से ही प्रतिदिन आधे सेर दिया जाने लगे था, उसे मृत्यु दंड दिया जाय। लूटमार करने वाले शेरशाह ने अपने पुत्र कुतुब खाँ को भेजा। पर चौधा नामक स्थान पर मुगल सेना ने कुतुब खाँ को हत्या कर दी।

महान हिन्दू मन्दिर महाराष्ट्रों जिले विहार में मुस्लिम लूट-खसोट, चंचल तथा विनाश के होते हुए भी हिन्दू देशभक्ति के ध्वज को ऊँचा रखा, उन क्षणों पर अमानत धारण करता रहा जिसे शेरशाह ने हिन्दुओं से हथ लिया था। इस शेरशाह का जीवन दुःख हो गया था। अन्त में, महाराष्ट्र हिन्दुओं का रक्षा करते हुए खवास खाँ (शेरशाह का नायब) से युद्ध करने का स्वयंसेवाही हुआ।

महाराष्ट्र अधिकांश में रहने के अपने अन्तिम प्रयत्न में हुमायूँ ने कन्नौज का पदार्थ में अपनी मना सेजी। शेरशाह ने ममीप ही शिविर डाल दिया और अपने आका करने वाले सैनिकों को मुगल सेना के लिए जाने वाली राह पर रोक देने का आदेश दिया। १५५० ई० में होने वाले इस युद्ध में हुमायूँ पुनः पराजित हो आगरे की ओर भाग गया। वहाँ भी शेरशाह की सेना का पहुँचने पर वह साहौर की ओर चला गया। शेरशाह हुमायूँ का पश्चिम दिशा में आगरे की ओर चला गया, जहाँ उसने अपने सैनिकों को हुमायूँ की बन्दी बनाने में सफल रहने पर बहुत डाँटा। हर स्थान पर पीछा किए जाने पर हुमायूँ अन्त में हिन्दुस्तान से बाहर चला गया।

सिन्ध के महस्थान में होकर भागने पर उसे बहुत कठिनाई काँटनी पड़ी। अब शेरशाह ने हिन्दुस्तान के सिंहासन पर उसके स्थान पर भगवान् लूटने के रूप में अधिकार कर लिया तथा जिन भूखण्डों का जीता था वहाँ से हिन्दुओं को निकालित कर यवनों को दमाने लगा।

शेरशाह की सेनाएँ अब रामगंगा के तट पर जमे सम्भल के पूर्व में स्थित एक छोटे से नगर कसमोर, गंगा-सिन्धु के मैदान, मानवा उज्जैन तथा ब्यासियर के निवासियों को पीड़ित करने लगी। शेरशाह ने इन समस्त भूखण्डों को अपने भूत्यों में बाँट दिया था। रोह से आने वाले अपने अनेक खानदानियों को उसने उनकी आशा से कहीं अधिक धन दिया।

मुस्लिम इतिहासकारों ने अपने इतिहास ग्रंथों में जो बातें कही हैं उनका एक ज्वलन्त उदाहरण तारीख-ए शेरशाही में अन्वेषण की यह घोषणा है कि 'रोहतास का अर्थन कर उसने वहाँ एक दुर्ग बनवाया जो आज भी खड़ा है।' हम ऊपर लिख चुके हैं कि शेरशाह ने मूल हिन्दुओं की भावुकता का लाभ उठाकर किस प्रकार रोहतास पर अधिकार कर लिया था। फिर भी एक बेहया मुसलमान इतिहासकार यह लिखने का साहस करता है कि रोहतास दुर्ग शेरशाह द्वारा निर्मित हुआ। मुसलमानों की इस कपटपूर्ण आदत ने भारतीयों को यह साबने के लिए गुमराह कर दिया है कि दिल्ली तथा आगरे के लालकिले, फतहपुर सीकरी तथा अन्य इमारतें एवं नगर यद्यपि सभी प्राचीन हिन्दू मूल के हैं, विदगी यवन आक्रमणकारियों द्वारा पुनर्निर्मित हुए।

शेरशाह ने गक़्खरों के भूभाग को बुरी तरह लूटा। इतना ही नहीं, हिन्दू गक़्खर बादशाह सारंग की युवा कन्या का अपहरण कर खवास खाँ को बलारकाद के लिए सौंप दिया गया।

बगल पहुँचकर शेरशाह ने मुस्लिम शासक बेरक को बन्दी बनाकर पीड़ित करने की आज्ञा दी। उसका दोष यह था कि उसने सुल्तान महमूद की कन्या से विवाह कर लिया था। इससे प्रकट होता है कि उसे विधवा बनाकर उसने उसे अपने हरेम में डाल लिया।

तत्पश्चात् शेरशाह भाड़ू की ओर चला ताकि "बदला ले सके कि कुतुब खाँ (शेरशाह का नायब) को, कुछ वर्ष पूर्व हुमायूँ की सेना ने युद्ध में मार दिया था, सहायता देने में वहाँ का शासक पीछे कँते रहा।" भाड़ू जाते





पारिवारिक सदस्य पकड़ लिये गये। पुरनवास की एक कन्या एवं उसके घर के तीन पुत्र जीवित पकड़ लिये गये। शेर को मार डाला गया। शेरशाह ने पुरनवास की कन्या को कुछ धन (यवन) चाटों को दे दिया ताकि वे उसे बाजारों में बिकारें तथा बच्चों को नपुंसक बना देने का आदेश दे दिया तथा ताकि सन्ध्याकारियों (मानी हिन्दुओं) की वश-वृद्धि न हो पाये। रायसेन के पुत्रों को उससे मुनी साहबाज साँ को दे दिया।" (सम्वास खाँ की तारीख-ए-शेरशाही पृ० ४०२-४०३ भाग IV, इलियट व टाउसन)। इस प्रकार एक और गौरवशाली हिन्दू राज्य विदेशी सन्ध्याकारियों द्वारा विनष्ट कर दिया गया। शेरशाह को सबसे बड़ा क्लेश उस बात से हुआ कि समस्त सन्ध्याकारियों का सन्तान विनष्ट करने की इच्छा पूर्ण नहीं हुई।

राजपूत सरदार रामदेव तथा राजकुंवर राजपूत जाति के विरुद्ध भी शेरशाह ने ऐसे ही और क्रूर कृत्य किये। शेरशाह के कुछ दरबारियों ने उसे दक्षिण भारत पर आक्रमण करने की सलाह दी। किन्तु शेरशाह दक्षिण जाने से पूर्व उत्तर भारत से हिन्दू धर्म समूल विनष्ट करना चाहता था। हमने उससे कहा, "तुमने बिल्कुल उचित सलाह दी है किन्तु मेरे विचार से तो यह घाया है कि सुलतान इबाहीम (मोदी) के समय से इन मूर्ति-पूजकों (यानी हिन्दू) जमींदारों ने इस्लाम के देश (अर्थात् हिन्दुस्तान) को कर्णिकों (अर्थात् हिन्दुओं) से भर दिया है तथा मसजिदों एवं हमारी (अर्थात् विदेशी साराङ्गी, बनात्कारी मुसलमान) इमारतों को कड़ा कर (अर्थात् मन्दिरों पर अधिकार कर) उनमें मूर्तियाँ रख दी हैं (अर्थात् मन्दिरों में परिवर्तित अपने मन्दिरों पर पुन दावा किया है) तथा दिल्ली एवं भायका प्रान्त पर अधिकार कर लिया है। इन काफिरों से जब तक मैं देश को मुक्त नहीं कर देता (अर्थात् हिन्दू धर्म का विनाश), मैं अन्य किसी चीज नहीं चाहूँगा। सर्वप्रथम मैं इस पतित (यवन इतिहासों में हिन्दुओं के लिए प्रयुक्त प्रिय विमेषण) सामदेव (जोधपुर का हिन्दू शासक जो यवन विनाशिता एवं कृता के समय नहीं मृका) को निर्मूल करूँगा।" (पृ० ४०३-४०४)।

शेरशाह के सन्ध्याकारियों ने इनके आक्षेप "कि खेठ गणक भी अपनी समस्त वसना, विचार एवं चिन्तन के बावजूद भी, उन्हें गिनने में असमर्थ हैं" नामीर, चम्पौर तथा जोधपुर को विनष्ट करने आगरे से चले।

उनने फतहपुर सीकरी में पड़ाव डाला। शाहको की फतहपुर सीकरी (१५६३-४६ ई०) के इस उल्लेख पर ध्यान देना चाहिए, जिसका उम्र तिथि से ३० वर्ष पूर्व जिक्र हो रहा है, जिस तिथि को मृत हो चककर द्वारा इमारतों के निर्माण का आरम्भकर्ता कहा जाता है। शेरशाह जब राजपूत प्रदण में था। यवन आक्रमणकर्ता से फतहपुर सीकरी प्राचीन राजपूत नगर, को नो बचाना ही था। जयचन्दन तथा गाहा नामक दो और राजपूत सरदार 'बाहर आये, जिन्होंने अमृतपूर्व शीर्ष का प्रदर्शन कर शेरशाह पर आक्रमण किया। हिन्दू सेना द्वारा यवन सेना का कुछ भाग समाप्त हो गया।" यद्यपि हिन्दू बहुत कम तथा शेरशाह के सैनिक ३,००,००० में भी अधिक थे। इससे पूर्व कि मुसलमान बनात्कार एवं विनाश द्वारा आतंक फैलाकर हिन्दुओं को निराश एवं दुःखी कर पाएँ, उनपर आक्रमण कर दिया गया। अफगानों की कायरता एकदम स्पष्ट हो गयी। उनमें से एक "शेरशाह के समीप आकर उसे अपनी बोली में गालियाँ देकर कहने लगा, 'चलिए काफिर (अर्थात् हिन्दू) तुम्हारी सेना समाप्त किए दे रहे हैं।' शीघ्र ही समाचार फैल गया कि दोनों हिन्दू और घेर लिये गये, पराजित कर दिये गये तथा कत्ल कर दिये गये। अपने भाग्य की सराहना करते हुए शेरशाह ने कहा, "एक बाजरे के दाने के लिए मैंने दिल्ली को सत्तनत छो दी होनी।" भयभीत शेरशाह शीघ्र ही आगरा लौट गया जबकि उसका अनुचर खवास खाँ जोधपुर तथा भारवाड़ के निकट कहर डाले नगा। जहाँ कहीं मुसलमान कहते हो कि उन्होंने नीब डाली वहाँ उसका यही अर्थ लेना चाहिए कि उन्होंने हिन्दू नगर के नाम को मुस्लिम नाम में परिवर्तित कर दिया।

सम्वास खाँ की वह मनगढ़न्त कहानी, जिसे तारीख-ए-शेरशाही कहते हैं, का दावा है कि शेरशाह चित्तौड़, कछवाहा तथा रणथम्भोर को छोड़ बदा तथा इन सभी ने उसे (बिना लड़े) आत्मसमर्पण कर दिया। यह सफेद झूठ है क्योंकि इसके बाद मुसलमानों के आतंक एवं क्रूरताओं का भयंभेदी वर्णन नहीं है।

शेरशाह के दक्षिण भारत पर आक्रमण न करने का मुख्य कारण उत्तर में अनेक हिन्दू-मुस्लिम सरदारों का उसके शत्रु होना था जो उसे फिर दक्षिण से न आने देते और उसके राज्य पर अधिकार कर लेते।



उत्तर में कालिजर हिन्दुओं का बहुत बड़ा गढ़ था। इसका वीर हिन्दू राजा कीरतसिंह था। सरहिन्द के एक अन्य बहादुर हिन्दू शासक भगवन्त से एक खन पट्टेरे खानम खाँ पर बर्दाई कर भार डाला। शेरशाह ने कालिजर नगर का घेरा डाल दिया। घेरा हलाने वाले अफगानों ने खांदी हुई मिट्टी का टीना बना लिया और उसपर चढ़कर कालिजर के चरों तथा सड़कों पर हिन्दुओं पर बाणों तथा बन्दूकों से हमला किया। शेरशाह का सहाय तो बिनासिता था। अम्बास खाँ की तारीख-ए-शेरशाही में लिखा है 'कीरतसिंह की हथियों में एक पातर बालिका थी। शेरशाह ने उसकी आन्वर्षिक दानमा मुनी थी, वह उसे प्राप्त करने की ही सोचता रहा क्योंकि उसे यह था कि 'ऐसा न हो कि वह जौहर कर ले'।"

हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने का सभी म्लेच्छों का उद्देश्य हिन्दुत्व को समाप्त करना तथा हिन्दुस्तान को एक यवन देश में परिवर्तित कर देना था, जिसमें उन्हें कम सफलता नहीं मिली यह कालिजर के बाहर शिविर में जाना करते समय शेरशाह के जेब निजाम के एक कथन से स्पष्ट है : 'इन कफ़िरो के खिलाफ़ जिहाद छेड़ने के समान घोर कुछ नहीं है (अर्थात् बकनो द्वारा हिन्दू लोगों का कत्ल एवं हिन्दू महिलाओं का अपहरण)। यदि घायल मर जाय है या शहीद कहलाएँगे, यदि जीवित रहते हैं तो गाजी।' (पृ० ४०८)। इसमें स्पष्ट है कि भारत में मुसलमानों द्वारा किये गये अपहरण उनके तत्कालीन सन्ना काजियों, उलमाओं एवं मुल्लाओं द्वारा उकसाये जाते थे।

जेब के सन्ना में उर्नेजित हो शेरशाह ने उठकर दरवा खाँ को गोले घान के लिए आदेश दिया तथा टीने के ऊपर चढ़कर स्वयं अनेक आण छारते हुए किन्नाया 'दरवा खाँ घाना नहीं, वह बहुत देर लगा रहा है।' जब वे ले घायल शेरशाह टीने से नीचे उतरकर गोलों के समीप ही पड़ा हुआ था। जब उसके लाग उन्हें चना रहे थे नगर द्वार से आये एक सैन्य ने शेरशाह के समीप ही एक डेर में आग लगा दी जिससे उनमें विस्फोट हो गया। शाना का जह डेर एकदम फट गया तथा घड़ाके के साथ उनका धन्ना की बागड रंग में बाहर निकली। अपने हाथों से अपने विशाल शरीर की दशाद दृष्ट करी तरह जला हुआ नग-घड़गा शेरशाह बागडार बागड हुए अपने शिविर की ओर सड़कहाते हुए भागा। वह निर्दयी

डाकू शेरशाह, जिसने अपना सम्पूर्ण जीवन विषयमयानों एवं व्यभिचारों में व्यतीत किया, जीवित ही भून गया। उसका चेहरा प्रायः विकृत हो गया था। वह ऐंठने और बुरी तरह चिल्लाने लगा। पर उस वरं में भी उसकी इच्छा थी कि हिन्दुओं को मार डाला जाय। कहा जाता है कि उसके अनुयायी नगर पर टिहड़ी दल की भाँति टूट पड़े और सभी हिन्दुओं को तलवार के घाट उतार दिया। अपने ७० शूरवीर हिन्दू योद्धाओं के साथ अन्त तक लड़ता हुआ राजा कीरतसिंह दूसरी मुबह उर्नेजित किया गया और पकड़ लिया गया। इससे पूर्व मई, १५५५ को भरी दोपहरी में गोलों के विस्फोट के तुरंत पश्चात् शेरशाह का शरीर भूनकर समाप्त हो गया था। इस प्रकार अफगान लुटेरे तथा डाकू शेरशाह, जो अपने कुकृत्यों के कारण मानवता पर बहुत बड़ा कलक है, जीवन का समुचित अन्त हुआ।

पाठकों ने ध्यान दिया होगा कि शेरशाह के इस सत्त्ववर्षीय राज्य में लोगों के प्राण लिये, भवनों को नष्ट किया, जंगलों को काट डाला तथा महिलाओं के साथ बलात्कार किया। और मजा यह है कि इनने पर भी प्रवचक यवन इतिहासकार शेरशाह के काल्पनिक न्याय एवं औदार्य विषयक भूठों का उल्लेख करते हैं। कुछ उदाहरण देखिए। अम्बास खाँ नामक धूर्त अपने तारीख-ए-शेरशाही (पृ० ४१७ भाग IV) में लिखता है : "उसने सर्वत्र न्यायालय खोले तथा अपने ही जीवन तक के लिए नहीं, अपनी मृत्यु के पश्चात् तक के लिए अनेक धार्मिक संस्थाओं की स्थापना की। हर भाग पर यात्रियों की सुविधा के लिए हर दो कोस पर उसने एक सराय बनायी तथा एक सड़क तो उसने पंजाब से बंगाल तक बनायी।" शेरशाह द्वारा बनवायी गयी घैंड ट्रक रोड के विषय में यह इतना बड़ा भूठ है कि कोई इस निराधार दावे की सत्यता जानने की चिन्ता ही नहीं करता। एक अन्य भाग उसने आगरे से बुरहानपुर तक बनाया। एक सड़क उसने आगरे से जोधपुर तथा चित्तौड़ तक (भी) बनायी तथा दूसरी सरायों समेत लाहौर से मुल्तान तक। मसधत उसने विभिन्न भागों पर १७०० सरायों का निर्माण किया तथा प्रत्येक सराय में हिन्दुओं तथा मुसलमानों—दोनों के लिए अलग-अलग निवास-स्थल बनाये। प्रत्येक सराय में हिन्दुओं का सत्कार करने, उन्हें शीतल-उष्ण जल प्रदान करने तथा भोजन-विस्तरे देने के लिए उसने ब्राह्मण रस छोड़े थे। शेरशाह ने

हिस्से को नष्ट करके फिर से बनाया। कनौज को भी इसने इसी प्रकार नये रूप में बनाया। उसने बौद्ध कुण्डल तथा गोर दुर्ग भी बनाये।"

यह पंचवर्षीय योजना, क्योंकि हुमायूँ ने भारत १५४० में छोड़ा और तभी से शेरशाह अपनी धूल (१५४५) पर्यन्त भारत में सबसे बड़ा लुटेरा रहा। भारत सरकार की पंचवर्षीय योजनाओं को पीछे छोड़ देती है तथा हड़की के अभियानों को लज्जित करती है।

एक और मोच भूँठा शाक्यत-ए मुश्तकी का लेखक कहता है 'जिन किसी की भोजन की इच्छा होती शेरशाह की रसोई में जाता और प्राण करता। उसके शासनकाल में देश में इतनी सुरक्षा थी कि चोरी-इतनी बड़ा लुटपाट का को नाम भी नहीं था। गौड देश से लेकर अपनी राज्यसीमा तक प्रत्येक दिशा में, हर कोस पर उसने सरायें तथा कयाम-गाह बनवाये। गौड प्रदेश से अरब प्रांत तक एक सड़क का निर्माण किया गया जिनके किनारे सरायें, बगीचे तथा छायायुक्त फलदार वृक्ष थे। बगीचे तथा मरगों समेत दूसरी सड़क उसने बनारस से बुरहानपुर तक तथा अन्य बसंतो-सरायों समेत आगरा से जोधपुर तक बनाई। एक अन्य सड़क बयाना में जतौपुर एवं अजमेर तक बनाई। कुल मिलाकर १७०० सन्ने की छोटी प्रत्येक मरग पर अश्वयुग्म तैयार रहता था फलतः एक दिन में ३०० बाम तक समाचार पहुँच जाना (कोन से समाचार-पत्र थे न इसे छापते थे)। हर दिना से प्रायः न्याय आने तथा उसके उत्तर भेज दिये जाते।" (पृष्ठ १४६-१५१, भाग IV)।

अपने ही इतिहासकार कहने वाले नीचों द्वारा ऐसी अगणित भूँटें जिक्र की गई हैं। हमारे विद्वानों को इस चान में न फँसकर शेरशाह के विषय में अपने प्रभावपूर्ण विचारों द्वारा इन अधम भूँटों की आवृत्ति करवाकर इनकी प्रज्ञा का अपमान नहीं करना चाहिये। सत्य की माँग है कि शेरशाह की नर-सहायक महिला मनीषाहर्ता, लुटेरा तथा डाकू, दुष्टका तथा मित्रहत्या घृण, एवं देशद्रोही तथा अधिक से अधिक धृष्य एवं पाकषिध धनार्थी से न्यायिक सुझ न सम्भला चाहिये।

शेरशाह सत्यगम के उस हिन्दू भवन में दफनाया पड़ा है, जिसे इतिहासकार कहते हैं कि यह इमाम मुस्तु के परवान निमित्त हुआ था।

५ :

## अकबर

प्रचलित भारतीय इतिहास की पुस्तकों में, खड़ी पीढ़ी में उत्पन्न मुगल बादशाह औरंगजेब को क्रूरता, घोघेवाजी, घृणता और अमान्यता का साक्षात् मूर्त रूप प्रस्तुत किया गया है। किन्तु, औरंगजेब का प्रतिपक्ष अकबर इससे भी बदतर था। चाटुकारों द्वारा लिखे इतिहास-ग्रन्थों ने अकबर के कुकृत्यों को रूप परिवर्तित कर देने, तमाम प्रमाणों को तितक वितर कर देने और उन बिखरे पड़े प्रमाणों को भी अकबर के शाही शयनागारीय कालोन के नीचे कुशलतापूर्वक छिपा देने का यत्न किया है। इस प्रकरण में पाठकों के समक्ष उसी साक्ष्य का नमूना प्रस्तुत करने की इच्छा है, यद्यपि वह साक्ष्य मात्रा में इतना विपुल है कि एक पृथक् पुस्तक ही उसके लिए उपयुक्त होगी। उत्कृष्ट व्यक्ति होना तो दूर, भारत के इतिहास में उसका स्थान भी खोदिये, अकबर को तो विश्व-इतिहास के निष्कृष्टतम अत्याचारियों में से एक गिना जाना चाहिये और अकबर को तो अशोक जैसे पुण्यात्मा, परम हितैषी और मनस्तापपूर्ण व्यक्ति के सम-कक्ष रखना शैक्षिक बुद्धिहीनता की पराकाष्ठा है।

'महान मुगल—अकबर' शीर्षक वाली, अकबर के शासन का घाबरा-पूर्ण तथा पक्षपातपूर्ण वर्णन करने वाली पुस्तक में भी पृष्ठ ३२ पर बिन्सेट स्मिथ यह उल्लेख किये बिना नहीं रह सका कि "कलिंग विजय पर हुई दीनावस्था के कारण अशोक को जो मनस्ताप अनुभव हुआ था, उसपर अकबर छुलकर हँसा होगा, और उसने अपने पूर्ववर्ती के निर्णय की पूर्ण भर्त्सना की होगी कि अतिक्रमण के लिए को जाने वाली भावी सजाइयों से दूर रह जाय।"

स्मिथ इस विचार को बिल्कुल 'भावुकतापूर्ण निरर्थकता' कहकर



तिरस्कृत कर देता है कि अकबर द्वारा विभिन्न बड़ा-बड़ी छोटे-छोटे राज्यों को विनाश कर विजय साम्राज्य स्थापित करने के महान् उद्देश्य से प्रेरित होकर की गई थी।

समकालीन व्यक्तियों, तथा प्रबल फजल, निजामुद्दीन और बदायूनी तथा विन्सेंट स्मिथ जैसे पश्चिमी विद्वानों द्वारा प्रस्तुत अकबर के शासन के वर्णनों का पर्याप्त पठन को इस बात के लिए प्रतीति कराने को पर्याप्त है कि अकबर के शासनधीन होकर दासता अपने अधमस्तम रूपों में बदल गई थी, और उसका शासनकाल इस प्रकार की नृशंखता, विविधता, समन और निर्वन्धनापूर्ण बड़ाई से परिपूर्ण है, जिनका दूसरा क्व इतिहास में अन्यत्र मिलने है।

अकबर के व्यक्तित्व का सही आकलन कर पाने के लिए यही उचित होगा कि उस परिवार की परम्पराओं तथा व्यवहार के स्तर का परिवेक्षण किया जाय जिसमें कि अकबर का बचपन गुज़रा है।

अपनी पुस्तक के ७वें पृष्ठ पर विन्सेंट स्मिथ ने उल्लेख किया है कि "अकबर भारत में एक हिंदू था। उसकी रंगों में भारतीय रक्त की एक बूँद भी नहीं थी।" यह प्रदर्शित करता है कि किस प्रकार भारतीय विद्या-विदों की पीढ़ियों को नोने की-सी रट लगवाकर तथा अपनी उत्तर-पुंजवादी में यह मिश्रवाक्य सदैव धोखे में रखा गया है कि अकबर एक शरणार्थी था तथा उनमें भी प्रभुओं में से एक प्रमुखतम व्यक्ति था। अन्तिम के एक हमने यहाँ का वही तथ्य सम्बन्ध है कि वह एक महान् व्यक्ति तथा शासनकर्ता था। हम इस लेख में मिट्ट करनी चाहते हैं कि वह तो अपने समस्त सम्बन्धों तथा चरित्रों द्वारा सर्वाधिक धूमिल व्यक्तियों में से एक था और इसीलिए भारतीय इतिहास-ग्रन्थों में उसकी गणना ऐसे ही और धूमिल व्यक्तियों में की जानी चाहिये।

अगर कोई शूरा मर्दों को जारी रखने हुए विन्सेंट स्मिथ कहता है कि अकबर अपने पितापुत्र के समुत्पन्न है सोची मानवी पीढ़ी में था और मातृ-पक्ष में चरम की था। इस प्रकार अकबर, इतिहास में ज्ञात उन दो मुख्यतम हिन्दू-वंशीय बच्चों में सम्मिलित था जिनके जीवन-काल में पृथ्वी शासक थे वर्तनी की, किन्तु भारतीय इतिहास-ग्रन्थ हमको यह विश्वास दिलाता चाहते हैं कि अकबर असीमी के सेंट फ्रांसिस और अकबरेन एडम

की सन्त-परम्परा से सम्बन्ध रखता था।

विन्सेंट स्मिथ की पुस्तक के २१४वें पृष्ठ पर कहा गया है कि "सैमूरलिंग के राजपरिवार के लिए भक्षण उभी प्रकार जन्मपाप था, जिस प्रकार यह अन्य मुस्लिम राजघरानों की नैतिक दुर्वृत्तता थी। बाबर पहले पियकड़ स्वभाव का व्यक्ति था "हमारे स्वयं को अफीम में धुत स्वकार जडबुद्धि बन चुका था। अकबर ने अपने आपमें दोनों प्रवृत्तियों का समा-वेश होने दिया। अकबर के दो छोटे लड़के पुराने भक्षणता के कारण मर गये थे और उनका बड़ा भाई अपने दूढ़ शारीरिक संरचना के कारण बच गया था, "न कि किसी गुण के कारण।"

स्मिथ कहता है कि "अकबर के चाचा कामरान ने स्वभावतः अपने शत्रुओं को क्रूरतम यातनाएँ देकर अपना भुँह काला कर लिया था, उसने बच्चों और महिलाओं तक को नृशंखत भत्याचार का शिकार बनाया।" (पृष्ठ १५)।

जैसा कि भारत के समस्त मुस्लिम शासकों के साथ सामान्य बात रही थी वैसे ही हमारे भी अपने सम्पूर्ण जीवन में अपने ही भाइयों के साथ समासान युद्ध में व्यस्त रहा। जहाँ तक भत्याचारों का सम्बन्ध रहा, वह कामरान का प्रतिस्पर्धी था। पकड़ लिये जाने पर कामरान को और यातनाएँ दी गईं। स्मिथ ने (२०वें पृष्ठ पर) लिखा है "अपने भाई के कण्ठों से हमारे को कोई दुःख नहीं हुआ। कामरान को उसके आवास से घसीटकर बाहर लाया गया, लिटाया गया, और जब उसके घुटनों पर एक आदमी बैठ गया, तब दो धार वाला तेज नोकदार तल्वर कामरान की छाँसों में घुसेड़ दिया गया। थोड़ा-सा नीबू का रस और तमक उसको छाँसों में रगड़ा गया, और उसके तुरन्त बाद पहरेदारों के साथ चलने के लिए उसको घोड़े की पीठ पर बैठा दिया गया।" अपने पिता और चाचा तक अपनी भाई ऐसी परम्परा, व स्वयं अकबर के सब सम्भव प्रवृत्तियों के प्रति असीमित रूप में व्यसनी स्वभाव के होने हुए भी यह बात करना, जैसा कि आज के हमारे इतिहास-ग्रन्थ कहते हैं, केवल भाव परने वज्र की प्रगल्भता है, कि अकबर बिरसे सद्वृत्ति वाले लोगों में से एक था।

(पृष्ठ २४२ पर) विन्सेंट स्मिथ द्वारा दी गई अकबर की शारीरिक विशेषताओं से स्पष्ट है कि अकबर का व्यक्तित्व कुरूप तथा भद्दा था,





पॉपुलर हत्या में व्यक्ति विशेषों का निर्वाधित हत्य तथा राज्य की उन  
क्षेत्रीय समर्थकता बग्याओं के हाल हुए भी जिनका बोमायें अनुल फजल  
के प्रमुखता बग्याओं की पुन इन्का पर सुरक्षित सम्भव था, जिसको कोई

अकबर की स्त्रियों-विषयक घोर दुर्बलता का उल्लेख करना हुमायूँ मिथ पृष्ठ ४७ पर कहता है जनवरी सन् १५६४ के प्रारम्भ में अकबर दिल्ली की ओर गया। जब वह एक सड़क से गुजर रहा था तब सड़क के किनारे बनी इमारत के एक छप्परे से एक पुरुष ने एक तीर मारा जिससे अकबर का एक कन्धा घायल हो गया। प्रतीत होता है, अकबर ने हुमायूँ के पापसहायों का पता लगाने के प्रयत्नों को निरुत्साहित किया था। अकबर

उस समय दिल्ली-परिवारों की महिलाओं से विवाह करने की योजना में लगा हुआ था तथा उसने एक लोह की छपनी पत्नी अकबर को समर्पित करने के लिए बाध्य किया था। अकबर की हत्या का प्रयत्न 'सम्भवतः अकबर द्वारा परिवारों के सम्मान के हरण के विरुद्ध रोष का प्रतिफल था। पत्नियों और रखियों के सामनों में अकबर ने स्वयं की पर्याप्त छूट दे रखी थी।

इस क्रूरता के कारण से यह स्पष्ट साम्य होता है कि चूंकि अकबर की छोटी बेगम खां को पत्नी पर लग गई थी और उसने बैरम खां की हत्या के बाद हमला पत्नी से शादी भी कर ली थी, अपने पूर्वकालीन सरदारों की मृत्यु और दुःखान्त समर्पित भी अकबर ने ही करवाई होगी।

पृष्ठ २० पर स्मिथ ने वर्णन किया है कि किस प्रकार अकबर के मेनार्थन घाटम खां ने मोहम्मद के शासक बालबहादुर को पराजित करने के पश्चात् अपने चार महिलाओं तथा नूट-खमोट की अन्य वस्तुओं को मुल्कान रखने हुए अकबर के पास 'केवल हाथियों के कुछ नहीं भेजा।' अकबर ने घाटम खां से सन् १५६१ को प्रस्थान किया और बाज-बहादुर के हरम में एविष्ट करने के लिए विशाल बलशाली-सेनाओं से बाजबहादुर का घेर डबाया। इस प्रकार अकबर का हरम सैकड़ों महिलाओं में निरन्तर बसमान होता रहा था। उन महिलाओं की दशा का केवल अनुमान ही लगाया जा सकता है। कल्पना की जा सकती है कि उनका जीवन भी पत्नी की तरह उनमें नहीं रहा होगा। वे तो केवल पशु-समूहों की भाँति रहेंगी और इसीलिए सबलफजन का बलपूर्वक उच्च स्वर से यह घोषित करना कि उन महिलाओं के विकास के लिए पृथक्-पृथक् आवास दिये गये, मुस्लिम-आट्कारिता का सामान्य प्रतीक होता है।

विन्सेट स्मिथ पृष्ठ १६३ पर साथ एक घटना का उल्लेख करता है जो किन घटना की सम्भावना की धार में करती है। राजा भगवान-राज का मन्त्री ब्रह्मचर्य के अनुकूलिक यात्रा पर भेजा गया था। उन भगवान-राज से संबंधित रहने की कामना न रखने के कारण उसकी विधवा पत्नी के अपने पति के स्वयं के साथ पति की मेट चढ़ जाने की तैयारी की। अकबर ने इस विधवा के साथ जाने वालों का पीछा करने एवं उनकी पकड़ने का आदेश इन्दो बनाने के कार्य में कोई देर न की। पाँके से भी

अन्वेषण द्वारा यह रीति या जाना सम्भव हो सकता है कि जयसम को जान-बूझकर मार डाला गया हो, और उसकी विधवा पत्नी को अकबर के हरम में डूँस दिया गया हो।

पृष्ठ २० पर स्मिथ का कहना है कि, "घिमन का यह कथन कि अकबर एकनिष्ठ पति रहा तथा उसने रखियों की अन्य दस्तावेजों में वितरित कर दिया था, अन्य स्त्रियों से पुष्ट नहीं होता," अकबर की कामुकता में यह एक नया अध्याय जुड़ जाता है क्योंकि वह प्रदर्शित करता है कि किस प्रकार अकबर और दरबारियों के मध्य महिलाओं केवल चल-सम्पत्ति के समान ही उन लोगों की कामवासना नृत्ति के लिए उच्च-उच्च विनिमय की जाने वाली व्यभिचार की सामग्री मात्र समझी जाती थी। उन दयनीयताओं की स्थिति भासवाजार में स्थित उन मेमनों की-सी रही थी जिनको व्यावसायिक-समझौते के निर्णय तक विक्रेता और ग्राहक के मध्य बार-बार धुंध-से-धुंध धसीटा जाता है।

इसके साथ ही मीना बाजार नाम की कुख्यात प्रथा थी जिसके अनुसार नव वर्ष के दिन सब घरों की महिलाओं को अकबर की हस्त के अनुसार चपन किये जाने के लिए उनके सामने से समूह में निकाला जाता था।

अकबर के शासन के वर्णनों में से कामुकता के सभी सम्भव रूपों की ऐसी दुःखदायी अवम कथाएँ जितनी संख्या में चाहें उपलब्ध की जा सकती हैं।

कूरता में अकबर की गणना, इतिहास के घोरतम क्रूर-सभोगियों में की जानी चाहिये।

पृष्ठ २० पर विन्सेट स्मिथ कहता है कि "खालियर में सन् १५६५ में कामरान के पुत्र (अर्थात् अकबर के अपने भाई) को निजी रूप में मार डालने के अकबर के कार्य ने अत्यन्त घृणित उदाहरण प्रस्तुत किया जिसका वक्त उसके अनुवर्ती शाहजहाँ और औरंगजेब ने खूब की।" इस प्रकार शाहजहाँ और औरंगजेब द्वारा किये गए घत्याचार उनकी नवीन कल्पनाएँ न होकर उनके वंशस्वी (?) पूर्वज अकबर द्वारा भली-भाँति रचित परम्परा में उनको विरासत में सिखाए गये थे। यह साधारण-सा सत्य भी भारतीय इतिहास के तथाकथित विद्वानों द्वारा उपेक्षित कर दिया जाता है तभी तो वे अकबर की महानता के अमजाल को स्थिर बनाए हुए हैं।



शानोपत के मुठ के पावाग १ सितम्बर, १५५६ के दिन जब अकबर के सम्मुख आयेन तथा जब येननाकशा में हेमू को लाया गया तब "अकबर ने अपनी दंडो गनवार से उसकी गर्दन पर प्रहार किया"—स्मिथ का कथन है अकबर उस समय केवल १२ वर्ष का था। उस छोटी आयु से ही उसने कादुरा की शीत अपने पराभूत तथा असहाय शत्रुओं की हत्या करने का प्रयत्न किया था। इस प्रकार का उसका लातन-पालन था।

शानोपत की सहाई के बाद अकबर की विजयी सेनाएँ "सीधो दिल्ली की ओर रुक कर गईं। जहाँ उनके लिए द्वार खोल दिए गये। अकबर राज्य में आ पहुँचा। आगरा भी उसके अधीन आ गया। उस काल की वैशाख-शुक्ल के अनुसार कलम किए गये व्यक्तियों के सिरों पर एक स्तम्भ बनवाया गया। हेमू के परिवार के साथ ही विपुल कोष भी ले लिया गया था। इस का बट्टा बिना मोन के घाट उतार दिया गया।" (स्मिथ की पुस्तक का पृष्ठ ३०)।

जान ब्रमान के विद्रोह की दबावे के घवसर पर उसके विश्वासपात्र महम्मद भिन्क का वचस्वन पर पाँच दिन तक निरन्तर यातनाएँ दी गईं। प्रत्येक दिन एक नहरों के कटपरे में उसकी मुश्कें बाँधकर उसकी हाथों के मध्यमें लाया जाता था, हाथों उसे मृद से पकड़ना था, झुकझोरता था और एक घात न दूसरी घात उछातता था। सबुलफजल ने इस लोभहृषक सज्जन का उन्मत्त भ्रमता का एक भी शब्द कहे बिना किया है। (पृष्ठ ३५)।

पृष्ठ ६१ पर स्मिथ का कहना है कि चिन्तोड के सन्धिग्रहण के पश्चात् अपने मनाया व सतन शान्तगर्भ किए जाने से कुपित होकर अकबर ने दुर्ग-रक्षण सत्ता बना बनना के साथ क्रूरतम निर्भयता का व्यवहार किया "अकबर ने सन्धिग्रहण का सार्वजनिक आदेश दे दिया, जिसके परिणाम-स्वरूप ३०,००० लोग मारे गये। बहुत-से लोग बन्दी बनाए गए।

अकबर के ऊपर सबसे बड़ा साधन, कदाचित्त महान् इतिहासकार जॉर्ज टाड के इस शब्दों में प्रत्यक्ष है कि "चिन्तोड में शाहशाह की गति-विधियों सर्वोच्च निर्मम निपट सत्ताकाय में भरी पड़ी हैं।"

पृष्ठ १११-१२ सितम्बर मास में जब अकबर अहमदाबाद के शासक मुहम्मद शाह की सहायता बना बना आया था, तब उसने आज्ञा दी थी

कि विरोधियों को हाथियों के पैरों से रौंदकर मार डाला जाय।

सन् १५७३ में मूरत का घेरा डालने वाली अकबर की सेनाया व मना-नाप्रक हमलवान को उसकी जवान काटकर घोर बर्बरतापूर्ण दण्ड दिया गया।

अकबर के निकट सम्बन्धी मसूद हुसैन मिर्जा की शीशों का सूई से सी दिया गया था जबकि वह उसके विरुद्ध बगावत करने के बाद पकड़ा गया था। उसके अन्य ३०० सहायकों के चेहरों पर गंधों, भेड़ों घोर कुत्तों की खालें चढ़ाकर अकबर के सम्मुख धसीटकर लाया गया था। उनमें से कुछ को अत्यन्त धृणित क्रूर-कर्मों सहित मार डाला गया। अकबर की अपने तातारी पूर्वजों से पैतृक-रूप में प्रहीत ऐसी बर्बरताओं की अनुमति देते हुए देखकर अत्यन्त घृणावण जो ऊब जाता है"—स्मिथ ने कहा है।

पृष्ठ ८६ के अनुसार, जब अहमदाबाद के मुठ में २ सितम्बर, सन् १५७३ को मिर्जा पराजित कर दिया गया था, तब विद्रोहियों के २००० से अधिक सिरों से एक स्तूप बनवाया गया था।

बंगाल का शासक दाऊद खाँ जब पराजित कर दिया गया तब उस समय के बर्बरतापूर्ण रिवाजों का अनुसरण करते हुए (अकबर के सेनानायक भुनीर खाँ ने) बन्दी लोगों को मौत के घाट उतार दिया। उन लोगों के कटे हुए सिरों की सख्या आकाश को छूने वाले घाठ ऊँचे-ऊँचे भीनारों की बनाने के लिए पर्याप्त थी (देखिए, अकबरनामा ३, पृष्ठ १८०)। प्यास से व्याकुल होने पर जब दाऊद खाँ ने पीने के लिए पानी माँगा तब उन लोगों ने 'उसकी जूतियों में पानी भरकर उसके सामने पेश कर दिया'।

ये उदाहरण पाठकों को इस बात का विश्वास दिलाने के लिए पर्याप्त होने चाहिये कि अकबर का शासन ऐसी निर्मम क्रूरताओं की कभी समाप्त न होने वाली कथा है।

स्मिथ द्वारा वर्णित अकबर के शासन में अकबर की घोड़ेबाजी के अनेक उदाहरण मिलते हैं। ५७ के पृष्ठ पर वह लिखता है "दिल्ली के उत्तर में हिन्दुओं के प्रसिद्ध तीर्थस्थान धानेश्वर में घड़ी सप्ताधारण घटना, जबकि शाही सेना वहाँ लगा हुआ था, अकबर के शक्ति पर अत्यन्त असुखद प्रकाश डालती है।"

"पवित्र कुण्ड पर एकत्र सन्ध्यासी कुछ एवं पुरी वाले दो भागों में बँटे

हर्षिक प्रमल्लो हृष्टः ।  
 हर्षिकों के युद्ध में, जब समराज्य में राणा प्रताप की विशाल सेना के विरुद्ध अकबर की सेना भी सन्नद्ध लड़ी थी, तब यह वास्तव में राजपूत के विरुद्ध राजपूत का ही युद्ध था, क्योंकि अकबर ने अपने आतंकित करने वाले शासकों से उनके राजपूत-प्रमुखों को अपने सम्मुख समर्पण करने के लिए बाध्य कर दिया था तथा अब उन्हीं के द्वारा उनमें सर्वाधिक सम्माननीय महागणा प्रताप का सम्मेलन करना चाहता था। एक क्षण पर इर्दार्द दोनो पक्ष प्रसामान युद्ध में लगे हुए थे, और यह पहचानना बर्तुल था कि कौन-सा राजपूत अकबर की सेना का है, और कौन-सा राणा प्रताप का अकबर की सेना से लड़ रहे बहादुरों ने अकबर के केतनाग्रह से वृद्ध कि वह कहीं गोली चलाए, जिससे केवल शत्रु ही मर जाए, मरनाग्रह ने इलाज दिया कि हमने कोई अन्तर नहीं पड़ता। वह राजपूत और पर नहीं भी चाली बनाएगा, तथा जो भी कोई मरेगा, इन्कार का ही बाध होगा। बहादुरों का कहना है कि यह धातवासन मिल जात पर यह किशोर मन में कम जाने पर कि कोई सावधानी धातविक नही है। मैं प्रमल्ल हार प्रमल्ल गोविन्द की बोझार करनी शुरू कर

सन् १६०० के दशस्त मास में जब अकबर की फौजो ने धर्सेरपड़ किले को घेर ला लिया था किन्तु उसको विजित करने की कोई आशा न रही थी, तब बिन्सेण्ट स्मिथ का २०वें पृष्ठ पर कहना है "अकबर ने अपने दस उपायो—अभिसन्धि तथा धूर्तता—का सहारा लेने का निश्चय



किन्तु, इसलिए हमने समीरगढ़ के) राजा मिरान बहादुर को परस्पर हस्तक्षेप के लिए प्रभावित किया तथा स्वयं अपनी ही कसम खाकर विजय दिलाया कि घामनुक को तानिपूषक अपने घर वापस जाने दिया जायगा। मरदुमार मिरान बहादुर समर्पण का भाव प्रदर्शित करने हुए हथौड़ा छोड़कर बाहर आया। अकबर बुत की भाँति निश्चल बैठ रहा। मिरान बहादुर तीन बार सम्मान प्रदर्शित कर अयोही अकबर की ओर बढ़ रहा था कि एक मुगल अधिकारी ने उसको गर्दन से पकड़ लिया और नीचे पटककर भूमि पर साष्टांग प्रणाम करने के लिए विवश कर दिया। यह ऐसी पद्धति थी जिसपर अकबर बहुत बल देता था। उसको बन्दी बना लिया गया और कहा गया कि वह किने के सेनापति को समर्पण करने के लिए लिखित आदेश दे। सेनापति ने समर्पण करना स्वीकार नहीं किया, और राजा की मुक्ति के लिए उसने अपने बेटे को भेज दिया। उस युवक से पूछा गया कि क्या उसका पिता समर्पण के लिए उद्यत था? इस प्रश्न का मुँहताह उत्तर देने पर उसके पेट में छुरा धौंक दिया गया। दुर्ग के सेनाध्यक्ष को सूचित कर दिया गया कि उसका पुत्र उस समय मार दाना गया था जबकि वह स्वयं तो सड़ि एवं समर्पण के लिए तत्पर हो गया था किन्तु दुर्गरक्षकों का आग्रह कर रहा था कि आखिरी व्यक्ति के रक्त की छत्तिम बंद तक युद्ध नडा जायगा।" यह उदाहरण सिद्ध करेगा कि अकबर की नीचता य मभी बाने न्याय्य थी और छल-कपट धृष्ट मीमात्रों से भी बड़ सकता था।

अकबर की विजयों का प्रमुख उद्देश्य धन-सम्पत्ति, स्त्री, क्षेत्र तथा शक्ति की प्राप्ति थी। ग्वाल्द्वार की सन्धि में हम देख चुके हैं कि पराजित जाति सदा ही अपनी महिलायें अकबर को मोष देने के लिए बाध्य किए जाते रहे हैं। बाजबहादुर के विरुद्ध अकबर की खड़ाई में हम पहले ही पराजित कर चुके हैं कि स्त्रियाँ के प्रति अकबर की ईर्ष्या लालच तथा हिंसा का प्रदर्शन ने ही अकबर को अकबर के विरुद्ध सशस्त्र मताने भेज-का प्रदर्शन की दुर्ग बाजबहादुर की महिला-जाँ की महिलायों के अनुचित व्यवहार ने ही कारण उपर्युक्त कायदाओं के लिए बाध्य किया।

अकबर की राजा दुर्गावती के विरुद्ध अकबर की खड़ाई के सम्बन्ध में मिथिल पृष्ठ ४० पर विचार करते हुए कहा है "दुर्गावती सत्त्विरिण

राजकुमारी के ऊपर अकबर का आक्रमण धर्मिकरण के धार्मिक दौरे कुक्षन था। यह पूर्णरूपेण अन्यायपूर्ण और विजय तथा लूट-वसूली के धर्म रिक्त सभी कामनाओं से ही था। पर्याप्त शक्ति से सम्पन्न सामान्य राजोचित महत्वाकांक्षा के परिणामस्वरूप ही अकबर की विजय हुई। रानी दुर्गावती की अन्यायपूर्ण सरकार के ऊपर नैतिक न्याय के अभाव का आक्रमण उन सिद्धान्तों को मानकर हुआ था, जिनके फलस्वरूप काश्मीर, अहमदनगर तथा अन्य राज्यों की विजय की गई। किसी भी युद्ध को प्रारम्भ करने में अकबर की कभी भी कोई सकोच, मज्जा का अनुभव नहीं हुआ, और एक बार मगड़ा प्रारम्भ कर देने के पश्चात् वह गन्धु पर ध्यान निदयतापूर्वक प्रहार करता था उसकी गतिविधियाँ अन्य योग्य महत्वाकांक्षी तथा निष्ठुर राजाओं की भाँति थीं।"

मेवाड़ के महाराणा प्रताप के विरुद्ध भीषण निरकुश आक्रमण का वर्णन करते हुए स्मिथ ने पृष्ठ १०७ पर उल्लेख किया है "राणा पर आक्रमण करने के लिए किसी विशेष घटना को कारण मानना कोई आवश्यक बात नहीं है। सन् १५७६ की लड़ाई राणा का नाश करने के लिए एवं अकबर के साम्राज्य से बाहर स्वाधीनता को कुचल देने के लिए की गई थी। अकबर ने राणा की भृत्य तथा उसके क्षेत्र को हथ लेने की कामना की थी।"

राणा प्रताप और अकबर के मध्य परस्पर संघर्ष की सहो समझ ही किसी भी विचारवान प्रेक्षक की परम महान् के रूप में माने जाने वाले अकबर की निन्दा करने के लिए पर्याप्त होनी चाहिए। चूँकि दोनों ही परस्पर विरोधी कार्य में लगे हुए थे तथा एक-दूसरे के प्राण लेने के लिए सघर्षरत थे, इतिहास का कोई भी विद्यार्थी उनमें से एक को अन्याय, भ्रष्टाचार तथा दमन का प्रतिनिधि मानने का उत्तरदायित्व दूर नहीं कर सकता। चूँकि राणा प्रताप तो अनुसृजित आक्रमण के विरुद्ध लड़ाई में सलग्न इस भूमि की सन्तान था, अतः यह निष्कर्ष स्वतः निकलता है कि एक सामन्त राज्य के पश्चात् दूसरे सामन्त राज्य पर आक्रमण कर निरकुश-नरसंहार तथा अन्य अपराधों के लिए अकबर पर दोष लगाना ही चाहिए। फिर भी, विचित्रता यह है कि अकबर की देवदूत के रूप में प्रस्तुत करने वाली अनेक स्तुतिओं से भारतीय इतिहास बुरी तरह से नवा

रहा है

भारतीय इतिहास में प्रविष्ट घनेक गहिठ तथा कल्पित बातों में से एक यह है कि अकबर का देवदूत-स्तरीय गुण इस बात से सिद्ध होता है कि उसने होन-इताही नामक एक लौकिक धर्म की स्थापना की थी। यह धर्म का पूर्ण प्रपञ्च है। अकबर की गरम-मिजाजी और बहप्यन की साथ का पूर्ण प्रपञ्च है। अकबर की गरम-मिजाजी और बहप्यन की मुत्ताओं और मोर्चावियों की प्रवृत्ति सहन नहीं कर सकता था। अकबर इस बात पर स्वयं बल देता था कि वह स्वयं ही देवाण था सर्वोच्च लौकिक तथा धार्मिक मतां था, तथा अन्य किसी भी व्यक्ति के प्रति सम्मान प्रदर्शन किसी भी कारणवश नहीं किया जाना चाहिए। ऐसा हठ करता तो अमरुत धर्मों का ध्वंसीकरण था, तथा स्त्री-पुरुषों के भाग्यों पर अस्पृष्ट और निरंकुश-सत्ता स्वयं से केन्द्रित करने का पतन-मान था।

उस दिशा में उसने लोगों को बाध्य किया कि वह एक-दूसरे से मिलकर 'अल्लाह-ही-अकबर' कहकर सम्बोधन करें, जिसका एक अर्थ यह है कि 'स्वयं सर्वोत्तम है' किन्तु धार्मिक मूलमतम विचार करने पर ऐसा अर्थ प्राप्त होता है कि "अकबर स्वयं ही अल्लाह है।"

पृष्ठ १२३ पर मिश्र ने व्याख्या की है : "अनेकार्थक शब्द 'अल्लाह-ही-अकबर' के प्रयोग ने अत्यन्त कटु आलोचनाओं को प्रवर्धन दिया। अबुल फजल भी स्वीकार करता है कि इस नये तारे ने उग्र भावनाओं को जन्म दिया। अनेक अवसरों पर वह (अकबर) स्वयं का ऐसा व्यक्ति प्रस्तुत करता था जिसने धर्म और धर्मन के मध्य को खाई पाट दी हो।"

अपने धर्म-प्रचार की प्रसफलता पर दुःखित हृदय हो पादरी मनसरेंट ने (पृष्ठ १४८ पर) वर्णन किया है : "यह सन्देह किया जा सकता है कि रिमारे पादरियों का अज्ञान-हीन (अकबर) द्वारा किसी उदार-भावना से प्रेरित होकर नहीं धर्मन अत्यन्त-वक्त प्रवृत्ति आत्मियों के सर्वनाश के लिए किसी नयी धर्मन का प्रारम्भ करने के लिए बुलाया गया था।"

मिश्र ने पृष्ठ १२५ पर वर्णन किया है कि पादरियों द्वारा भेद में दी गई कादरव कि प्रकार "अकबर ने बहुत दिनों बाद वापिस लौटा दी की।"

मिश्र ने पृष्ठ १२३ पर पर्यवेक्षण किया है : "तथ्य यह है कि अकबर

के डोंगी धर्म का अस्तित्व, धर्ममंगुर तथा धार्मिक दोनों ही प्रकार के तत्त्वों पर अपनी प्रभुमत्ता प्रस्थापित करने में ही है। गहलगढ़ अकबर के प्रति भक्ति प्रदर्शित करने की बार शिथिली सम्पत्ति, जीवन, सम्मान तथा धर्म का बलिदान करने में समझी जानी थी।" (पृष्ठ १५४)।

'सामान्य सहनशीलता के सुन्दर वाक्यों के होते हुए भी, ताकि अबुल फजल की रचनाओं तथा अकबर के कवनों में अत्यन्त विषम मात्रा में उपलब्ध होने हैं, (अकबर द्वारा) अत्यन्त धर्मनशीलता के अनेक धर्म-धर्म निर्ये गये थे।" (पृष्ठ १५६)।

अकबर के राजनीतिक धर्मोन्मुख के सम्बन्ध में मिश्र ने (पृष्ठ १६२ पर) कहा है "सम्पूर्ण योजना उपहासास्पद मिथ्याप्रधान तथा निरंकुश स्वैच्छाचारिता के विकास का परिणाम थी।"

अकबर के दरबार में उपस्थित ईसाई पादरी जेवियर ने अकबर द्वारा स्वचरणों की घोषण (पगो को घाने के पञ्चान् प्रचण्ड मत्ता जन) जन सामान्य को पिलाने के विविध उदाहरण का उल्लेख किया है। मिश्र ने (पृष्ठ १६६ पर) कहा है कि जेवियर ने लिखा है कि 'अकबर अपने आपको पैगम्बर की भाँति प्रस्तुत घोषित करता था। इसके लिए जनता को मान लेना होता था कि उसके चरणों की घोषण (जन) को लेने में रोगी, अकबर के देवदूत-सदृश चमत्कार से ठीक हो जाते हैं।' उमो पृष्ठ पर लिखी हुई पदटोप में तत्कालीन वृत्त-लेखक बदायूनी के उल्लेखानुसार कहा गया है कि इस विशेष प्रकार का प्रपमानजनक व्यवहार केवल मात्र हिन्दुओं के लिए ही सुरक्षित था। बदायूनी कहता है—"यदि हिन्दुओं के अतिरिक्त और लोग आते तथा किसी भी मूल्य पर अकबर की भाँति की इच्छा प्रकट करते, तो अकबर उनको झिडक देता था।"

पूर्णरूपण दुरवस्था तथा अत्यन्त दीना-हीना होने पर सर्वस्व प्रपहता महिलाएँ यातना-ग्रस्त हो अन्तिम उपाय के रूप में ही अकबर के चरणों में अपने बच्चों को लिटा देती थी तथा दया की भीख माँगती थीं। जैसा कि ऊपर पहले ही देखा जा चुका है, अनेक रूपों में दमन की प्रक्रिया नित्य-प्रति की बात होने के कारण, अकबर के दरबार के द्वार पर महिलाओं और बच्चों की प्रपार भीड़ प्रपार करती थी। किन्तु अकबरी दरबार के धूल सारदारो ने उन पादरियों को इसकी व्याख्या में ऐसे



मन्त्राणां पादो धनद्वयः को महान् फकीर गानकर के उसका आशीर्वाद लेने के लिए एकत्र हैं। आशीर्वाद के लिए तो वे निवृत्त ही प्रायश्चित्त करने के हैं। उन पादों के नहीं जिस भावना के साथ इसका छद्म-पूर्वक सम्बन्ध तोड़ दिया गया है। उन नागों के ऊपर बीत रहे उत्पीड़न तथा नाकाम-याचना के मुक्ति के लिए वे महिलाएँ एवं बच्चे कुछ छुटकारा चाहते हैं।

काहने से ।  
 चक्रवर्त द्वारा अपनेक राजपूत महिलाओं से विवाह को बहुधा लोड-  
 योड कर उसकी सत्ताकबिध सहयोग और सहनशीलता की भावना के  
 प्रबल प्रदर्शक के रूप में प्रस्तुत किया जाता है । यह जले पर नमक  
 छिड़कना तथा कामुकता (लम्पटना) को प्रोत्साहन देना ही है । यह भली-  
 भाँति उपर दिखाया जा चुका है कि चक्रवर्त अपने सम्पूर्ण राज्य को बड़ा  
 भारो ह्रास प्रमदता था, तथा सभी पराभूत नरेशों की महिलाओं को, उन  
 नरेशों पर और-अवरदस्तीकर उन्हें बाध्यकर अपने अधीन कर लेता था ।  
 अपने सिंहाद व्यक्तियों का पूर्ण निरस्कार करने के लिए यह उसके अनेक  
 उपराजों न से एक था । हिन्दू महिलाओं को बलपूर्वक अपने हरम में ठूस लेना  
 सभी अन्तर्गतकारियों को घृण्य समभावध परम्परा रही है । अनेक कारणों  
 से चक्रवर्त को इस घोर विलेय रक्तान थी । यत इस बात को विशेष गुण  
 चक्रवर्त प्रन्तुन करना उस अष्टना मिथ्यावाद और वाक्छूल की परा-  
 काधस है, जिससे भारतीय इतिहास बुरी तरह घस्त है ।

क्या राज्य में अपने घर की एक भी (मुगल) महिला कभी किसी हिन्दू का विवाह से हो ?

परन्तु हे कामन के वर्णनों के सम्बन्ध में जिस सफेद झूठ को बार-बार दूराया जाता है वह यह है कि हमने जान-बोवा जिजिया कर समाप्त करवा दिया था। यह कर भारत के विदेशी मुस्लिम-शासकों द्वारा यहाँ की बहुसंख्यक हिन्दु-राजा पर इस साधारण पर लगाया जाता था कि भारत मुस्लिम देश था तथा चूँकि उदारता एवं सहिष्णुता की भावना से ही कामन ने यहाँ की बहुसंख्यक को शासक के धर्म से इतर धर्म को जल्द रख सकने को छूट दे रखा था। इसीलिए जनता को उस (शासक) की सहिष्णुता के लिए धन की तो वह जरूर देना ही चाहिये। इस प्रकार यह धार्मिक-भेद धियान के लिए धूस एक इन्होंने क प्रतिरिक्त कुछ नहीं था, जिसे शासक-

क्यों मे, अपनी असहाय प्रजा पर अमात दुस रिपा था।

जिजिया से मुक्ति दिलाने वाला जो दूर, भक्तवर तो स्वयं इसका पूर्ण बदले की भावना से वसूल करता था। शशस्मोर को मणि की एक ज्वलन में भूंदी के शासक को जिजिया-कर से विशेष छूट देने की व्यवस्था की गई थी। (पृष्ठ १२० पर वर्णित) जैन मुनि हीरविजय गुरि की यात्रा के सम्बन्ध में हम सुनते हैं कि उसने फिर जिजिया-कर से मुक्ति के लिए कहा था। ये बातें सिद्ध करती हैं कि जिजिया-कर से विशेष छूट पान के लिए प्रार्थना करने को लोग बार-बार बाध्य होते थे। इससे भी श्रद्धावात यह है कि भक्तवर ने यदा-कदा प्राण किसी घागन्तुक को कदाचित् यह विश्वास दिलाकर वापस भी भिजवा दिया हो कि उसको जिजिया से विशेष छूट मिल जाएगी, तो भी अब हम भक्तवर के उन लोगों का पर्याप्त रूप से जानकर विश्वास करने लगे हैं कि यह वाक्छली वृत्त यजमान द्वारा दिया गया केवल घोषा आश्वासन मात्र था।

भारतीय इतिहास में प्रस्तुत किये जा रहे देवदूत के रूप की तो शान ही रथा, अकबर तो, कदाचित् विश्व भर में सबसे धूमिल व्यक्ति था। उसके प्रति रोष इतना अधिक था कि स्वयं उसके अपने लड़के जहाँगीर सहित असह्य लोगों ने अकबर की हत्या का प्रयत्न किया था।

स्मिथ ने २२०वें पृष्ठ पर वर्णन किया है "सन् १६०२ के प्रथम वर्ष  
सर शाहजादा सलीम अपनी दरबार इलाहाबाद में लगाता रहा तथा  
अपने सखीत किए गए प्रान्तों का स्वयं जाही चादशाह बना रहा । बाद-  
शाहत पर अपने दावे का बलपूर्वक प्रदर्शन उसने मोने और ताँवे के सिक्के  
धलाकर किया, और उसने अपनी धृष्टता का प्रकटीकरण भी उन दोनों  
सिक्कों के नमूने अकबर के पास भेजकर किया । अकबर के साथ सन्धि-  
समझौते की बात करने के लिए अपने दूत के रूप में उसने अपने सहायक  
दास्त माहम्मद को काबुल भेजा ।" २३०वें पृष्ठ पर स्मिथ हम बताता  
है कि यदि जहाँगीर का विद्रोह सफल हो जाता तो उसके पिता को मृत्यु  
विद्रोह का निश्चित परिणाम थी । अकबर की मृत्यु से सम्बन्धित पृष्ठ २३२  
पर वो गई पक्षटीप में कहा गया है 'कि यह निश्चित है कि जहाँगीर ने  
अत्यन्त अग्रतापूर्वक अपने पिता की मृत्यु की कामना की थी ।'

पृष्ठ १६१ पर पदटीप में कहा है सन् १५६१ में ही जब प्रकवर

देर-देर लंब करीब में पीड़ित था। तब उसने अपना सदेह स्पष्ट किया था कि हो सकता है उसके बड़े लड़के ने महर दे दिया हो। ताज की इन्तजारी बन रहने से अब उसके लड़के ने लख के लिए अकबर के विरुद्ध की जान राखी नगई में पुनर्गामी सहायता उपलब्ध करने की कामना की थी।

स्मिथ पृष्ठ ३३६ पर पाठकों को बताना है : "अकबर के सम्मुख प्रायः एक न एक किञ्चित् उपस्थित रहता ही था। फौजदारों द्वारा संक्षेप में जजित तथा प्रान्तों में अव्यवस्था फैलाने के अलिखित अवसर अवश्य ही घटने रहते हैं।"

अकबर ने अपने समय की स जिन्होंने एक-एक कर उसके विरुद्ध विद्रोह किया है—समस्त खान जमन आसफ खान (उसका वित्त मंत्री), शाह मुस्तफा यमी मिर्जा नांगे—ये मिर्जा लोग जिनका शाही परिवार में सम्बन्ध था।

३१. वे पृष्ठ पर स्मिथ ने इतिहासकार ह्यूलर के इस कथन का उल्लेख किया है कि अकबर ने सवेतन एक कर्मचारी रखा हुआ था, जिसका केवल अकबर में प्रति अग्रमूल्य व्यक्ति को अहर खिला देना भर था। मुसलमानों के अनुसार अकबर की मृत्यु जहर की उन गोलियों की मृत्यु से स्वयं था जिन से हुई थी, जो उसने मानसिंह के लिए रखी हुई थी।

३२. वे पृष्ठ पर स्मिथ ने उन लोगों की सूची दी है जिनको अकबर ने छप छप में फाँसी अथवा विष द्वारा मौत के धाट उतार दिया था।

(१) सन् १५६५ में म्वालिबर में कामरान के बेटे का वध।

(२) मक्का में आपस में हुए ममदुमे-मुल्क और शेख अब्दुरनबी की अशान्ति-सद्व्यवस्था में मृत्यु। इकबालनामा में स्पष्टोक्ति है कि शाह अब्दुर नबी को अकबर के आदेशों के पालन-हेतु अशुभ फजल द्वारा मार डाला गया था।

(३) जमीरुलमान के से सामुस फरगुदी की सन्देहास्पद मृत्यु।

(४) शाह मुस्तफा-मुल्क तथा एक और व्यक्ति की नाव दलदल में पड़े जाने के पश्चात् मृत्यु।

(५) एक क. बाद एक उन सभी मृत्युओं को अकबर ने मौत के

पास लेज दिया जिनपर उसे शाक था (बदार्थनी भाग २, पृष्ठ २८५)।

(६) रणधम्मौर दुर्ग में हाजी इशाहीम की गृहस्थापन मृत्यु।

ऊपर दी गई सूची में, मैं बरस की और जयमल की मृत्यु की सम्मिलित करना चाहूँगा क्योंकि जयमल की पत्नी की मार माकुल हुए अकबर के इशारे पर ही यह मृत्यु-कांड घटा होगा, क्योंकि दोनों की मृत्यु के समय की परिस्थितियों से ऐसा ही प्रतीत होता है।

अकबर द्वारा दिए गए दण्डों का स्मिथ ने २५०वें पृष्ठ पर अत्यन्त भयावह प्रकार का वर्णन किया है। मृत्यु-दण्ड के साधनों में सम्मिलित प्रकारों में ये—सूली पर चढ़ाना हाथियों के पैरों तले रौदवाना, गर्दन उड़ाना सूली पर लटकाना तथा अन्य प्रकार के मृत्यु-दण्ड। दण्ड के छोटें रूपों में अगच्छेदन तथा भयानक कोड़ों की मार का आदेश सामान्य रूप में दिया जाता था। नागरिक अथवा अपराधी कार्यवाहियों के कोई अधिकार नहीं लिखे जाते थे। न्यायाधीशों का कार्य सग्न करने वाले व्यक्ति कुरान के नियमों का पालन करना पर्याप्त समझते थे। पुराने दुत में निरपराधिता का निर्णय करने को अकबर ने प्रोत्साहित किया। दक्षिण केनसिगटन में अकबरनामा के समकालीन उदाहरणों में से एक में वध-स्थान की भयानकता का वास्तविक मूल रूप चित्रित किया गया है।

अकबर का समकालीन मनसरेंट कहता है, 'अकबर पर्याप्त कृपण तथा धन को बचाए रखने वाला था' पृष्ठ २४३ पर स्मिथ कहता है "बादशाह स्वयं को सारी प्रजा के उत्तराधिकारी के रूप में समझता था, तथा मृतक की सम्पूर्ण सम्पत्ति को निष्पक्षतापूर्वक ग्रहण करने वाला था। बादशाह की कृपा पर मृतक के परिवार को फिर से काम-धंधा चालू करना पड़ता था (पृष्ठ २५२)। अकबर व्यापार का क्रियाशील व्यक्ति था, न कि भावुक जनसेवक तथा उसकी सम्पूर्ण नीतियाँ सत्ता और वैभव के अधिग्रहण के प्रयोजन से निर्दिष्ट होनी थी। जागीर, अश्वपानन आदि की सभी व्यवस्थाएँ इसी प्रयोजन से की जाती थी 'अर्थात् ताज की शक्ति, धन तथा वैभव की अभिवृद्धि।"

यद्यपि अकबर की माना अकबर ने केवल वर्ष भर पूर्व ही मनी थी 'अर्थात् अकबर जब विजय कर चुका था तथा बहुत अधिक भूदानी और दमन-चक्र से विपुल धनराशि संग्रहीत कर चुका था, तब भी वह



उसकी पशु-समय की इच्छा का सम्मानन करने एवं उसकी सम्पत्ति सम्पत्ति हथियार करने का सोच सरकार न कर सका। इसका वर्णन करते हुए स्मिथ ने पृष्ठ २३० पर कहा है - मूना अपने घर में एक बड़ा खाने का एक बसोपतनामा खाई गई थी जिसमें आदेश था कि वह बाघ उसके घर पर हमला से बाँट दिया जाय। उसकी सम्पत्ति को सम्पत्ति करने की एकदर की अनजाना इतनी नीच थी कि वह उसकी सम्पत्ति का नाम सरकार न कर सका और अपनी मूना माँ की वसीयत की जमीन का जमान बिना ही उसने सारी सम्पत्ति स्वयं अधिग्रहीत कर ली।

मुस्लिम एवं भारतीय सामकों के वर्णनों में एहीन यश-गाथाओं से भारत में अन्य देशों सामकों को विभूषित करने के लिए भारत के सम्पत्ति इतिहास में प्रारम्भ में ही भरमक प्रयत्न किया गया है। ऐसे ही सम्पत्ति कथा का एक उल्लेखनीय उदाहरण अकबर के राज्य के वर्णन में मिलता है। महाराजा विक्रमादित्य के सम्बन्ध में जो कुछ कहा जाता है, उन्हीं का नकल करते हुए भारत के मध्यकालीन इतिहास में जोर दिया गया एक सामके तन्त्र यह है कि अकबर के पास भी ऐसे ही विषय प्रविष्टा-सम्पत्ति व्यक्तियों का समूह था, जिनको अकबर के दरबार में नजराना रहने थे। अकबर उनको मूकों के समूह से अधिक बृहत् तथा सम्पत्ति था। यह अकबर द्वारा उल्लेख किए गये उस विशिष्ट मदद में स्पष्ट है जिसमें वह (पृष्ठ २५८) पर कहता है - यह भगवान् की अनुकम्पा ही थी कि मुझे कोई शायद मन्त्री न मिला था, अन्यथा मैंने उसे सम्पत्ति कि मेरे द्वारा उन लोगों के द्वारा ही निर्धारित थे।

उसका ही नहीं इनमें अधिक प्रचारित व्यक्ति भी किसी योग्य न थे। दरबार में रहने में उनमें करने की उस प्रणाली के निर्माण में लगा हुआ था जिसमें उनमें धन-सम्पत्ति के लिए उनका कोई लगाए जाने थे सम्पत्ति उन अपने अपने तथा अन्य बेचने पड़ते थे। अबुल फजल लिखते हैं कि वे अपने अपने भागों के माध्यम से नगा खूँ का था और स्वयं अपने-अपने द्वारा सरका जाता गया था। अकाल-मृत्यु प्राप्त फौजी सामान्यता काँट था जिसका एक ऐसे दरबार में उकेल दिया गया था

जहाँ परले दरजे की परान्तभोजी चाय-मी प्रचलित थी। उसके सम्बन्ध में स्मिथ ने पृष्ठ १३०-१३२ पर कहा है - 'अनाचमन ने कहा है कि दिल्ली के घमीर खमरो के पश्चात् मुहम्मदो भारत में फौजी सम्पत्ति काई अन्य कवि नहीं हुआ है' अनाचमन के निजय की व्याख्या का उपयोग करते हुए मैं केवल यही कहना हूँ कि मुहम्मदो भारत के अन्य कवि का स्तर अवश्य ही बहुत निम्न रहा होगा।' बीरबल गुट में इन कथा। विचार किया जाता है कि उसे एक जागीर दी गई थी जिसका मुलागवाय उसे कभी प्राप्त नहीं हुआ। उसके नाम पर सुप्रसिद्ध बुद्धि-मानुष राज्य-व्याप्य एवं हाज़िर जवाबी की बधाई वास्तव में किसी प्रकार व्यक्त का कना-कौशल है जो बीरबल के नाम एवं दरबार-मंगति के नाम का नाम उठाना था। तथाकथित वित्तमन्त्री शाह मसूर का तब तो स्वयं अकबर-फजल ने अकबर के ही आदेश पर किया था। इस प्रकार प्रारम्भ में पन्ना तक यह एक ऐसी दुःखान्त कथा है कि ये सुप्रचारित नवरत्न ऐसे समन्वय व्यक्ति सिद्ध होते हैं जो एक भ्रष्ट एवं दमनकारी प्रशासन के नायकीय यन्त्र में प्रस्त थे।

अपनी महिलाओं, पुत्रों तथा भाई-भतीजी की प्रमुख संख्या अकबर की सेवा में नियुक्त कर देने के पश्चात् भी बढ़ने में निरुपवहार प्राप्त होने से अपनी विपन्न स्थिति से-कलान्त हो राजा भगवानदास ने एक बार स्वयं ही अपना छुरा अपने पेट में भोंक लिया था। अकबर के नज़र में अन्य अकबर द्वारा एक बार मानसिंह का गला दबाया गया था, और फिर जहर भी खिलाया जाता था, किन्तु भूल में अकबर ही स्वयं वे गोपनीयता का बैठा। मानसिंह की अहत मानवाई, पूर्ण सम्भावना यह है कि मार डाली गयी थी, क्योंकि जहाँगीर-नामा के एक संस्करण में कहा गया है कि उसने तीन दिन तक अनशन किया था और मर गई, किन्तु दूसरे संस्करण में लिखा है कि उसने विष खा लिया और मर गई। यह भ्रान्ति भ्रान्ति जगत है कि किसी के मरने के लिए तीन दिन का अनशन पर्याप्त नहीं है। इसके साथ ही जहाँगीर-नामा स्वयं भी भ्रष्ट का पिटारु कुत्ता है, स्वयं जहाँगीर भी अत्यन्त क्रूर तथा कुसम्प्रणाली बादशाह माना जाता है जिसने अपने काप को जहर दिया, नूरजहाँ के प्रथम शोहर से प्रफटन को मरवा डाला तथा जो जीवित व्यक्ति की शान स्त्रियाने के

इस का अर्थ है समस्ततापूर्वक देखा सकता था।

अकबर के दरबार के एक निष्कार दसबत्त ने अपनी हथ्वा छुरा काटकर का ली थी। हिन्दुओं द्वारा ऐसी समस्त धार्मिक हथ्वाएँ, तत्कालीन मुस्लिम शासकों से पावनमान के होते से की गई वर्णित हैं। यह वर्णन इस बात से है कि यह कथन है। अर्थात् मुगल दरबारों में स्थिति इतनी घमण्ड थी कि दरबार में बैठे सम्मान महिनाओं पर की पवित्रता तथा धार्मिक-मान्यताओं के अपहरण से विधुस्व हिन्दू लोग भ्रमनाशा, पावनपन तथा मृत्यु का भयान होने से प्रजा को खान उबार लेने वाली कर-व्यवस्था का स्वीकार कर टोडरमन ने यद्यपि अपनी धातमा को अकबर के हाथों देकर दिया था मगर उमके भी उस पूजास्थल को (अकबर द्वारा) हटवा दिया गया जिसमें वे मूर्तियाँ भी सम्मिलित थीं जिनकी वह पूजा करता था और हिन्दू के नाम अर्चन श्रद्धा रखता था। उन दिनों के रुढ़िमान हिन्दू का जबकि न्यय उमके ही घरेलू लोग भी बिना स्नान किये तथा बिना धार्मिक परिधान धारण किये उसकी मूर्तियों का स्पर्श नहीं कर सकते, नव मति-मुद्रा के विरागी मुस्लिमों द्वारा बिना आया पोछा सोचे उन मूर्तियों का हटा दिया जाना मृत्यु समान अपवित्रीकरण ही था। फिर भी, उस समय अकबर द्वारा करवाए जाते थे। इनके शिकार होने से टोडरमन दर्द से भरे व्यक्ति भी प्रकृत न रहे थे, जिन्होंने अकबर की सेवा में अपना सम्पूर्ण जीवन सम्मान गिरवी रख दिया था, तथा उसको सेवा भी बैठे थे। इसी न विचार था। जाने पर टोडरमन ने त्यागपत्र दे दिया था और वह बनारस चला गया था।

१५६६ ई. पर स्मिथ कहता है "अकबर तब प्रयाग की ओर गया और वहाँ से बनारस" जिसको उन्होंने पूर्णरूप से ध्वस्त कर दिया क्योंकि लोग इनके इन्तजाम से कि उन्होंने अपने द्वार बन्द कर लिये थे।"

इसमें यह स्पष्ट हो जाता है कि प्रयाग में नदी के घाट तथा पुराने मकान बना रहा है। घाट प्रयाग (इलाहाबाद) में जा कुछ भी है, वह पवित्रता का शिकारियन बगलें ही है। उनके अनिरिक्त, इलाहाबाद पूजास्थल से टोडर दृश्यमान होता है। इस बात पर बल देने की आवश्यकता नहीं है कि पुरानी पुण्य मण्डरी होने के कारण, अथवा किये के साथ प्रवाहित होने वाली घमुना और बगल के दोनों गटाँ पर सुन्दरतम और ऊँचे-ऊँचे

घाट थे। बनारस में बने घाटों की छटा को निष्कास करने वाले प्रयाग-स्थित अथवा उच्च घाटों को धूलि धुसरित कर देने का पूर्ण कर्तव्य अकबर के माथे पर ही लगेगा। यह भी हुआ कि प्रचलित विश्वास के विपरीत बनारस-स्थित प्रसिद्ध काशी विश्वनाथ-मन्दिर मकमे पहले अकबर द्वारा ही अष्ट किया गया हो, जबकि उसने वहाँ की जनता से भीषण बदला लिया। तथ्य रूप में, बदले का भी कोई प्रणत नहीं ठठता मन्त्र-परिवार के प्रति अनन्य भक्ति के लिए भारतीय लोग परम्परागत रूप से विस्मृत हैं। यदि अकबर की यात्रा अनिष्ट शून्य रही होती, तो अपने बनारस निवासियों के हृदयों में गहनतम श्रद्धा के अनिरिक्त अन्य याव-नाशों को अवसर ही नहीं दिया होता। किन्तु उन्नी एक तथ्य से कि अकबर के विरुद्ध उन निवासियों ने अपने-अपने द्वार बन्द कर दिए थे यह सिद्ध होता है कि बनारस में अकबर का प्रवेश अवश्य लम्पटना तथा सर्वशक्ति के प्रयोजन से हुआ होगा।

हम पहले देख चुके हैं कि अकबर अपने सम्मुख सभी लोगों के पूर्ण पराभव का आग्रही था। अपने पैरों को धोने के बाद उस जल को अन्य लोगों को पीने के लिए उमने जनता को बाध्य किया, गुप्त धार्मिक के पश्चात् बचा हुआ जल भी उसने अन्य लोगों को पिलाया। तत्कालीन एक अंग्रेज प्रवासी रात्सफिच ने उल्लेख किया है कि "अकबर के दरबार के अंग्रेजी जोहरी लीड्स को एक मकान और ५ गुलाम दिए गये," पृष्ठ १४७ पर स्मिथ ने कहा है "ईसाई पादरी आक्वावीवा को, जवनक वह दरबार की सेवा में रहा, केवल माथ जीवनाधार खाद्य ही मिला। इसलिए विदा होते समय जो विशेष अनुग्रह उमने अकबर से चाहा, वह था एक रुसी गुलाम-परिवार को अपने साथ ले जाना (जिनमें पिता माता, दो बच्चे तथा कुछ विशेष व्यक्ति थे जो सदैव मुसलमानों में से ही थे, यद्यपि नाम भर को वे लोग ईसाई होते थे)।"

यह प्रदर्शित करता है कि अकबर ने विभिन्न राष्ट्रियता वाले असंख्य लोग गुलाम बना रखे थे। पृष्ठ १५६ पर, स्मिथ दावे के साथ कहता है कि, "सन् १५८१-८२ के वर्षों में स्पष्ट रूप से नई पद्धति का विरोध करने वाले शेरों और फकीरों की एक भारी सख्या को अधिकतर काधार की ओर देश निकाला दे दिया गया था, जहाँ वे सम्भवत गुलाम बनाकर रहे



हमें और हमारे बच्चे से छोटे करीबें गए थे।" स्मिथ ने यह भी वर्णन किया है कि काहो-बस के सामंश चन्ते जाने हरम की मित्रियाँ किम प्रकार स्वर्ण-रोपित दिवरो में बन्द रखी जाती थी। यह भी सामान्य व्यवहार था कि मुद्र के पश्चात् बन्दी बनाये गए सभी लोगों को गुलाम माना जाता था।

अकबर द्वारा व्यवहृत तथा जिससे अत्यन्त रोष उत्पन्न हो गया था का समय का समा विविध प्रकार का था जिसमें प्रत्येक घड़े के शरीर पर फूल गुलाना पड़ता था। इस प्रकार जिस भी किसी के पास फूल नमा हुआ होता होता था, वह स्वतः अकबर की आधीनता में आ जाता था। राज्य भर में जहाँ भी वहाँ घड़े पाए जाते थे वे चिह्नित कर दिए जाते थे। इस प्रकार आजा रहने वाले प्रत्येक व्यक्ति के सम्मुख एक और गहरा झूठा घोर हमरा और भयकर सार्ई थी। यदि वह व्यक्ति अकबर की आधीनता में पस होता जाता था, तो उसके सम्मुख एक ही मार्ग था कि वह घड़े का सार्ई हो। ऐसा करने पर उन घातकमय दिनों में उसे अपने एकमात्र सहार और साधन को खो देना पड़ता था। और यदि वह व्यक्ति घाटा रहता हो या तो उसके घड़े के मस्तक पर लगा निशान उसको सदैव स्मरण दिलाता रहता था कि अत्यन्त क्रूरतापूर्ण घृतता के साथ वह व्यावहारिक चर्चदासत्व का शिकार हो चुका था।

अकबर के विपरीत तथा दमनकारी शासन ने अभूतपूर्व अकाल प्रसन्न किया। सन् १५५५-५६ में दिल्ली विद्रोह हो गई थी तथा असह्य भरी हुई थी। पृष्ठ २००, १। वरायें तो ने स्वयं अपनी ही छाँवों से देखा था कि घाटमी-घाटमी का ही मार कर खा रहा था और दुर्भिक्ष-पीड़ितों की आर्तियाँ इनको घण्टा हाँकती थीं कि कठिनाई में ही कोई उनकी और दब मरवा था। मारा दस हजार मरगमन बन चुका था, और पृथ्वी की आत्मन को रोग हो जहाँ रह था। भारत के समृद्धतम प्रान्तों में से एक तथा दुर्भिक्ष की घातका में सदैव घटना रहने के लिए प्रशंसित गुजरात में भी सन् १५५५-५६ का ३ भाग तक दुर्भिक्ष रहा। सदा की भाँति भूख-मरणा के बहाने महामारी फैली जिसके कारण धनी और निर्धन, सभी निजातों प्रदक्ष और कर काग गग और इधर उधर सर्वत्र फैल गये। विशिष्ट घटनाओं के साथ धन्य अकबर उल्लेख करता है कि सन् १५५३ और

१५८४ में वर्ष-भर सूखा पड़ा जाने के कारण यदि हम ऊँच थे, हमनिवे अनेक लोगों का उदर-पोषण कर पाना समाप्ति पर आ गया। (स्मिथ कहता है कि) सन् १५६५-६८ की अवधि में हुए महान् विपत्तिकाल का उसके द्वारा हुआ अपरिष्कृत वर्णन यदि हम ठीक से जानें, तो हम निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि सन् १५८३-८४ का दुर्भिक्ष भयकर था। अन्य अन्य लेखकों द्वारा इसका उल्लेख अथवा संकेत-मात्र भी किया गया प्रतीत नहीं होता।"

"सन् १५६५ से प्रारम्भ होकर सन् १५६६ तक तीन-चार वर्ष चलने वाला दुर्भिक्ष अपनी भयंकरता में उस दुर्भिक्ष के समान था, जो सिंहासना-रुद्ध होने के वर्ष पड़ा था और अपनी दीर्घावधि के कारण उस देवदुष्टिपाक से भी बदतर था। बाढ़ें और महामारियाँ अकबर के शासन की प्रायः प्रस्त करते थे।" (पृष्ठ २८६)।

स्मिथ ने अवलोकन किया है कि जब अकबर मरा तब केवल आगरा दुर्ग में ही यह अपने पीछे दो करोड़ स्टर्लिंग की तकद राशि छोड़ गया था। इसी प्रकार की जमा-राशि अन्य छ. नगरों में भी थी, फिर भी ऐसा प्रतीत होता है कि दुर्भिक्ष से छुटकारा दिलाने वाले कोई भी पग अकबर ने नहीं उठाए। अबुल फजल द्वारा प्रस्तुत इनके विपरीत वर्णनों को केवल मात्र चापलूसी कहकर रद्द कर दिया जाता है।

यह बिल्कुल झूठी और गलत बात है कि अकबर की राजपूत राजकुमारियों से शादियाँ साम्प्रदायिक एकता और सौहार्द बनाए रखने के महान् उद्देश्य का फल थीं। इस बेईमानीपूर्ण दावे का खंडन यह प्रश्न कर तुल्य किया जा सकता है कि क्या अकबर ने भी अपनी किसी पुत्री या निकट सम्बन्धी एक भी कन्या का विवाह किसी हिन्दू से किया था?

दूसरी बात यह है कि यह मानना भी बिल्कुल बेहदगी है कि अत्यन्त मध्यम तम्पट और कामुक विदेशी व्यक्तियों के हाथों में अपनी महिनार्णें सौंपने के स्थान पर उनको अग्नि की भेंट चढ़ा देने वाले जोरित ही जोहर की ज्वालाओं में होम देने वाले वीर राजपूतों को अपनी कन्याएँ अकबर और उसके सम्बन्धी लोगों को भेंट देने में किसी भी प्रकार का गर्व अनुभव होता था।

आइये, हम जयपुर राजघराने का उदाहरण लें, जिस परिवार को

अपनी कन्याएँ मुगल शासकों को सौंप देनी पड़ी थीं।

यह पुनः विवरण किस प्रकार बाध्य होकर जयपुर-नरेशों को अपनी कन्याएँ मुगल बादशाहों के दरबारों में भेजनी पड़ती थी, डा० आणीबादी-खान श्रीवास्तव की 'अकबर महान्' नामक पुस्तक के भाग १ (एक) के पृष्ठ ६१ से ६३ पर उपलब्ध है।

भारतीय इतिहास-विद्वानों की मूल विपत्ति सर्वज्ञात तथ्यों से भी सही युक्तियुक्त निष्कर्ष निकालने में सकारण धृष्टता प्रयोग्यता रही है। डा० श्रीवास्तव द्वारा वर्णित अकबर का जयपुर की कन्या को अपने अधीन बनाना एक विविष्ट उदाहरण है।

उस समय क्या को, कि किस प्रकार अकबर ने जयपुर के राजघराने को अपनी छत्र-पुत्रों को मुगलों के दयनीय हारम में बुरका पहिनाकर प्रविष्ट करा देने के लिए सावधानीपूर्वक तोड़-मरोड़ कर अकबर के शयनागार के शाही चिपटों में संजीकर रखा गया है। इस घातक तार दो पड़ गया के ताने-बाने को हम एकत्र करेंगे।

शकुन्तल अकबर के सेनापतियों में से एक था। उसने आमेर (प्राचीन जयपुर) के तत्कालीन नरेश-राजा भारमल के विरुद्ध अनेक बार आक्रमण किया। बहुत कुछ खीन-भयट देने के अनिश्चित शर्फूद्दीन ने भारमल के तीन भनों को पकड़ लिए। इनके नाम थे—जगन्नाथ, राजमिह और स्रंगर। इनका बन्धक के रूप में रखा गया, और मोरार नामक निर्जन स्थान पर कर दिया जाने से उनका डराया-धमकाया गया। डा० श्रीवास्तव ने लिखा है—'अकबर-बाह्य-प्रमुख भारमल के सम्मुख सर्वनाश उपस्थित था और इसीलिए अत्यन्त घमहायावस्था में उसने अकबर द्वारा मध्यस्थता और उसका साथ समझौता माँगा।' यह स्पष्ट प्रदर्शित करता है कि भारमल के भनों को मुक्ति के लिए अकबर ने एक निर्दोष, असह्य राजकुमारी का उसका सम्मुख समर्पण करने की शर्त लगा दी थी।

इसके अनुसार ही मोरार नामक स्थान पर राजकुमारी अकबर को और ले गयी और उसका बदले में तीनों राजकुमारों का छुटकारा संभव हो पाया। व छूट पड़े। किन्तु इसके साथ-साथ बहुत बड़ी धनराशि फिर भी राजकुमारी को स्पष्ट हो है कि जयपुर राजघराने की ओर से इस अपमान-जनक कन्या का विवाह के रूप में प्रस्तुत करना पड़ा और दण्डस्वरूप दिये

गये विनाश धन को छद्मरूप में उद्देश्य का साम विद्या गया। किन्तु क्या कोई भी कारण नहीं है कि आज के विद्वान् भी उसी अमञ्जल में फँसे रहे। डा० श्रीवास्तव ने धीरे-धीरे बतलाकर कहा है—'मोरार में एक दिन रुकने के बाद अकबर तेजी से आगरा चला गया।'

'रणधर्मोद नामक स्थान पर भारमल के पुत्रों, पौत्रों तथा अन्य सम्बन्धियों का अकबर से परिचय कराया गया।' इन अस्वाभाविक विवरणों ने नमस्ते क्या का भड़ाफोड़ कर दिया। यह तो सुविदित ही है कि १६वीं शताब्दी में राज-घराने का विवाह ऐसा बहल-बहलपूर्ण कार्य था जो महीनों तक चला करता था। और फिर भी अकबर को केवल मात्र एक दिनभर रुकने के और समय ही नहीं मिला कि इस छद्म-विवाह को सुशोभित कर पाता। और यह भी स्पष्ट है कि भारमल का कोई भी सम्बन्धी उस राजकुमारी के सम्मान और कौमार्य-अपहरण के अपमानजनक समर्पण के घबस पर सम्मिलित नहीं हुआ, जो इस तथ्य से स्पष्ट है कि रणधर्मोद नामक स्थान पर ही भारमल के पुत्रों, पौत्रों तथा अन्य सम्बन्धियों का अकबर से परिचय कराया गया था।

यही प्रारम्भिक विवाह-विवशता थी, जिससे बाधित होकर जयपुर राजघराने को भविष्य में माँग होने पर भी अपनी कन्याएँ मुगलों को सौंप देनी पड़ी थीं।

ज्यों ही भारमल द्वारा अपनी कन्या अकबर के सुपुत्र कर दी गयी, त्यों ही अकबर ने अपने सेनापति शर्फूद्दीन को इस प्रकार के दूसरे कार्य अर्पित मेइता की रियासत को धूल में मिला देने के लिए भेज दिया।

दूसरे राजपूत शासकों के घरानों से विवाह-सम्बन्ध भी इसी प्रकार की समान विवशता का परिणाम थे। इतिहास ऐसे उदाहरणों से भरा पड़ा है जहाँ अकबर के अनुचर मानसिंह तथा अन्य लोगों ने पसहाम तथा सकाची माता-पिता की आँखों के सामने ही उनकी घमहाय तथा सकाची पुत्रियों को बलात् स्वीन लिया था। इन अपहरणों और बलात्कारों को इतिहास में चार चाँद लगाकर वर्णन किया गया है कि ये तो शान्ति, सौहार्द और एकता स्थापित करने के महान् उद्देश्य से प्रेरित, अकबर द्वारा अन्तर्जातीय विवाह थे।



## ६ : जहाँगीर

अपने पिता अकबर की भाँति, जहाँगीर भी दुराचारी शासक था। यह कथन कि अपने शासन के विषय में अपने सस्मरण लिखे, भावों पौढ़ियों का गुमराह करना है। इसपर विशेष बल देते हुए ब्रिटिश इतिहासकार सर एच० एम० इलियट का कथन है कि जहाँगीर के इस दावे के शब्द— 'यह बिना सार्थ-समर्थ स्वीकार कर लिया गया है कि इन संस्मरणों का जहाँगीर ने स्वयं लिखा। वह ऐसा व्यक्ति न था कि इतने बड़े श्रम करने की कठिनाई उठाता।' (पृष्ठ १५५ भाग VI, इलियट एण्ड वाटसन)।

'संस्मरण' के मेजर ग्राइस के संस्करण (जो कई मनगढ़न्त और काल्पनिक पाठों में से एक है) के विषय में विचार करते हुए सर एच० एम० इलियट का कथन है कि ऐसा प्रतीत होता है कि यह किसी जौहरी द्वारा न कि किसी बादशाह द्वारा लिखा गया है, और चाँदी, सोने, बहु-मूल्य धन्यरा आदि के वर्णन में मूल्यों की सूक्ष्मता एवं सत्यता तथा शक्तियों के वर्णन में घामेंस एवं इड के कोषों को भी लज्जित करने वाला अतिरिक्त वर्णन इस प्रकार की जालमाजी का शत प्रमाण है।

सर एच० एम० इलियट ने कई उदाहरणों के आधार पर जहाँगीर के कूट शब्दों का प्रदर्शन किया है। एक स्थान पर जहाँगीर ने कहा है कि हमने राजा सार्जमह द्वारा निर्मित एक मन्दिर को ध्वस्त कर उसी स्थान पर एक मस्जिद का निर्माण करवाया, जिसमें ५,४०,००,००० रुपये की कामशर्मा थी। यह शब्द पाठ के अनुसार यह राशि ८,००,००० मात्र था। वास्तविकता यह थी कि सर एच० एम० इलियट भी देखते थे घमण्ड यह कि जहाँगीर ने एक पैसा भी खर्च नहीं किया। उसने

जहाँगीर

११७

पुरोहितों की सामूहिक हत्या कर दी, मन्दिर की भाँटों को धार बना, मूर्ति को बाहर फेंकवा दिया और धावेन दिया कि मन्दिर को मस्जिद के रूप में प्रयोग में लाया जाय। इसी प्रकार का भयंकर मध्यकालीन मस्जिदों के साथ जड़ा हुआ है। व्यर्थ केवल धूर्तियों को उत्साहन एवं तिकुन करने में किया गया, और उसकी भी क्षतिपूर्ति भवभीत हिन्दुया पर कर लगाकर की गई थी।

जहाँगीर के इस दावे का कि सोने की जँजीर चटकती रहती थी, जिसको खींचकर प्रार्थी न्याय प्राप्त कर सकता था, खण्डन करने हुए सर इलियट ने लिखा है, "व्यर्थ की न्याय की जँजीर जिसके विषय में बादशाह ने लिखा है कि यमुना तट पर पागरे में एक पाषाण स्तम्भ में चटकी रहती थी कभी भी नहीं खींची गयी और सम्भवतः दिखाने के धार्मिक उसका अन्य कोई उद्देश्य नहीं था। यह प्रथा दिल्ली के राजा प्रतापसिंह का अनुकरण मात्र थी।" (पृष्ठ २६२)। इससे प्रतीत होता है कि मुगलों ने अपने दुराचारों पर पर्दा डालने के लिए श्रेष्ठ राजपूतों की प्रथा को लिया और राजपूत वैभव का अनुचित प्रयोग किया।

इस प्रकार विलक्षण प्रतिभा से सम्पन्न अंग्रेज इतिहासकार ने जो जहाँगीर के निर्लज्जतापूर्ण लेखों तथा इतिहासकारों का भ्रष्टा-फोड़ किया है, जिन्होंने इन दुःखदायी दुर्व्यवहारों एवं हत्याओं से पूर्ण इस राज्यकाल के विषय में आने वाली पीढ़ी को गुमराह करने का प्रयत्न किया है।

राजकुमार सलीम जो अकबर की मृत्यु के पश्चात् बादशाह जहाँगीर के नाम से जाना जाता है, फतहपुर सीकरी में ३० अगस्त, १५५६ को पैदा हुआ। उसका जन्म फतहपुर सीकरी में हुआ, यही इस बात का प्रमाण है कि इसे अकबर ने बाद में नहीं बनवाया। इसमें पहले से ही शाही भवन थे, जिसमें अकबर की बेगमों अन्तःवास कर सकती थी और शाही सुविधायें उपलब्ध थीं। यह उस व्यक्ति का जन्मस्थान था, जो कि शराबी एवं स्त्रीरत हुआ।

सर एच० एम० इलियट ने बताया है कि जहाँगीर के संस्मरण के एक अन्य पाठ के अनुसार कोई इस प्रकार का वर्णन हो जिससे उसका शराबी होना लग सके और अपने भाई दीनदयाल की इस घमण्ड घातक (शराब पीना) का उल्लेख करते हुए घमण्ड की दुहाई भी दी गई है, जबकि

वास्तविक 'मस्मरण' से पता लगता है कि जहाँगीर अपने पितामह बाबर की ही कीर्ति करता ही था। इसे स्वीकार करने में संभवतः वह लज्जित हो गया। पृष्ठ २६० हमसे पता लगता है कि बाबर एक समाधारण पियवकड़ था और जहाँगीर ने तो अपने पितामह को भी मान कर दिया था।

जहाँगीर बचपन से ही हठधारा था। उसके पिता अकबर का एक शक्तिशाली व्यक्ति होना इस बात से प्रमाणित होता है कि उसके निकट सम्बन्धी (मिर्जा परिवार) संभवतः उसके सभी सेनापति तथा उसका अपना पुत्र जहाँगीर बार-बार उसके विरुद्ध विद्रोह करते रहे। जहाँगीर अकबर से इतनी घृणा करता था कि १५८१ में जबकि 'वह' मात्र २२ वर्ष का था उसने अकबर का विष दे दिया। अकबर अत्यन्त दर्द से लड़प रहा था और फगनपुर की स्थिति में कहा, 'ओ, भोक्कू बाबा आपने मुझे जिंदा क्यों दिया? अगर आपको राजगद्दी चाहिए थी तो मुझसे कहते।'

दिसम्बर १० अगस्त १६०२ को सलीम उन्हें जहाँगीर ने अकबर के दरबार के समीप रतन चन्दनफजल की हत्या कर दी। इस हत्या के समय में जहाँगीर ने कहा है, "शेख चन्दनफजल ने अपने को स्वामिभक्ति के रत्न से बाँध रूप में मजिज़न कर रखा था, जिसे वह मेरे पिता के हाथों ज़ेबों कोषन पर डपटा था। उसको दस्खन से बुलाया गया, और चूँकि भावनाओं में प्रानि दुर्भावनापूर्ण थी अतः यह आवश्यक हो गया कि उसे दस्खन तक पहुँचने में रोक दिया जाय। रास्ते में वीरसिंह देव का राज्य पड़ना था अतः उनको मैंने एक सदण में कहा कि अस्त्र होंगा कि वह उसको राह कर उसको हत्या कर दे और पुरस्कार के रूप में मैं उन पर हर प्रकार से भयबान रहूँगा। भयबान की कृपा में जब चन्दनफजल राजा वीरसिंह देव के राज्य से होकर जा रहा था राजा ने उसका रास्ता रोक दिया और बहुत बारी बड़ाई के पश्चात् उसके आदमियों को मार मगाया और उसको मार डाला। उसकी भिन्न की मेरे पास इनामाबाद भेज दिया। मैं इस घटोत्तम प्रमत्तता से स्वीकार किया और हर प्रकार से लज्जाजनक क्षमायाँ किया।" (हिस्सा ६८ इतिहास अम० प्रार० शर्मा पृ० ३८३)।

अब या तो बड़े बड़े जहाँगीर ने एक अन्य हत्या की। इस हत्या की विषय एक हिन्दू स्त्री मानवाई थी जो मानसिंह की बहन और जयपुर काही परिवार की रज्जा थी। 'जहाँगीरनामा' के एक पाठ में कहा गया

है कि वह तीन दिन के अनशन के उपरान्त मर गयी। यह स्पष्ट है कि कोई स्त्री या पुरुष तीन दिन के अनशन में नहीं मर सकता है। एक अन्य पाठ के अनुसार उसने विष लाकर आत्महत्या कर ली। समयकासीन इतिवत्त में इसका विविध रूप में बताया गया है और उसकी मृत्यु राजपूतान की एक सहेली से प्रयत्न जहाँगीर स्वयं से कराई ही के परिणामस्वरूप हुई। जहाँगीर से कराई की बात अधिक विश्वसनीय है क्योंकि वह अपने पिता की भीति दिन दहाड़े बलात्कार पूर्ण हत्याएँ किया करता था। यदि मानवाई की हत्या न की गयी होती तो उसकी मृत्यु की जीव-पहताल भी प्रयत्न की जाती। किन्तु न अकबर और न ही जहाँगीर ने इस प्रकार का प्रयत्न किया, जिससे पता लगता है कि मानवाई की मृत्यु अकबर और जहाँगीर के संयुक्त षड्यंत्र के परिणामस्वरूप हुई प्रयत्न जहाँगीर ने अकबर ही यह कार्य किया। इसी हत्या का परिणाम था कि अकबर की मृत्यु के एक वर्ष पूर्व मानसिंह ने अपने बहनोई का पक्ष न लेकर शाहजादे सलीम (जहाँगीर का मानवाई से पुत्र) को गद्दी पर बिठाने का पल किया।

गुप्त रूप से अकबर को विष देकर मारने और तानाशाही दुर्व्यवहारों के हेतु राजसत्ता हथियाने में असफल होकर जहाँगीर ने अकबर का मूलम-खुल्सा विद्रोह किया। १५६८ के प्रारम्भ में अकबर ने उसे ट्रांमोस्मियाना पर बहाई के लिए कहा परन्तु जहाँगीर ने जाने से इकार कर दिया। कुछ ही समय पश्चात् जहाँगीर को दस्खन में शाही दरबार का कार्य भार सँभालने का आदेश हुआ किन्तु प्रस्थान के समय वह अनुपस्थित रहा और अपनी नियुक्ति कराने में सफल रहा।

डा० श्रीवास्तव लिखते हैं, "मई, १५८६-१५८८ के बीच अकबर शाहजादे सलीम से दूर रहा और विद्रोह के बीज शाहजादे के भूमिपक में उगने लगे। आयु में बड़ा होने के साथ-साथ वह भोगप्रियता, मदिरा तथा युवावस्था सम्बन्धी अन्य बुराइयों में पड़ने लगा। यद्यपि उसका हरम बहुत बड़ा था फिर भी वह १५८६ में जैनस्थान कोका की सड़की पर बुरी तरह आसक्त हो गया। ऐसा सम्भव है कि शाहजादे की मेहरबानी (मावी नूरजहाँ) और अन्तारकली सम्बन्धी कहानियाँ ने सिर-पैर को नहीं छोड़ा। कुसंगति, मदिरापान तथा आत्मश्लाघा से बचाने के लिए उसे मेवाड़ के राणा पर बहाई करने के लिए भेजा गया तो उसने अपना बहुत समय



घरबार में बिताया। अकबर की अनुपस्थिति का लाभ उठाकर सलीम ने कस्बामें विद्रोह का निरूपण किया। उसने शीघ्र ही अजमेर से आगरे की ओर बढ़ दिया और एक करोड़ की नकद समस्त सम्पत्ति अन्त कर ली। (१५५२ अकबर हिस्ट्री)।

प्रा. एम. एम. १० वर्षा लिखते हैं "१६०० में उस्मान खान नामक एक अकबर सरदार ने इलाहाबाद में बगाल कर दी और सलीम को पूर्वी प्रान्तों की ओर जाने से कहा गया पर उसने इलाहाबाद में रहना अधिक पसंद किया और बिहार की बहुत अधिक भूमिकर की राशि (जोकि ३० लाख में कम नहीं थी) इधर उधर कर दी तथा अपने कुछ समर्थकों को जागीरें दे दीं। मनोम इस दुर्नियंत्रण के परिणामस्वरूप अकबर को असीम शक्ति की विजय के अभिमान का समाप्त कर शीघ्र उत्तर की ओर बढ़ना पड़ा। अकबर महं १६०१ में आगरे पहुँचा और सलीम के नीम हजार सैनिकों के साथ दरबार में आने का समाचार सुना और वास्तव में वह राज-प्रान्तों में कलह ५३ मील दूर उठावा तक पहुँच आया था। इसपर अकबर ने उन इलाहाबाद लौटने का आदेश दिया और बगाल और उडोसा का समर्थन रखा दिया। मनोम इलाहाबाद में ही रहता रहा, अपने नाम के पिस्के बनाये और उनका समूह अकबर के पास भेजने की भी घृष्टता की।" (पृ. ३८० किमेण्ड इन इण्डिया)।

डा० बोबान्स का कहना है, "इलाहाबाद लौटने पर सलीम फिर अपनी घामझन्झा तथा मदिना-मान जैसी पुरानी प्रिय आदतों में लौट आया। घामझन्झा में चिरे होने के कारण वह अत्यधिक घाटुकारिक हो जा गया था। वह बगैर नकद इन वुरादियों से परिचित रहा था। किन्तु अकबर सलीम से घबिष्ट हो गया। वह शराब का इतना आदी हो गया कि उसमें उनका नशे होना था। अतः उसने शराब के साथ अफीम का भी प्रयोग शुरु कर दिया। उसने १८ वर्ष की अवस्था से मदिनामान शराब किया और इस समय तक वह मदिना के बीस प्याने पी चला था। अफीम और शराब के दोहा नशे में वह कभी-कभी साधारण अपराधों के लिए भी दण्डित हो जाता था। एक दिन शराब के मशे में अपने सामने एक समाचार पत्र का बिन्दा हो भाग में फिकवा दिया। उसने एक पत्र का अनुमोदना करवा दिया और एक घरेलू मौकड़े को दण्ड से

पिटवाकर हत्या कर दी।"

अप्रैल, १६०३ के आसपास अकबर ने सलीम को मनाने का प्रयत्न किया। अकबर ने अपनी पगड़ी खतारकर शाहजादे सलीम के लिए रख दी जिसका सौकेतिक अर्थ सलीम को भावी बादशाह स्वीकार करना था, किन्तु इसका भी कोई लाभ नहीं हुआ। जब उसे गंगा प्रणाली के समर्थकों के विरुद्ध जाने का आदेश दिया गया तो वह विलास एवं धार्मिक जीवन व्यतीत करने के लिए इलाहाबाद चला गया और अकबर के विरुद्ध विद्रोह करना रहा। दोनों एक-दूसरे के दरबार में घपन घपन राजदूत भेजते थे। अपने विद्रोही पुत्र का शान्त करने के लिए अकबर १६०४ में आगरे से इलाहाबाद के लिए रवाना हुआ पर माँ की मृत्यु का समाचार पाकर उसे आधे रास्ते में ही लौटना पड़ा। अपनी दादी की मृत्यु के शोक को प्रकट करने के लिए सलीम आगरे आया। जब मनोम ने अभिवादन करने से आना-कानी की तो तब अकबर ने उसे एक कमरे में ल जाकर उसकी कृता विद्रोह एवं अवज्ञा के लिए गिरदण्ड के रूप में कई चाँटे लगाये, जिनकी प्रतिध्वनि भी सुनाई पड़ी।

अकबर अब स्वयं बीमार रहने लगा। यह भी हो सकता है कि जहाँगीर ने उसे फिर विष दिला दिया होगा, किन्तु ऐसा भी कहा जाता है कि अकबर स्वयं एक घातक विष देने वाला था और उसने कुछ विषहीन गोलियाँ मानसिंह को मारने के लिए तैयार करायी थी पर भूल से मानसिंह की विषहीन गोलियों को वह स्वयं खा गया और अपने लिए तैयार की गई विषहीन गोलियों को मानसिंह को दे दिया।

मानसिंह तथा कुछ अन्य सरदारों ने जहाँगीर को बन्दी बनाने की योजना बनायी, जिससे वह राजगद्दी पर बैठ न सके। इसके अतिरिक्त वे जहाँगीर के पुत्र खुसरो को बादशाह बनाना चाहते थे। खुसरो और जहाँगीर एक-दूसरे के प्रति गाली-गलौज भी करने रहते थे। इससे प्रतीत होता है कि जहाँगीर से उसके पिता तथा पुत्र कितनी घृणा करते थे। अपने अपहरण की योजना के विषय में अपने समर्थकों से सूचना पाकर जहाँगीर अपने पिता से उसकी मृत्यु के समय भी दूर रहा।

आगरा से ६ मील दूर सिकन्दरा में एक हड़पे गये हिन्दू महल में अक्टूबर, १६०५ में उसका देहान्त हो गया और वहीं इसे दफना दिया

गया। इसका प्रतिफल सरकार गुलदस्त एवं जिदसाह से किया गया, ऐसा था। इसका अर्थ है कि अकबर उसी महल में, ३० की नियम का माली। इसका अर्थ है कि अकबर उसी महल में, जहाँ उसकी मृत्यु हुई थी दफनाया गया। इस तथ्य को छिपाने के लिए मुस्लिम इतिहास के कहानो मंड तो है कि अकबर ने अपनी मृत्यु का एकाग्रमान करते अपने कब्र बनवाई थी जबकि जहाँगीर ने झूठा दावा किया है कि उसने अपने पिता की कब्र बनवायी। दोनों के बीच स्पष्ट फिदा है कि उसने अपने पिता की कब्र बनवायी। दोनों के बीच स्पष्ट फिदा है कि उसने अपने पिता की कब्र बनवायी। दोनों के बीच स्पष्ट फिदा है कि उसने अपने पिता की कब्र बनवायी।

जहाँगीर ३६ वर्ष की आयु में दहस्पतिवार, २४ अक्टूबर १६०४ को शासन के प्राचीन हिन्दू नालकिले में वहीं पर बैठा। यह तिथि लगभग ही है क्योंकि मुस्लिम इतिहास में सम्भवतः ही कोई तिथि हो जो विवादास्पद न हो। यह मुस्लिम इतिहास अधिकतर युद्धप्रिय कट्टरपंथी एवं प्रशंसन-योग्य बनाने में पूर्ण है एवं इनमें उल्लिखित कवन एवं निश्चिन्ता विश्वस-योग्य नहीं हो सकती।

जहाँगीर के विषय में यमक झूठी बातें कहती जानी हैं कि वह अपने पिता की इर्ष्या में उद्यत रहते रहते थे, मन्त्रों का सम्मान करता था, प्रशासन व उच्च विद्वानों का ध्यान में रखता था मन्त्रधन से बहुत धना करता था आदि-आदि।

यह तथ्य तथ्य इतिहास में गन्तव्य बनाने हैं कि जहाँगीर का शासन विदेशी उच्च विद्वानों पर धातु था। इतिहास जहाँगीर के इस दावे का, कि 'मैंने अपना धर्म इन के दह किमो की कोई वस्तु नहीं लेता था, छण्डन बरतन का बहुत है कि जब मारतारे परवज को निवास-स्थान की आवश्यकता पड़े तो मरतारों को जो आश्रय में जहाँगीर के साम्राज्य की रक्षा कर रहा था व आश्रय-स्थान का घर में आकर निकाल दिया। इस विशेष अपमान के लिए मरतारों को इर्ष्या का जन्म हुआ था कि वह कुछ दिन पूर्व हिन्दू का कब्र मारतारों का भनोजा था। जहाँगीर भी मध्यकालीन यवन समान्य में विदेशी प्रकार इस नहीं था जो धर्मपरिवर्तनकारी हिन्दुओं को ही अपमान पर धातु एवं धन के हनन के लिए चलाता था।

जहाँगीर मुसलमान धर्मशास्त्रों के अनुसार जहाँगीर का अपना पुत्र खुसरू उसके प्रति ठीक उसी प्रकार बिनाह कर डठा, जिस प्रकार उसने अकबर के विरुद्ध

किया था। सबसे बड़ा पुत्र खुसरू हिन्दू धर्म (जयपुर की राजकुमारी से, बाई जिसकी जहाँगीर ने हत्या कर दी थी) का पुत्र था। बाई बादशाह की यह बहुत बड़ी घोषणा थी कि वह शिक्षण तथा सुसंस्कृत था, बाई को प्रसाद उसे "क्रोधी स्वभाव तथा दुर्बल निर्णय का अर्थितकव युवक" बनाता है। वह सबके सामने जहाँगीर को गालियाँ देता। इन बादशाह का जन्म पर जहाँगीर ने खुसरू को दास बना दिया। अग्रे, १६, १६०६ का वह अकबर का मकबरा देखने के बहाने भाग गया।

इस प्रकार अपने शासन के प्रथम वर्ष में ही उसका सबसे बड़ा तन्त्र राज्य का उत्तराधिकारी युवराज खुसरू बन गया। जहाँगीर ने उन बड़ी गालियाँ दीं, जो प्रत्येक यवन शासक अपने हठी पुत्रों को देता था। वह कहता है कि खुसरू "यौवन के सभी धर्म एवं द्वितीया तथा दुष्ट माथियों की प्रेरणा से कुछ मन्त्र दृष्ट से सोचता था। यह सोचकर मुझे दुष्ट हाता कि मेरा पुत्र मेरा शत्रु बन गया है और यदि मैं उसे न पकड़ूँ तो धमन्तु तथा गैतान लोग उस का समर्थन करेंगे और इस प्रकार मेरा मित्रासन अपमानित होगा।"

खुसरू पजाव भाग गया। कुछ मुस्लिम सेनापति उसके साथ हो लिये। लाहौर के शासक ने उसके नगर-प्रवेश पर प्रतिबन्ध लगा दिया। तीन सप्ताह के भीतर (अग्रे २७, १६०६ को) वह पकड़ा गया। उसे जजीरों से बाँधकर जहाँगीर के समक्ष लाया गया। वीर हिन्दू शिष्य मेना शिष्यों (जिन्हें आज गलती से सिकंद कहकर हिन्दुओं से अलग किया जाता है) के नेता गुरु अर्जुनदेव इस बहाने से पकड़ लिये गये कि उन्होंने ५,००० रुपये देकर खुसरू के विद्रोह को उभारा है। गुरु की सम्पत्ति तथा कुटीर छीनकर उन पर २००,००० रुपये जुर्माना कर दिया गया। उन्हें आदेश दिया गया कि पवित्र ग्रन्थ से, जिसमें अनेक हिन्दू मन्त्रों के प्रयोग हैं, कुछ भजनों को निकाल दें। हिन्दुत्व की रक्षार्थ दत्तन-वृद्ध गुरु अर्जुनदेव ने जुर्माना देने अथवा ग्रन्थ साहब में तनिक भी परिवर्तन करने से इनकार कर दिया। जून, १६०६ में वीर गुरु अर्जुनदेव पर लाहौर में रात्रि के तट पर क्रूरतापूर्वक भरी दोपहरी में तेज रेत तथा उद्वेगवत पानी शनकर उनकी हत्या कर दी गयी।

ये क्रूरताएँ थी जिन्हें 'महान् एवं श्रेष्ठ अकबर' के उनही ही 'श्रेष्ठ'





शर एव० एव० इतिवत् ने अनेक बार कहा है कि जहांगीर के अधिकार इतिवत् में से है।

इस वर्ष अफगानों के समय मुगल बादशाहों की सेनाओं का बुरहान-पुर प्रान्त का अधिपति रहना था जहाँ मुगल शाहजादों तथा भवन सेना-पुत्रों का डोच परबन्ध चलते रहते थे। वहाँ शाहजादा परवेज अपना साधारण स्वरूप त्यागता था पर १६०८ से १६१० तक सचचो शक्ति प्राप्त करता था। अफगानों दो वर्षों तक वहाँ जमान मानसिंह तथा ६०००० सैनिकों की सहायता से वहाँ जहाँ लोदी के हाथ नज़र आया। १६१२ में अफगान पुनः खानखाना के हाथ चला गया। १६१३ में शाहजादे खुर्रम उर्फ शाहजहाँ से उसका स्थान लेने को कहा गया।

सन् १६१६ में अफगानों ने अजमेर छोड़ दक्षिण की प्रयाण किया। उनके अधिपति म मुगल सेना माहुर और माचं, १६१७ में बुरहान-पुर पहुँचा। इन समयों में अहमदनगर के मुस्लिम शासन के साथ परबन्ध पानर्पायन रूप में लिखता बना गया। अहमदनगर राज्य के जो अफगान अफगानों को धार देने गये थे उन्हें अहमदनगर का एवीमीनिया का राज्यसिंह मानिक प्रामर पुनः प्राप्त करने के प्रयत्न में था। उस ही समय में साथ अफगानों ने भगड़ने हुए मुगलों को दूर ही रखा।

पर इसके बाद कि शक्तिशाली तथा भवानिक मुगल सेना उसके राज्य का जल कर इतनी मलिक अफगानों ने मुगलों के साथ सन्धि कर ली। उसने नर बने हुए अफगानों को छोड़ दिया। दक्षिण में अहमदनगर में उसके पुत्र शाहजहाँ को आयुध-नापर बना दिया। वहाँ ही शाहजहाँ को पीठ फिटो, मलिक अफगानों ने १६२० में मुगलों को दिए हुए समय में भू-भाग को जीत लिया। शाहजहाँ को अफगानों पर बुरा पुनः भेजा गया। वैसे ही सन्धि फिर हुई। १६२३ में अफगानों ने अहमदनगर को मुस्लिम राज्यों ने एक-दूसरे के विरुद्ध लड़ने की सहायता माँगी। १६२६ में ८० वर्ष की अवस्था में मलिक अफगानों को वहाँ ही दक्षिण के राज्य अविज्ञित रहे।

हिन्दुओं का वह अफगान राज्य कागडा, जहाँ मुसलमानों ने प्रत्येक बाँटें में अफगानों की सहायता की थी। फिर भी उसने अपना गौरवपूर्ण हिन्दू

मस्तक ऊँचा रखा, एक बार पुनः खुर्रम उर्फ शाहजहाँ को मना शाह अफगानों ने हुमा। जहांगीर के अनुसार 'उसकी प्रथम यात्रा इन दिनों पर अधिपति करना था।' इसके विरुद्ध अफगानों के शासक मुगलों को का जहाँ पर काँगड़े पर अधिकार कर सकने में पूर्ण ही वह बन गया। राजा वगु के पुत्र चौपदमल को काँगड़ा के विरुद्ध भेजा गया पर देश-भक्त हिन्दू राजा के ताने उसने इस पवित्र नगर पर आक्रमण करने में इकार कर दिया। इसके स्थान पर देश-भक्त हिन्दू शक्तियों के साथ मिल उसने विदेशी मुगलों को चुनौती देना प्रारम्भ कर दिया। निदान वह पकड़ा गया और अफगानों को देकर मार दिया गया। फिर खुर्रम को भेजा गया, वह अपनी क्रूरताओं के लिए कुसुमान था। उसकी क्रूरता ने धिरे हुए हिन्दुओं को "चार मास तक सूखे चारे पर" जीवित रहने पर बाध्य कर दिया। निदान अफगान सेनाओं नवम्बर १६, १६२० का रक्षा करने वाले हिन्दुओं की लड़ा पर पैर धर काँगड़ा में घसे।

अफगानों के कन्धार पर पारसियों तथा मुगलों दोनों की लोभप दृष्टि थी। १५२२ में इसे बाबर ने जीता था, जो उसके पुत्रों हुमायूँ, तथा कामरान के साथ रहा। १५५८ में यह मुगलों के हाथ से निकल गया पर अकबर ने १५६४ में फिर हथिया लिया। जब खुर्रम ने जहांगीर के विरुद्ध विद्रोह किया, पारसियों ने पड़ोसी सरदारों को कन्धार पर आक्रमण करने के लिए उकसाया पर कन्धार मुगलों के हाथ ही रहा। पारसीक बादशाह शाह अब्बास ने दिखावटी मंत्री जारी रखी तथा जहांगीर के दरबार में दूतों के हाथ अनेक भेटें १६११, १६१५, १६१६ तथा १६२० में भेजी। जहांगीर को भेजे गये अपने चाटुकारितापूर्ण पत्रों में पारसी शासक ने उसे शक्ति के समान महान् बनाया। हिन्दुस्तान के इन सभी शासकों में शक्ति के चिह्न पाये जाते रहे हैं।

१६२१ में पारसियों ने कन्धार को घेर लिया और दूसरे वर्ष ही ले लिया। इस हानि से क्रोधित हो जहांगीर ने योजना बनाई कि सघन पारसियों की राजधानी के द्वार तक किया जाये, पर सन्तति-विद्रोह की मुस्लिम परम्परा के कारण उसकी योजनाएँ अपूर्ण ही रह गयी। अपनी शक्ति से परिचित मक्कार शाहजादे खुर्रम उर्फ शाहजहाँ ने मुगल सिंहासन के लिए अपने ही पिता जहांगीर को चुनौती दे दी।



इससे स्पष्ट है कि सरकार ने जहाँगीर के विरुद्ध अपना सिर झकासा है। यह पुष्ट हुआ पर अपने एक पक्षीय दावों के समर्थन में जहाँगीर को मजबूत करने पड़े तथा कुछ अफगानों को अपने दरबार तथा सेना में रुचक स्थान देने पड़े ।

१६१३ में बिहान में काबरा इनके हिन्दू शासक दुर्जनसाल से हथिया लिया गया। समस्त हिन्दू राज्य होने के धार्मिक होरो की खाने यहाँ का धार्मिक धारण था। सरना राज्य छिन जाने तथा कन्या के अपहृत हो जाने के कारण अग्रमान अनुभव करना हुआ जगन्नाथपुरी का शासक जगन्नाथपुरी १६१३ ई. में मुगल शासक से धवना कर उठा। फलस्वरूप मुगल शासक विना लिया गया। सब मुगल की दक्षिण-पूर्व की सीमा गोल-का की राज्य का पुनर्जाति।

हजीरत इ. अलीम हिन्दू राजा विक्रमाजीत ने उसकी सेनाओं का  
क्षेत्र में लड़ाने की इच्छा नहीं थी। नाथक गुजराती सरदारों को अपने  
दर में बसा दिया।

२. जनशत्रु पत्र नया बनने के बिना प्रसिद्ध कश्मीर के दक्षिण  
दक्षिण क्षेत्रों में जाकर हिन्दू राज्य पर आक्रमण कर अधिकार में कर  
लिया गया। इस देश पर हमला न मुगलानों के इस देश को उतार फेंकने  
के बिना पुनः प्रवास किया किन्तु वह शक्तिशाली था।

हनुमन् मन्दिर का मूर्तिका मण्डप में नष्ट कर डाला। वहीं इस मन्दिर

बहुधा जहाँगीर तथा नूरजहाँ के महान् रोमांस की बात कही जाती है। यह सिवाय इस प्रधानक कथा के, कि जहाँगीर ने अपनी समस्त लाही शक्ति से अपने एक दरबारी को कुत्ते की भाँति पीछा करके तथा मारकर, उसकी सुन्दर पत्नी का अपहरण कर अपने हरम में डाल दिया, और कुछ नहीं। मुहम्मद खान के इकबालनामा-ए-जहाँगीरी तथा अन्य अनेक इतिहासों में इस क्रूर घटना का उल्लेख है। मुस्लिम शासन-काल में हिन्दुस्तान पश्चिमी एशिया के सभी विदेशियों के लिए चरमाह बन गया था। मिर्जा गयास बेग फतहपुर सिकरी में अकबर से मिला और सेवा में ले लिया गया। धीरे-धीरे वह लाही परिवार का अधीक्षक हो गया। उसकी सबसे छोटी लड़की, जो बाद में नूरजहाँ नाम से विख्यात हुई, युवक ईराकी भावजक, अकबर के नौकर, अली कुली बेग इस्ताइलू से ब्याही थी। जब शाहजादा था तभी से जहाँगीर की कामुक दृष्टि ईराकी से ब्याही इस सुन्दरी पर लगी हुई थी। जहाँगीर ज्योही सिंहासन पर आया अली कुली बेग इस्ताइलू की हत्या करने तथा उसकी पत्नी को हड़पकर अपने हरम में डालने की योजना बनाने लगा। इस्ताइलू को भुलावे में डालने के लिए और अफगान की उपाधि दे मुद्गर बंगाल भेज दिया गया।

१६०६ ई० में अर्थात् जहाँगीर के सिंहासनावृद्ध होने के कुछ ही महीनों पश्चात् कुतुबुद्दीन खाँ नामक शाही भूत्य को शेर अफगान को परेशान करने तथा भगड़ने के लिए उद्दीप्त करने बंगाल भेजा गया। शाही हत्यारा शेर अफगान के पीछे दूर बंदवान तक घला गया। कुतुबुद्दीन द्वारा जान-बूझकर किए गये अपमानों एवं अवज्ञाओं से दुःखी हो शेर अफगान ने उसे मार डाला। यह जान-बूझकर किया गया भगड़ा था जबकि दूरस्थ शेर अफगान

के तथीय कोई सहायता करने वाला भी नहीं था। दूसरा भूतल पीर का इलाही शेर अफगन की घोर हार पर उसे भी काट दिया गया। शाही हुमायी-मेला के अन्य सदस्य भागे बड़े जिन्होंने शेर अफगन को काटकर टुकड़े-टुकड़े कर दिया। इसके पश्चात् ही उस शेर अफगन की रोती-दिलबारी मुन्दर वाली बेहकलिसा को उठाकर आगरा से जाया गया। कुत्ते के समान घबरे पति की हत्या की अमानक स्मृतियों के कारण उसके हरम में रहने हूँ जो उसने पाँच वर्षों तक जहाँगीर के कामुकतापूर्ण निवेदनो तथा अर्पणों को कोई परवाह नहीं की। अन्त में, उसे जहाँगीर की काम-बुभुक्षा के समस अपने संपन्न की पवित्रता को समर्पित करना पड़ा तथा १६११ के बड़ी हिवाकियाहट के साथ दूसरे पति, बादशाह जहाँगीर, की पत्नि बनना पड़ा। वह बड़ी व्यस्यपूर्ण बदोल्ति थी कि वह पीछा किये गये तथा मारे बड़े दरवाजी के समस से स्वयं माही हत्यारे के मलम पर पहुँच गयी।

क्योंकि जहाँगीर की महर्निसा यानी नूरजहाँ के प्रति बड़ी ललक थी, और वह बड़ी वृत्त की घन वह अपना प्रभाव एवं शक्ति प्रदर्शित करने लगी। उसने अपने भाइयों तथा पिता की शक्ति के मोहों पर पहुँचा दिया। उनको अतीशे अर्जुन्य कानो बेगम का विवाह शाहजहाँ से हो गया। कहा जाता है कि उसका पिता एतमाद-उद्-दौला आगरे में हड़पे गये एक मुन्दर हिन्दु अक्षय में दफनाया पड़ा है जिसे प्रवर्चित दर्शक को उसका बचपन बता दिया जाता है। मुस्लिम इतिहासों के झूठे जाल में फँसने से पूर्व हम आमान्य दर्जक इतिहास पढ़ित तथा पुरातत्त्व विभाग के अधिकारियों के यह सोचने के लिए कहने हैं कि जब जीवित एतमाद-उद्-दौला को रहने नव को बगह नहीं थी मृतक एतमाद-उद्-दौला के लिए यह भव्य बचपन कहाँ से आ गया। हमारे अनुसार वह उसी इमारत में ठहरा करता था जिसका नाम अफगन बताया जाता है। प्रत्येक मध्यकालीन मुसलमान इतने बड़े उसी हिन्दु महल में दफनाया पड़ा है, जिसमें उसने अपना सोचन व्यक्त किया।

कुछ वर्ष अर्जुन्य होने के पश्चात् ही जहाँगीर अमाध्य एवं अन्तरत मरण हो गया, वह जिहला है। दिन अघपान प्रारम्भ किया तथा दिन-अन्तरत की अर्धव पीता गया फिर तो अंगूरों मदिरा का मुख पर कोई प्रकाश ही न होता था जिसे स्त्रिट पीता प्रारम्भ कर दिया। नौ वर्षों

के काल में मैं स्त्रिट के २० प्याले पी लिया करता था। २४ दिन में तथा मेरे ६ रात में। इनका भार ६ सेर था। किसी को मुझमें कुछ भी कहने का साहस न होता और मामला यहाँ तक बढ़ गया कि मदिरामत्त होने पर काँपन के कारण मैं अपना प्याला भी नहीं संभाल सकता था। दूसरे मेरा प्याला पकड़े रहते, तब मैं पीता।" जहाँगीर के दरबार में चाये पवित्रमी यात्रियों ने लिखा है कि जहाँगीर सबके सामने बेहोश होकर गिर पड़ता और कभी-कभी तो बड़ी दयनीय अवस्था में रो पड़ता तथा उसके मुँह के किनारों से लोट गिरने लगती। जहाँगीर बताता है कि हकीमों की सम्मति के कारण जब उसे शराब का परिमाण कम करना पड़ा उसने 'मलुआ' की मात्रा बढ़ा दी, "मैंने आदेश दिया कि मेरी स्त्रिट में अंगूर की शराब मिला दी जाये, जो भाग शराब तथा एक भाग स्त्रिट।"

असाधारण मद्यपान से जहाँगीर का स्वास्थ्य गिर गया। यह वास्तविक शक्ति नूरजहाँ के हाथ में थी। जहाँगीर को निर्बल या कुरंग उपनाम शाहजहाँ ने अपने पिता के विरुद्ध विद्रोह को तैयारी कर दी। १६२१ में उसने अफगानों के विरुद्ध बढ़ाई करने से इन्कार कर दिया। दक्षिण जाते समय अपने साथ उसने अपने बड़े भाई अर्धे सुसह को साथ ले जाने की हठ की तथा सिहासन के उस भावी दावेदार की हत्या कर दी।

शाहजहाँ का विवाह यद्यपि नूरजहाँ के भाई की पुत्री से हुआ था फिर भी वह उसे राज्य-प्राप्ति के खेल में सबसे सबल शत्रु समझता था। शाहजहाँ की क्रूर आकांक्षा से सतर्क हो नूरजहाँ शाहजादे शहरपार की, जिसे शेर अफगन से उत्पन्न उसकी सगी पुत्री ब्याही थी, रजिका बन गयी। उसने अन्य शाहजादे परवेज को भी बिहार से अपने पास बुला लिया। सभा-आर फैल गया कि शाहजहाँ ने उसकी तथा शहरपार की सम्पदाएँ अधिकार में ले ली हैं। उसने शहशाह जहाँगीर को बड़े घृष्ट पत्र लिखे तथा उसके सौटने सम्बन्धी आदेशों की अवज्ञा करता रहा।

शाहजहाँ की बढ़ती शक्ति, आकांक्षाओं तथा घृष्टता से भयभीत हो जहाँगीर ने उसे प्रदत्त भूमि-सम्पदा से ही सन्तुष्ट रहने तथा अधिकार सैनिकों को अफगान युद्ध के लिए भेजने के आदेश दिये। जहाँगीर लिखता है "कुरंग अपने कुटिल मार्ग पर दृढ़ रहा। मैं उसे दण्ड देने चला। मैंने



घाहक दिये कि घड़ै धागे उसे 'शराबम' कहा जाया करे।" शाहजहाँ अपनी सेनापति पर अधिकार करने बड़ा पर अपनी विजय में विश्वस्त न हो फतहपुर सीकरी में डेरा डाला। ७० वर्षीय खानखाना भी उससे वहाँ था। घनक दरबारियों की शम्पति पर शाहजहाँ ने अधिकार कर लिया था। शाहजहाँ के समय क दिल्ली के समीप कलोनपुर में हार गये और वह मानवा तथा वहाँ से दक्षिण चला गया। वहाँ से मानव तथा इलाक़ होकर उमने विहार में रोहतास दुर्ग पर अधिकार कर लिया पर इलाहाबाद में उसे मृत की खानी पड़ी। शाहजहाँ के समूचे विद्रोही जीवन में उसका गिराव हिन्दू-धर्म को गिरा को धार्मिक खाता रहा तथा हिन्दुओं की शम्पति लूटता तथा धर्म की भेद करता रहा। मन्दिरों को मस्जिद बना दिया गया। अनेक धर्मगुरु मन्दिर तथा भवन जो आज मकबरों तथा मस्जिदों के रूप में खड़े हैं, ये अपने सम्राट पिता के विरुद्ध तनवार तथा धमाल सेवर लड़े होन वाले शाहजादे खुर्रम उर्फ शाहजहाँ के दानवी नृप का परिणाम है।

विशेष कुछ हास न लगने पर शाहजहाँ ने सिन्ध की बात खोजी। उसे शाहजहाँ दुर्ग देना पड़ा। अपने पुत्रों द्वारा तथा औरंगजेब को अपने पिता के अन्त में व्यवस्था के लिए अपने ही बाबा के यहाँ बरोहर के रूप में जाना पड़ा। इस प्रकार तीन वर्ष की खून-खराबी तथा भयानक गड़बड़ के उपरान्त शाहजहाँ का कदमबान बना दिया गया। पर इस भिन्नता में महावत खाँ तथा परवेज शाहजहाँ को हा गया। उनकी घात से भय देख नूरजहाँ महावत खाँ को पट्ट पदान बन दी। उमने महावत खाँ को आज्ञा दी कि शाहजादे परवेज को बाजरा के सन्ध्या में दक्षिण में ही छार वहाँ से बगान चला जाय। राजकुमार ने अपने विषम महावत खाँ से धन्य हाना शम्पति कर दिया। महावत ने भी आज्ञा का पालन करने में इन्कार कर दिया, तब उस दरबार में बुलाया गया। ४,००० खूने हुए राजपूतों को ले वह राजपूतों का घात, जिस नूरजहाँ को अपने शराबी तथा कामुक विद्रोही पति को लोका के साथ धर्मिक मनमड-नी इतिहास में बड़ा भारी न्यायप्रिय बना गया है। उस दरबार में नूरजहाँ ने महावत खाँ के विरुद्ध धनक बनावटी हास आलोचना की।

जिहाद कायम खाँ ने १६२६ में बादशाह के दरबार से काबल

लोटने पर जहाँगीर को घेरकर बन्दी बना लिया। बादशाह ने विद्रोहक नूरजहाँ ने अपने भाई एवं अन्य दरबारियों को महावत खाँ का दवान के लिए प्रेरित किया। आक्रमण का पर्यावसान महान् विपत्ति में हुआ। शाही सेनाओं मुस्लिम बने राजपूत, महावत खाँ, के समक्ष न उठ सकी। राजपूत सेनाओं ने तो अटक दुर्ग तक पर अधिकार कर लिया। शाही दरबार के लगभग सभी महत्वपूर्ण व्यक्ति अब महावत खाँ के घेरे में थे।

वह बड़ी सरलता से जहाँगीर तथा उसके दरबारियों को उनके नर-संहार तथा नारी-दुर्व्यवहार के फलस्वरूप मृत्युदण्ड दे सकता था पर उस की प्रच्छन्न हिन्दू कोमलता तथा भूर्खता ने उससे उन बान्दियों के प्रति विनम्रता का व्यवहार करवाया। इस प्रकार वह एक ही वीर शस्त्र उठाकर हिन्दुस्तान को स्वेच्छ शासन से मुक्त कर अपने वास्तविक धर्म की ओर मोट सकता था। पर वह मूर्ख महावत खाँ विजय के तट पर पहुँच नेत्र निमीलन करता रहा। एस० आर० शर्मा के अनुसार, "वह बादशाह को देश से निकालने तथा अपना राज्य स्थापित करने बान्सा दूधरा शेर (खाँ) शाह नहीं था। अपने युद्ध-कोशल द्वारा सम्राट को प्रभावित करने वाला वह सच्चा स्वामि-भक्त था।" मध्यकाल में ईश्वर से डरने वाला हिन्दू एवं विदेशी राक्षस मुसलमान में यही अन्तर था।

इसी बीच इस गृहयुद्ध का लाभ उठाने के लिए शाहजादा शाहजहाँ सिन्ध के थट्टा तथा वहाँ से ईरान जाने के इरादे से बड़ा ताकि ईरानी सहायता से वह अपने पिता-बादशाह की हत्या कर सके। पर बीमारी एवं अन्य कारणवश वह दक्षिण लौट आया। परवेज फरवरी २५, १६२६ को मर गया। गोदावरी के मुहाने पर स्थित प्रसिद्ध हिन्दू मन्दिर प्रम्बक पर शाहजहाँ जा पहुँचा। इसके समीप के अनेक मस्जिद तथा मकबरे शाहजहाँ द्वारा हड़पे हुए हिन्दू मन्दिर हैं। बाद के यवन आक्रमणों में और भी अनेक हिन्दू मन्दिरों का अस्तित्व समाप्त कर दिया गया।

महावत खाँ को विदेशी कुशासक में मूर्खतापूर्ण राज्यभक्ति प्रदर्शित करने देना जहाँगीर तथा नूरजहाँ ने उसे विद्रोही शाहजहाँ के विरुद्ध बनने के लिए कहा। यह पग महावत खाँ की क्रूर उपस्थिति से छुटकारा पाने के लिए भी था।

उनकी मिली-जुली शक्ति से भयभीत होकर जहाँगीर के बीमार हो

बाने पर, उसके प्रतिरोध करने की योजना बनायी। कश्मीर में ही इससे बोरे पर मही बंठा जाता था, फलतः पासकी में ले जाया जा रहा था। दिसम्बर २० १६२३ को उसकी पूजा मारी गयी तथा जिस अफ़ीम को वह ४८ वर्षों से आभाषारण रत्न से लेता था रहा था, अब खाने से मना कर दिया। कुछ प्याले धग्नी शराब के प्रतिरिक्त वह कुछ नहीं खाना था। लाहौर के मार्ग में उसके मुखे गले में धपनी रुचिपूर्ण मदिरा के लिए पुनः पुनः। जब उस उसके होठों तक ले जाया जा रहा था, वे हिंसे तक नहीं छोड़ उसकी पुर्तनियां थीं अल्ताह की मुखतापूर्ण खोज में एक बिन्दु पर ही अब सगो इस प्रकार अत्यन्त मद्य एव बलात्कार बादशाह के जीवन का अन्त हुआ। वह एक प्राचीन हिन्दू भवन में जो अब पाकिस्तान में है, दफन पड़ा है।

अकबर और उसका पुत्र दोनों ही महिलाओं का अपहरण करने वाले थे। वे निराला बमपड़ी राजपूत महिलाओं के प्रति एव पावन सौन्दर्य को निगल जाना चाहते थे। उधर राजपूत लोग भारतीय ललना के पवित्र मोन्द्य एक सम्मान की किमी भी प्रकार रखा करना अपना कर्तव्य समझते थे। विदेशियों द्वारा अपहरण कर सत्तात्व लूटे जाने की अपेक्षा ये अपनी मित्रता को अग्नि को समर्पित कर देना श्रेष्ठ समझते थे। फिर भी अनेक बार उन्होंने अपनी महिलाओं का इन दुष्ट पशुओं द्वारा ले जाते देखा। जहाँगीर ने जिन हिन्दू राजकुमारियों को अपहरण किया उनमें रायमिह की कन्या भी थी। जहाँगीर का विवाह यद्यपि मानसिह की बहन से हुआ था फिर भी उसने मानसिह के पुत्र जगतसिह अपनी कन्या का शाही हरम में पहुँचाने के लिए श्रेष्ठ कर दिया। अपनी कामुकता में वह इतना अन्धा था कि मानवाई अब उसकी नातिन दोनों से विवाह करने में उसे कोई धनौ-चित्त नहीं दिखाई दिया। विदेशी मुगल की इस बेवकूफी तथा अपमान करने हुए हिन्दू जनजाति के अपहरण का ही परिणाम था कि राजा भगवान राम ने आत्महत्या कर ली, प्रतिवाद करने वाले मानसिह को अकबर द्वारा बिच २ दिना गया तथा मानसिह के पुत्र जगतसिह ने इतना भयपान किया कि वह ही गया।

: ७ :

## शाहजहाँ

सहस्रो वर्षों से विदेशी राजदण्ड से भयभीत होकर तथा हिन्दू-मुस्लिम एकता के भूत से प्रस्त हो भारतीय इतिहास का अध्यापक-लेखक प्रज्ञान-ब्रह्म इतिहास के वास्तविक तथ्यों को दबाकर निरी मनगढ़न्त बातें लिखने के जाल में फँस गया है। इतिहास की ऐसी जालसाजियों की भारत में शाही विदेशी परम्परा है।

भारत में मुगल सिंहासन का पाँचवाँ उत्तराधिकारी शाहजहाँ स्वयं बहुत बड़ा जालसाज था। उसे कामगार खाँ के रूप में अपने पिता के सम्पूर्ण इतिहास को मनमाने ढंग से लिखने के लिए एक चारण मिल गया था, जिसका कार्य वास्तविक जहाँगीरनामा के स्थान पर दूसरा लिखना था क्योंकि उसने (जहाँगीर ने) शाहजहाँ का दुष्ट, नराधम, झोही तथा विश्वास-घाती के रूप में वर्णन किया था। दूसरी विख्यात जाससाजी, 'तारीख-ए-ताजमहल' नामक एक अभिलेख है जो आगरे के विख्यात ताजमहल के भक्वरो के रखवालों को इस नाम का दिया हुआ दस्तावेज कहा जाता है। अंग्रेज विद्वान् कीन (Keene) इस अभिलेख को निरी जालसाजी मानता है।

यद्यपि इस बात पर बल दिये जाने के पीछे प्रच्छा उद्देश्य ही था कि सभी पाठ्य-विषयों में अकेले इतिहास में ही सत्य को मायावी हिन्दू-मुस्लिम ऐवज के आधीन कर दिया जाए पर इससे वाक्छल को ही बढ़ावा मिला।

स्वतन्त्र भारत में भारतीय इतिहास लेखक को यह कहने के लिए स्वतन्त्र होना चाहिए कि वह सम्प्रदायवादी एवं राजनीतिज्ञ से भारतीय इतिहास से दूर रहने को कह सके। राजनीतिज्ञ वर्तुत भारतीय इतिहास से वे तथ्य निकाल सकता है, जिससे साम्प्रदायिक मंत्री में सह्यता मिले पर



परि वह ऐतिहासिक घटनाओं को लोढ़-मरोड़ कर प्रस्तुत करता है तो इससे मन्त्र एवं ज्ञान की देवियों की कुमेवा ही होती है।

इस दृष्टि में हमें देखना चाहिए कि शाहजहाँ का शासन कथनानुसार स्वयं युग का घटका ऐसा था जिसमें उसने अपनी प्रजा को अधिकतम क्लेश एवं सन्ताप दिया तथा दण्डस्वरूप उनका सम्पूर्ण धर्म छीन लिया।

शाहजहाँ (आहजादा सुर्ग) का जन्म लाहौर में जनवरी ५, १५९२ को हुआ। उसकी माँ १५८६ में बलपूर्वक छीनकर मुगल हरम में डाल ली गयी एक हिन्दू राजकुमारी थी। वह मेवाड़ के राजा उदयसिंह की कन्या जोधाबाई उपनाम भानभती थी।

स्वभाव से ही घानवायी होने के उसके इस स्वभाव को सुधारने के लिए समय-समय पर नियुक्त किये गये घनेकानेक शिक्षकों से उसने कुछ भी सीखने के भाव इकार कर दिया। अपने बादशाह पिता जहाँगीर के जीवन काल में ही बिटोह स्वरूप उसने समूचे भारत में ठकैतियों तथा लूटखसोट के कुटुम्ब करने प्रारम्भ कर दिये थे, जिसके फलस्वरूप उसके पिता ने कर्माच निराश एवं दुःखी ही उसका नेका नीच एवं नराधम के रूप में किया है। इतिहासकार का कहे शाहजहाँ का है कि उसके विषय में उसके पिता की सम्मति पर ध्यान न देकर उस मरारती के शासन को भारतीय इतिहास में स्वयंकाय कहा है।

उपरोक्त इतिहासकार कीन निष्कर्ष है कि शाहजहाँ प्रथम मुगल बादशाह था जिसने अपने सभी विराधियों का प्राणान्त कर दिया था। उसने अपने घने विराध स्वयं को साधी रात के समय मार डाला। उस समय कबल शाहजहाँ का सर्जिल बन्दों था। उसने तीन वर्ष तक अपने ही पिता जहाँगीर के निरुद्ध मुट किया और यदि वह उसके हाथ लग जाता तो वह उन को मार देता।

४ वर्ष की अवस्था में शाहजहाँ को बेचक हो गयी थी जिससे उसके बहने पर बचक के दण हो गए थे। १६०० में उसकी अर्जुमन्द बानू बेगम से सगाई हुई जिसका विषय में कहा जाता है वह घागरे के ताजमहल में दफनाई गयी थी। २० वर्ष पश्चात् उसकी ईरान की राजकुमारी से सगाई हुई। क्योंकि अर्जुमन्द बानू बेगम सामान्या थी, घन ईरान की राजकुमारी के सगाई बाद में हुई पर उसका विवाह शाहजहाँ से १६१० में ही

हो गया था जबकि अर्जुमन्द बानू से १६१२ में हुआ। शाहजहाँ ने बरगम-सा की तानिन से भी विवाह किया। इसके अतिरिक्त उसके हरम में हजारों स्त्रियाँ थी।

इतिहास में उल्लिखित उसकी सनान अर्जुमन्द बानू से थी। व. थ. १६१८ में अजमेर में उत्पन्न जहाँतारा, अगले वर्ष उसी नगर में उत्पन्न पुत्र शाराशिकोह १६१६ में हुआ अजमेर में ही शाहजहाँ पैदा, १६१३ में बुरहानपुर में उत्पन्न दूसरी कन्या रोजनधारा बेगम, अक्टूबर २८, १६१८ में दाहद में उत्पन्न औरगजेब, १६२५ में रोहतास में उत्पन्न मुगल वरुण तथा १६३० या १६३१ में उत्पन्न गौहरा बेगम नामक कन्या अन्तिम मतानोत्पत्ति के समय बेचारी अर्जुमन्द बानू, जिसने वर्ष के विवाहित जीवन में १५ बच्चों का जन्म दिया, खल घसी। यह नहीं पता चलता कि वह १६३० में मरी या १६३१ में। इसी प्रकार यह भी निश्चित नहीं कि उसे बुरहानपुर में दफनाया गया था आगरे में। यह भी निश्चित नहीं कि वह ताजमहल के गुम्बद के नीचे दफनायी गयी। फिर भी इतिहास में निर्लज्जतापूर्वक स्वीकार किया जाता है कि निर्दय शाहजहाँ ने अपनी हजारों पत्नियों में से एक के लिए इस विशाल स्थापित महल का निर्माण किया।

किसी भी इतिहासकार ने ताज के निर्माण के रूप में प्रसिद्ध शाहजहाँ के इस निरर्थक कथन की जाँच करने की आवश्यकता नहीं समझी कि शाहजहाँ ने जीवित सुभताज के लिए ही कितने महल बनवाये जो उसके शव के लिए बनवाया, सिद्दामत प्राप्त किन्तु उसे दो ही वर्ष हुए थे कि उसने ताजमहल जैसा विशाल एवं महान् भवन का निर्माण कराया इस विषय में किसी भी इतिहासकार की अन्तरात्मा को सन्देह नहीं हुआ। यदि यह विरह पहले ही हो लेती, तो हमारे द्वारा "ताजमहल हिन्दू मन्दिर है" पुस्तक में शाहजहाँ द्वारा निर्मित ताजमहल का उल्लाङ्घन गया मिथक बहुत पहले ही पकड़ में आ जाता तथा इस मत्प की कलई बहुत पहले ही खुल जाती कि शाहजहाँ का शासन काल स्वर्ण युग था।

शाहजहाँ इतना दुष्ट स्त्री-नालुप था कि घनेक इतिहासकारों ने यह आरोप लगाया है कि अपनी ही कुमारी कन्या जहाँधारा से उसने संघुन किया। इस कुकृत्य के सम्बन्ध में उसकी निर्लज्ज दलील थी कि माली को

अपने द्वारा तथा बड़े बाघ का कत्ल स्वयं करना चाहिए। सुन्दरी कुमारियों के साथ वह सेवन स्वयं शाहजहाँ के लिए तो स्वर्ग अवश्य था किन्तु उसकी इच्छा जनता के लिए तत्काल थी नहीं।

शाहजहाँ जब कुमार मुरम का तब उसकी क्रूर चालों ने परमात्मा से हटने वाले हिन्दू जासको पर बहुत विजय प्राप्त करा दी।

शाहजहाँ का पुत्रन सिहामन पर शारोहन हिंसा के नाटक द्वारा ही हुआ। जहाँगीर के मरण-काल के समय वह राजधानी से दूर था। उसके मरुत घामफरान ने दबन दफन (मुरम के पुत्र तथा शाहजहाँ के भतीजे) का लबा के रूप में बादशाह घोषित कर दिया। लाहौर में महत्वा-वाभिणों नग्नही ने अपने हिन्दूी नहरधार को बादशाह घोषित कर दिया। इन द बिरोधी शब्दों की सेनाएँ लाहौर से दह मील सामने-सामने हुईं। पराजित नहरधार को चरे हरम से सींचकर तीन दिन बाद प्रन्धा बना दिया गया। राजकुमार दानियान के दो पुत्रक पुत्र ताहिमुरस तथा हांजग का भी बन्दीगृह में डाल दिया गया। शाहजहाँ ने अपने ससुर को आज्ञा दी कि एकदो देवर दन्त समेत सभी विरोधियों का कत्ल कर दिया जाय। इन वधा के पश्चात् शाहजहाँ आगरे में फरवरी ६, १६२८ को अवू-त मुज्जर शाहजरीन माहम्मद साहिब किरम-ए सानी पदवी धारण कर रक्तारहित ताही मुमल सिहामन पर प्रसीन हुआ।

जैसे उसके चेहर पर चेचक के दाग थे, उसके तीस वर्षीय शासन काल में भी ४८ मदाइयों के दाग हैं अर्थात् प्रतिवर्ष उसने बेटे सड़ाई से भी शर्मित नहीं। जिस शासनकाल में घनवरत घुड़ होने रहे उसे किसी भी प्रकार मान्य प्रसन्न स्वर्णिम पुन तो नहीं कहा जा सकता। यह तथ्य भारतीय इतिहास के उस कूट का उच्चार देता है कि शाहजहाँ का शासन भारत में स्वकथुन जाया।

शाहजहाँ के शासनकाल के प्रथम वर्ष में ही उसे बोर बीरसिंह देव के पुत्र नर नामक मज्जरसिंह से गम्भीर युद्धों मिली। उसने अब्दुल फजल का मार गिराया। इतिहास में अब्दुलफजल 'निलंजज चापसूत', लोसुप तथा कपो-यमो कहा गया है।

शाहजहाँ की वधा द्वारा भी गयी क्रूरता इस मदाई से स्पष्ट है। शाहजहाँ का निजी इतिहासकार, मुन्ता अब्दुल हबीब, लिखता है 'बुरी तरह पीछा

किये जाने पर मज्जरसिंह तथा (उसके पुत्र) विक्रमाजीत ने उन घनेकस्त्रियों को मार डाला जिनके घोड़े पक गये थे। रात-दिन पीछा किये जाने के कारण विद्वोहियों को जोहर करने का अवसर नहीं मिला। निराश हो उन्होंने कटार से राजा बीरसिंह देव की पटरानी रानी पावती के दो पाव किये तथा अन्य स्त्रियों-बच्चों को भी मारकर भागने ही जाने थे कि अनुभावकों ने आकर उनमें से अनेक को तलवार के घाट उतार दिया। रानी पार्वती एवं अन्य धायल स्त्रियों को उठाकर फरोज जग के समीप ले जाया गया। इस भयानक युद्ध से बचकर पलायन कर जाने वाले मज्जर तथा विक्रमा-जीत जंगल में गीहों द्वारा बहुत बुरी तरह मार डाले गये। कान दोरन उनके शरीरों की खोज में चला तथा प्राप्त कर उनके सिरों को काट दरबार में भेज दिया। बादशाह की आज्ञानुसार उन्हें सेहुर के डार पर टांग दिया गया। शोधन सौ फौरन खाँदा में घाया तथा बादशाह के आदेशानुसार उन्हें मुसलमान बनाकर इस्लाम कुली तथा असोकुली नाम दे दिये गये। बुरी तरह धायल रानी पार्वती को छोड़ दिया गया। अन्य स्त्रियाँ शाही महल की (यवन) स्त्रियों की सेवा करने भेज दी गयीं। मज्जर का पुत्र उदयमान तथा उसका अनुज श्यामदेव, जो गोलकुण्डा भाग गये थे, बन्दी बनाकर बादशाह के पास भेज दिये गये। दाना ने मुसलमान बनने की अपेक्षा मृत्यु को उत्तम समझा अतः उन्हें ममाप्त कर दिया गया।"

पह घृणोत्पादक कहानी भारत में हजारों वर्षों के विदेशी शासन का स्मरण दिलाती है। पीछा करने वाले तथा पीछा किये जाने वालों के केवल नाम बदल गये हैं अन्यथा कार्य तो समान ही थे। परिवर्तित हिन्दुओं के नाम वलपूर्वक इस्लाम कुली जैसे रख दिये गये पर वे वास्तव में इस्लाम के ही कुली बना दिये गये। धायल हिन्दू स्त्रियाँ, जो मुस्लिम हरमों के लिए अनुपयोगी सिद्ध हुईं सड़क के किनारे धावों के दर्व से कराहती भूखी-प्यासी मरने के लिए छोड़ दी गयीं। जोवित पकड़ी गयी स्वस्थ स्त्रियों का निवेद्यतापूर्वक गोल भंग करके वेश्या बना दिया गया। इस्लाम में परिवर्तित हिन्दुओं के मस्तिष्कों को इस तरह बदल दिया गया कि वे अपनी मातृभूमि एवं कल तक के अपने सगे-सम्बन्धियों से घृणा कर अपने को शरव तथा लूक कहने में गर्व का अनुभव करने लगे।



है। इन बिदेसी स्नेहियों से बीर बुन्देले भयभीत नहीं हुए। महोबा का कामरूप बप्पतराय भी बहुत बड़ा बीर था। गाँवों में छाये हुए मुसलमानों पर उन्होंने माहमदपूर्ण आक्रमण किये तथा मुस्लिम गुण्डों के गिरगोहों के हर्षित आन के मार्ग को एमुरक्षित कर दिया। वह अविजित रहा। बाद में उसके पुत्र सुबमान ने भी घोरगजेब की शक्ति को तुच्छ समझा।

इस वर्ष ६३६ गऊ नरपुत्र के शासक जगतसिंह घोर उनके उत्साही पुत्र राजरूप ने भी मुगल साम्राज्यवाद का हीन समझा।

श्री जहाँ नौदो नामक एक मुस्लिम सामन्त ने भी मुगलों के सरक्षण से नौ नौ हो बना विद्रोह घोषित कर दिया। श्री जहाँ का हर जगह पीछा किया गया। इसके पुत्रों का या तो मार डाला गया या बंधा बन्दी बना लिया गया। श्री जहाँ तथा उसके परम प्रिय पुत्र अजीज के टुकड़े टुकड़े कर दिए गए तथा इनके निर मुगल राजधानी भेज दिये गये जहाँ उन्हें दुर्ग में डार पर प्रदर्शित किया गया।

शाहजहाँ के दुश्मनों को शासन के अन्य युद्ध इस प्रकार थे —

१. कामरूप के नामक एक नासिक तथा हिन्दू तीर्थस्थल त्र्यम्बकेश्वर का लूट मना भेजी गयी।

२. बदगाव तथा उनके दो पुत्र उज्जय्या तथा रघु गव पीन वसन्त को घेरकर मार डाला गया।

३. त्रिवारमाह के विरुद्ध दडलगांव, वागवान, मगमनेर, चगदोर दुर्ग चार जगगांव चारगागांव बालोम गाँव तथा मजीरा दुर्ग के चारों ओर घेरे हुए थे।

४. बालर दुर्ग, पंगेदा, सिनुन्दा तथा बान्दर के विरुद्ध दक्षिण में अनेक वर्षों चलते बाला युद्ध किया गया।

५. कामरूप के चौदह वर्षों की बालर के मुहम्मद खादिन शाह के विरुद्ध मना चला गया।

६. क्योंकि उसका मनार्जि धारम श्री दक्षिण में मुगल-शास्त्रियों की कामरूप नर नाद मना का छल बहुत दिनों तक बुगलानपुर में टहरकर था। इस कारण काय बरता हुआ अपनी राजधानी धारम लौटा।

७. इनके दुर्ग का हर्षित किया गया।

८. यह भी बाल मानता दुर्ग पर युद्ध हुआ।

९. शामन के छठे वर्ष भोल परदार जायीरपी ने मुगल शामन के विरुद्ध मालवा में विद्रोह प्रारम्भ कर दिया।

१०. इसी वर्ष मुगल साम्राज्य में तथा जहाँ कहीं उनकी विनाशकारी सेना जा सकती थी, सभी हिन्दू भग्निदों को भ्रष्ट करना प्रारम्भ किया गया। ये सभी उन्हें हथियाने में मारे जाने वाले पवनों के मकदूर नवा मस्जिदों बना दिये गये।

११. दौलताबाद दुर्ग को आक्रमण करके अधिकार में कर लिया गया।

१२. दो कूर मुसलमान सेनापतियों, कासिम खाँ तथा कम्बू खाँ ने ४०० ईसाइयों को, जिनमें स्त्रियाँ भी थी, घेर लिया। उन्हें भयानक धमकियाँ देकर अपने को मुसलमान कहने के लिए बाध्य किया गया। शाहजहाँ का इतिहासकार कहता है — “(यवन) धर्म-रक्षक बादशाह ने आज्ञा दी कि इस्लाम धर्म के सिद्धान्त उन्हें समझा दिये जायें तथा उन्हें इन्हें स्वीकारने के लिए कहा जाय। कुछ ने यह धर्म स्वीकार कर लिया, किन्तु अधिकांश ने इस प्रस्ताव को हठपूर्वक ठुकरा दिया। उन्हें समीरों का बाँटकर यह कह दिया गया कि इन धर्षित हतभाग्यों को मरत कंद में रखा जाय। ऐसा हुआ कि उनमें से न जाने कितने जेल में नरक पहुँच गये। उनकी जो मृतियाँ मोहम्मद के सम्मान थीं उन्हें तो समुद्र में फेंक दिया गया शेष को खडित कर दिया गया।” इस घटना से ज्ञात होता है कि इस्लाम के अनुयायी किस प्रकार प्रत्येक पीढ़ी में हिन्दुओं तथा ईसाइयों को प्रार्त्तिक कर सस्यावृद्ध होते रहे।

१३. शामन के दसवें वर्ष दक्षिण में शिवाजी के पिता शाहूजी भोसले के विरुद्ध युद्ध छेड़ा गया। उनका माहुली एवं मुरजन के चार तक पीछा किया गया तथा अनेक दुर्ग जीत लिये गये।

१४. कश्मीर के शासक अफर खाँ को तिब्बत के विरुद्ध अभियान करने का आदेश दिया गया।

१५. ग्यारहवें वर्ष सिन्धु के पश्चिम के कन्धार एवं अन्य दुर्ग हथिया लिये गये।

१६. परोक्षित द्वारा शासित कूच हाजू एवं लक्ष्मीनारायण द्वारा शासित कूच बिहार विद्रोह कर उठे।

१३. भी हुगों ३४ परगनों तथा १,००१ गाँवों वाले बग़लान (Baglan) ज़ेरे के विरुद्ध भी युद्ध छेड़ दिया गया।

१८. शासन के १२वें वर्ष चेतगाँव के राजा माणिकराय के विरुद्ध अभियान कर उसे पराजित किया गया।

१९. विजयसिंघत के शासक सांगो वेमुखल द्वारा लघु निव्वत के युद्ध जीत लिये जाने पर उसमें जुर्माना इमूल करने सेना भेजी गयी।

२०. शासन के १३वें वर्ष कन्धार के विरुद्ध सिस्तान (Sistan) से धाकधमकाने दल भेजा गया। वस्तु के समीप खाँसी दुर्ग को पहने तो ले निघा गया पर बाद में त्याग दिया गया।

२१. शासन के १४वें वर्ष गुजरात के विद्रोही कोलियों तथा कठियों एवं वाडियावाद के नाम साहब के विरुद्ध सेना भेजी गयी।

२२. काँगडा के राजा वसु के सुपुत्र जगतसिंह ने बादशाह शाहजहाँ के विरुद्ध विद्रोह कर दिया।

२३. शासन के १५वें वर्ष पालामऊ के राजा के विरुद्ध शाही सेना भेजनी पड़ी।

२४. शासन के १६वें वर्ष बलख तथा बदख़्शा के विरुद्ध युद्ध छेड़ा गया। ये दोनों समरकन्द को शक्ति की कुँजी थे। बादशाह को स्वयं काबुल जाना पड़ा। काहमर्द के दुर्ग को प्राप्त कर लिया गया तथा कुदज एवं बन्त मोत लिये गये।

२५. विजित प्रदेशों के विद्रोहियों को जीतने का कार्य सादुल्ला खाँ को सौंपा गया।

२६. शासन के २०वें वर्ष कन्धार के विरुद्ध फारसियों की सेनाएँ बड़ी। बड़े लम्बे रक्तपूर्ण युद्ध के पश्चात् बस्त एवं कन्धार का समर्पण कर उसमें नष्ट वानी ज़ाही मत्ता बहुत बुरी तरह हारकर प्रत्यावर्तन कर गयी।

२७. शाहजहाँ की सेनाओं द्वारा घपनी फमल को सम्पूर्णतः नष्ट किए जाने तथा सम्पत्ति को लूट जाने के कारण आंध्रित हो गजनी-खेत्र के निवासियों २३वें शासन-वर्ष में विद्रोह कर उठे।

२८. २८वें वर्ष अल्तामी को आज्ञा दी गयी कि वह चित्तौड़ को बहादुर राणा को सौंप दे।

२९. शासन के २९वें वर्ष गोलकुण्ड तथा हैदराबाद बीगने का अधि-यान छेड़ा गया।

३०. शासन के ३०वें वर्ष शाहजहाँ ने अपने पुत्र औरंगजेब को बीजापुर के विरुद्ध सहाई छेड़ने की आज्ञा दी।

३१. शाहजहाँ के दुःखपूर्ण शासन के अन्त की और राजा जयचम सिंह भी उसका अजेय शत्रु उठ खड़ा हुआ था।

उपर्युक्त अत्यन्त संक्षिप्त सर्वेक्षण से भारतीय इतिहासों में शीघ्र मंदकर बार-बार दोहराए जाने वाली इन बातों का कूट स्पष्ट हो जाता है कि शाहजहाँ का शासन-काल अतीव शान्ति एवं उन्नति का काल था।

भारत के मध्यकालीन इतिहास के परीक्षका तथा प्रश्नपत्र बनाने वालों को शाहजहाँ के तथाकथित स्वर्णकाल के वर्णन के लिए कहकर भारतीय मेधा का अपमान नहीं करना चाहिए। यदि स्वर्णिम काल से उनका अभिप्राय शाहजहाँ द्वारा अतक, भय, हत्या तथा सूटमार द्वारा घभूतपूर्व सम्पत्ति एकत्र करने से हो तब तो उचित ही है कि विद्यार्थियों से उसके विषय में सविस्तार लिखने के लिए कहा जाय।

वे सोचें, समझे अनेक दावों को ठोते की भाँति रटने पर ही स्वर्णिम युग की यह भावना प्रसृत है। इनमें एक यह है कि शाहजहाँ ने ताजमहल बनाया। किन्तु शाहजहाँ का अपना सरकारी इतिहास, बादशाहनामा, के प्रथम भाग के ४०३वें पृष्ठ पर अंकित है कि ताजमहल मानसिंह का महल था, जिसे मुमताज के दफनाये जाने के लिए मर्दानसिंह के शीघ्र अयमिह से ले लिया गया था।

शाहजहाँ के तथाकथित निर्माण सम्बन्धी व्यौरों की असत्यता से भी प्रमाणित हो जाता कि ताजमहल हड़पा हुआ हिन्दू भवन है। इसके व्यय के आकलन भी भिन्न-भिन्न हैं—४० लाख रुपयों से लेकर ६ करोड़ १७ लाख तक। निर्माण-काल भी १० से २२ वर्ष तक बताया जाता है। इसके रचनाकार का नाम भी विभिन्न नामों से वर्णित है—कहीं रहस्यपूर्ण ऐसा एफेंडी (Essa Effendi) तो कहीं मायावी महमद भेलेन्डीस, कहीं फासीसी मास्टिन व बार्दो (Austin-de-Bordeaux) तो कहीं इनासबी जेरीनियो वेरोनियो (Geronimo Veroneo) तो कहीं स्वयं शाहजहाँ। यह भी कहा जाता है कि इसका डिजाइन उनमें से खाँटा गया है जो विश्व



निर्दिष्ट के रूप में, सहार भर से आए थे। अथवा शाहजहाँ के अपने दरबार में ही बने थे। इतना ही नहीं विभिन्न घालेखों में मुमताज की मृत्यु-विशेष में भी अन्तर धारा जाता है। यह नहीं पता कि उसकी मृत्यु १६३० में हुई या १६३१ में। और फिर भी यह कहना कि निराश शाहजहाँ ने मार्मिक सन्तान प्रप्तकर उसके आनेखन के लिए विश्व से निविदाएँ माँगी उसका चयन किया हजारों चित्र बनाये, इसका काण्ड का समुदाय बनाया उस को स्वाकृति दो ईंट, सगमरमर एवं अन्य मूल्यवान पत्थरों के लिए आदेश दिया, निर्माण तक प्रारम्भ कर दिया और यह सब १६३१ तक—शाहजहाँ का इतना सरदर्द मौल लेना सहस्र रजनी चरित्र की झुठों से भी बड़ा झूठ है।

इसके साथ प्राचीन सक्सेना का वह शोध है, जिसके अनुसार राज के निर्माण का कोई प्रामाणिक अभिलेखन नहीं। यह प्रमाण के बावजूद भी जो राज का दखकर विश्वस्त हो जाते हैं कि यह वास्तविक एवं सच रूप में मुस्लिम निर्माण है वे उस सीधेसादे भूगोल के विद्यार्थी के समान हैं जो यह कहना है कि व्यक्तिगत निरीक्षण से उसे पृथिवी गोल न मालूम होकर भिस्के जैसी चपटी लगती है।

काठमंडल के सम्बन्ध में यह मानने का प्रमाण है कि इसपर एक पाई भी खर्च करने के स्थान पर शाहजहाँ ने इस हिन्दू प्रासाद को हड़पकर अपने घर बनाया। वह इसके रजत द्वार, स्वर्ण कटघरे (Railings), मल-जलिन लागवगी के पदों से रत्न तथा बहुमूल्य भयूर सिंहासन ले गए। शाहजहाँ के दरबार में अनेक वर्ष ठहरने वाला कांभीसी यात्री टेबल-लिबर ने अपने अपने भारत यात्रा (Travels in India, सप्रेमजी अनुवाद) के पृष्ठ २०१ पर लिखा है कि शाहजहाँ ने मुमताज का तास-ए-मकी (घानी काटमाला) व समीप माहूर शय इकनाया था, जहाँ विदेशी आते थे ताकि ममता मुनीय प्रस्ता कर। इसमें 'समीप' शब्द का प्रयोग किया है जो कि प्रथम मुमताज के मीठ व इकनाया जाकर मुमलमानों के शयनस्थान बनकर बना में इकनाया गयी थी। शाहजहाँ सिंहासन पर १६२८ में बैठ और मुमताज १६३० या १६३१ में मरी, वह इतनी मूल्यवान् दाहना मरी प्रायः १२ मकना था, जबकि अपने शासन के प्रारम्भ में १२ मकना राज्य में उर दूना धनक उपद्रवों के अतिरिक्त उसे बुन्देला

सरदार तथा खौ जहाँ सोदी के विकट विद्रोह का शासन करना पड़ा था। यदि उसके 'स्वर्ण युग' की समृद्धि तथा प्रचुर सामग्री के साक्ष्य पर उचित ठहराया जाता है तब भी यह सब झूठ एवं भविष्यसनीय है। उसको बड़े भयानक दुर्भिक्ष पड़े। उस युग में समृद्धि का तो कहना ही क्या नाग सहस्रो की संख्या में भूख तथा रोग से काल-कवलित हो गये। यह शाहजहाँ के निजी सरकारी इतिहास से प्रमाणित है। दक्षिण एवं गुजरात के दुर्भिक्ष का वर्णन करते हुए अब्दुल हमीद लिखता है: "जोवन एक राटो में बिक रहा था पर कोई खरीदने वाला नहीं था। कुत्ते का मांस बकरे के मांस के नाम पर बिकता था तथा मृतकों की पिम्पी हुई हड्डियाँ आटे के मास मिलाकर बेची जाती थीं। अन्त में ऐसी दशा हो गयी कि आदमी आदमी का खाने लगा तथा पुत्र का गोस्त उसके प्रेम से अधिक मूल्यवान् हो गया मृतकों की अत्यधिक संख्या से मार्ग अवरोध हो गये।" आश्चर्य की बात नहीं कि शाहजहाँ के पार्श्विक शासन ने हिन्दुस्तान के निवासियों को ऐसी पार्श्विक दशा बना दी कि वे एक-दूसरे को इसी प्रकार खाने लगे जैसे जंगल के निवासी। कैसे विडम्बना है कि ऐसे शासन को स्वर्ण युग कहा जाता है।

यदि शाहजहाँ के शासन को यह कहकर भी उचित ठहराया जाता है कि वह स्वर्ण युग था कि उसकी सन्तान तथा उसमें प्रगाढ़ स्नेह था तथा उसने उन्हें समृद्ध एवं शान्त राज्य प्रदान किया तब भी यह दावा झूठा है। मोहम्मद काजिम के आलमगीरनामा में लिखा है, "घाठवीं मितम्बर, १६५७ को आदशाह शाहजहाँ बीमार पड़े। प्रशासन में हर प्रकार की अनियमितताएँ आ गयीं तथा हिन्दुस्तान के विपन्न भूभाग में अनेक झगड़े उठ खड़े हुए। चारों ओर विद्रोही लोगों ने विद्रोह के सिर उठा लिये। परेशान जनता ने कर देने से इन्कार कर दिया। विद्रोह की हवा चारों ओर फैल गयी थी तथा धीरे-धीरे यह बुराई इतनी बढ़ गई थी कि गुजरात में मुगल वक्फ सिंहासन पर बैठ गया, खूनवा पड़वाने लगा, अपने नाम के सिक्के चलाने लगा तथा राजा की उपाधि ग्रहण कर ली। बंगाल में मही काये गुजा ने किया, पटना पर चढ़ाई कर दी तथा वहाँ से बनारस का पार किया।"

शाहजहाँ की मूर्खकृच्छ्र रोग था। उसके सबसे बड़े बेटे द्वारा निकोह ने

अपने को निरदम तथा शाहजहाँ के जीवन काल में ही राजधानी में सभी शाही काम करने के कारण अपने को वास्तविक उत्तराधिकारी समझा। शाहजहाँ के बीमार हो जाने पर दारा ने समस्त राजकीय कार्य अपने हाथ में ले लिए तथा मन्त्रियों की राजधानी की किसी भी बात का बाहर भेद न बोलने की शपथ दिलाकर दक्षिण, बंगाल तथा गुजरात से आने वाले सभी सारों को प्रबन्ध कर दिया ताकि उसके तीन भाई जो मुगलों के दुर्दमनीय शत्रुओं के विरुद्ध राजकीय सेना का संचालन कर रहे थे, राजधानी में न घुस पायें।

दरबार के ऐसे वातावरण में जहाँ घोलेवाजी एवं कृतघ्नता का बोल-बाना था वहाँ शाहजहाँ की शारीरिक क्षमता का समाचार गोपनीय न रह सका। शाहजहाँ के महत्वाकांक्षी तथा हन्यारे पुत्रों के बीच गृहयुद्ध प्रारम्भ हो गया। प्रत्येक यह धाकाझा करता था कि वह सर्वप्रथम अपने पिता की बन्दी बनाकर अन्य तीन की हत्या कर दे।

दारा जानता था कि सभी भाइयों में औरंगजेब सबसे मक्कार है। औरंगजेब को निर्वल बनाने के लिए दारा ने अपने पिता शाहजहाँ के नाम से औरंगजेब के साथ सभी सामन्तों तथा सेनापतियों को कचहरी में हाजिर होने का आदेश भेजा। इसे धाशा थी कि इस प्रकार यह औरंगजेब को उन सैन्य दुर्बिद्धों से रहित कर देगा तथा मिहामन हथियान के लिए उनका साथ स्वयं बठाएगा।

औरंगजेब न बीजापुर का घेरा डाल रखा था परन्तु वहाँ के शासक निरन्तर आगकगह से शीघ्र ही सन्धि करके घेरा उठा लिया तथा औरंगाबाद को पार प्रस्थान कर दिया। इसी समय उसे सूचना मिली कि दारा ने आगरा दुर्ग के शाही कोष पर अधिकार करने के लिए दिल्ली से प्रस्थान कर दिया है।

दारा न मूढ़ के विरुद्ध बगान में सैन्य भेजी। दिसम्बर, १६५७ की एक रात राजा सऊ में चुर हो पाया हुआ था कि इस्लाम की सन्तान अन्तर्गत हुआ एक हिन्दू की बगल राजपुत्र जयसिंह दारा की सेना लेकर आ आया। इसका सामान तथा धन सभी लूट लिये गये और वह अपने कुछ सार्वभौम का संरक्षक बनाकर चला गया। आगरा पाये गये उन बन्दिनों का दारा जिराफ ने सबक समझ प्रदर्शित किया और बहुतों को बुरी तरह

मार दिया। अनेक के हाथों को काटकर छोड़ दिया गया। गुजरात में मुराद के सेनापति ख्वाजा शाहजब न भुगत की मन्थन

बन्दरगाह का घेरा डाल दिया तथा नगर-बुजों का बाबूद से उठाकर नगर पर अधिकार कर लिया। तब उसने वहाँ के सभी व्यापारियों का बुलाकर बलपूर्वक उनसे ६ लाख रुपये ले लिये। उस लूटने ने तो १५ लाख की मांग की थी परन्तु नागरिकों ने बड़ी मुश्किल से इस दण्ड का कम करवाया था। इसी समय अक्षय होने से पूर्व ही शाहजहाँ द्वारा भेजी गयी सैन्य महायत्ना ले मोर जुमला दक्षिण पहुँच गया। औरंगजेब ने उन दुर्बिद्धों को ले मोर जुमला को बन्दी बना लिया क्योंकि उसे भीर जुमला के इरादों पर सन्देह था।

मक्कार औरंगजेब ने झूठी मोमड़ी का नाटक रचा। उसने अपने भाई मुराद को अत्यन्त ही स्नेह-भरे पत्र में लिखा कि उसकी इच्छा मुराद को राजगद्दी पर बिठा स्वयं संन्यासी बन जाने की है। इस घोसे में फँसकर मुराद बरूण औरंगजेब द्वारा कहे गये ढग से संयुक्त रूप से युद्ध करने के लिए सहमत हो गया। दोनों भाइयों की सेनाओं ने दारा शिवाजी द्वारा भेजी सेना को घेर लिया। शाही सेना का सेनाध्यक्ष जसवन्तसिंह था। हिन्दू होने के नाते औरंगजेब ने उससे घृणा की। अप्रैल २०, १६५८ को उज्जैन के समीप युद्ध हुआ, जिसमें हठवडी में दारा की सेना भाग खड़ी हुई। औरंगजेब ने शाही शिविर को लूट लिया। इस विजय के पश्चात् औरंगजेब उत्तर की ओर बढ़ा। औरंगजेब के बढ़ते हुए भयानक सैन्य-दल से घबराकर दारा सेना एकत्र कर औरंगजेब की प्रगति रोकने दक्षिण की ओर बढ़ा। अबतक शाहजहाँ अपने सबसे बड़े पुत्र के कार्य-कलापों का शान्त एवं लटस्य दर्शक था। उसके हाथ से राज्य-नियंत्रण पहले ही खिाक गया था। हिन्दुस्तान चार शराबी विदग्ध शाहजादों द्वारा हत्याया के खेल का मैदान बना दिया गया था। शाहजहाँ ने अपने पुत्रों को मध्यस्थता करनी चाही थी पर औरंगजेब के मामा खाँ जहाँ ने इस कार्य से बाधनाह को यह कहकर विरत कर दिया कि औरंगजेब स्नेहभरा शरीर का प्रादमी है जब शाहजहाँ ने दारा की सेनाओं की पराजय सुनी तो उसने क्रोधित हो अपना डण्डा खाँ जहाँ के सोने में दे मारा और उसे तीन दिन इरवार न आने के लिए आदेश दिया।



दारा की सेना घौनपुर होकर शामूगढ़ गयी। धीरंगजेब एवं दारा की सेनाएँ एक-दूसरे से केवल एक मील की ही दूरी पर पड़ी थीं। मई, १६५८ में घायलक युद्ध हुआ। प्रारम्भ में तो धीरंगजेब की सेनाओं की हार हुई पर तब सेना से चके गये हजारों गंगो ने दारा के उन हाथियों को सम्भाल कर दिया जिन पर स्वयं दारा तथा उसके सेनापति सवार थे। तत्पश्चात् मजदूरों ने उन्हें बाड़ी पर सवार होना पड़ा। घोड़ों पर सवार होने के कारण सैन्य दृष्टियों को वह नहीं दिखाई पड़े। भरे युद्ध में नेताओं को न देख सकने के कारण दारा की सैन्य दृष्टियाँ निराश हो भाग खड़ी हुईं।

परमजित दारा शिकाह घबराकर घागरे की ओर भागा। उसके पास ही महस्र अश्वारोही थे जिनमें से अधिकांश घायल थे। बिना किसी सामग्री के दारा ने एक सन्ध्या को मिर नीचा किये, बिना किसी घोषणा के घागरे में प्रवेश किया। शाहजहाँ ने वाइस देने के लिए दारा को बुलाया ता उसने मना कर अपने स्त्री-बच्चों समेत लाहौर की ओर बढ़ने के लिए दिल्ली की राह ली। दारा के तीसरे दिन दारा की सुरक्षा के लिए शाहजहाँ ने ५,००० सैनिक भेज दिये।

अपनी विजय के पश्चात् चौड़े समय प्रारम्भ करने के बाद धीरंगजेब ने अपने पिता बादशाह शाहजहाँ को फरेब से भरा एक पत्र भेजा जिसमें उससे सदा भगिने हुए इस संधर्ष का कारण कोई व्यक्तिगत लाभ न मानते हुए अन्त्याह को इच्छा मानी। अनेक राजदरबारी यह देखकर कि धीरंगजेब बहुत बड़े विजयी व सय में उभर रहा है, शामूगढ़ में जाकर उससे मिल गये। उनका साथ में धीरंगजेब उत्तर की ओर बढ़ा और घागरे के बाहर होगा जान दिया। भविष्यता के समक्ष नत हो शाहजहाँ ने धीरंगजेब का एक अन्त्येष्टि सम्मेलन भरा पत्र एवं एक तलवार भेजी जिस पर अमृत घनमंगल घघात विजय-विजयता लिखा था। यह शुभ शकुन ही नहीं समझ गया धीरंगजेब यह शान्तिपूर्वक घागरे पर अधिकार कर लेने की योजना बना। तब इसका बाद ही धीरंगजेब ने अपने पुत्र मुहम्मद मुल्तान का बर्तन के निवासियों को लूटने तथा भ्रान्ति करने के लिए घागरे भेजा। इस प्रकार वही सम्मान की शान्ति छा गयी।

एक बार मना था कि पर धीरंगजेब ने अपने पिता शाहजहाँ को जून २ १६५८ में घागरे-दुर्ग के एक भाग में बन्दी बना दिया तथा बाँट

शाहजहाँ

१४९

जगत् से उसका सम्बन्ध पूर्णतया विच्छेद कर दिया। धीरंगजेब के पुत्र मुहम्मद मुल्तान को अपने माता का बन्दी बनाए रखने का काम सौंपा गया।

धीरंगजेब ने सब बाड़ी हृदयहीनता के साथ अपनी सैन्य दृष्टि घायल दारा के पीछे इस आदेश के साथ भेजी कि उस युद्ध में मार दिया जाय या बन्दी बना लिया जाय।

दारा अब निराश्रित तथा भगोड़ा या घत, तलवार के नज़र पर अपने दिल्ली निवासियों से उनकी सम्पत्ति लूटना प्रारम्भ किया। मुगल-भानों के हजार वर्ष के आनु-वर्षों आक्रमणों, परस्पर विनाशकारी युद्धों के बीच हिन्दुस्तान के अधिकांश नगरों को कितने ही इस प्रकार के बलात्कार तथा भूट सहने पड़े थे। हर यवन शाहजादा या दरबारी शाही लूट से कुछ-न-कुछ अवश्य पाना। "अमीरों के घरों अथवा शाही कार्यों में दारा को जो कुछ मिला उसे ही उसने हथिया लिया।"

धीरंगजेब ने अपने बन्दी पिता से मिलना संबंध व्यर्थ समझा, इतना ही नहीं, वह अपने प्रिय दारा के पीछे, जिसने दिल्ली छोड़ लाहौर की राह पकड़ ली थी, रवाना हो गया। शाहजहाँ ने गुप्त रूप से काबुल के महाबत खाँ को दारा की सहायता करने लाहौर में उससे मिलने इसकी सम्पत्ति लूटने तथा संघर्ष में धीरंगजेब को हराने के लिए लिखा। दिल्ली जाने समय मथुरा में धीरंगजेब ने सचानक ही, बड़ी क्रूरता से, अपने मायी भाई मुरादबख्श को बन्दी बना लिया। अब तक धीरंगजेब उसे बड़ी आकर्षक भेटों तथा चापलूसी भरी बातों से प्रसन्न करता रहा था, घत मुराद ने अपने रक्षकों को समीप रखने की कोई आवश्यकता ही नहीं समझी। उसी रात चार हाथी तैयार किये गये जिनके होठों में बिठाकर चार बन्दियों को चार दिशाओं में, सख्त पहरे में, भेज दिया गया। घागरे की ओर भेजा जाने वाला मुरादबख्श था। यह चान मुगल के संभाव्य सहाय-भूतिकर्ताओं को विभ्रम में डालने के लिए खनी गई थी कि ऐसा न हो कि वे सब मिलकर उसके पलायन में सहायक हों।

ज्यों ही दारा लाहौर पहुँचा अपने चोरो-गुण्डों के साथ उमने लाहौर को लूटकर एक करोड़ का सम्मान इकट्ठा कर लिया। मुलेमान शिकोह बंगाल से घागरे की ओर बढ़ा। पर ज्यों ही वह हरिद्वार पहुँचा उसने

सुना कि उसका साथना करने कोई सेना बड़ी घा रही है। घत वह मार्ग बदलकर काश्मीर की पहाड़ियों में भाग गया।

दारा की सेना ने धीरे धीरे उसका साथ छोड़ दिया जिससे वह इतना निराश हो गया कि औरंगजेब के पचास गति से बढ़ते धाने का समाचार सुन वह मुल्तान और बाद में घट्टा भाग गया। प्रत्येक नदी पार करने पर वह वहाँ के नाविकों को सभी लीकाओं को जला देता। इस प्रकार यवन नामन के हजार वर्ष में हिन्दुस्तान की अन्तता का प्रत्येक वर्ग इतना घभावपूर्ण हो गया कि आज हमारा धर्मतन्त्र बालू पर टिक गया है।

औरंगजेब के मार्ग में सुलेमान शिकोह के लोगों ने शाहजादी कुदमिया से दो लाख रुपये छिनवा लिये तथा उसके प्रबन्धक को ले जाकर मोन के घाट उतार दिया। इसके कहने की तो आवश्यकता ही नहीं कि इन शाही सूटरो ने कुदमिया से बनावटकार भी किया।

औरंगजेब के प्रधान ने बाह्यन सुलेमान शिकोह का ससम्मान स्वागत किया। पर एक बार दुर्ग में प्रलोभित कर उसने सुलेमान को बन्दी बना, उसकी सम्पूर्ण सम्पत्ति छिनवा आगरा के दुर्ग में ले जाए जाने के लिए औरंगजेब के सेनापतियों को सौंप दिया। आगरे के दुर्ग में औरंगजेब का पुत्र मुहम्मद सुल्तान पकड़े गये सभी शाही बन्दियों को एकत्र कर रहा था।

जब औरंगजेब ने अपना डेरा मुल्तान में डाला तथा दारा भक्कर (मन्तून तब्द 'मान्कर' का अपभ्रंश) भाग गया तो समाचार धाया कि शाहजादा गुज़ा शाही राजधानी, आगरा पर अधिकार करने बगाल में बन दिया है। इसे भयानक दुर्भाग्य मान औरंगजेब दिल्ली की ओर लौट पड़ा। वहाँ उसे ज्ञात हुआ कि प्रयाग, चीनपुर तथा बनारस के दुर्ग अधिकांश पान्थ-समर्पण कर गुज़ा से मिल गये हैं। गुज़ा ने इन सभी नगरों एवं मनोरम्य प्रदेश को मुगल-सिंहासन की प्राप्ति के लिए युद्ध करने के लिए बुला।

मीर जुमला (मुशव्वम खाँ) ने जिसे बन्दी बना, दोनवाबाद छोड़ दिया गया था अपनी भक्ति की मोगध लाकर दारा की भील मांगी, छोड़ दिया गया। उसने सभी धन्य धावागमों को एकत्र किया कुछ हिन्दुओं का मुस्लिम बनने के लिए बाध्य किया तथा पूरे मार्ग सूटता-कसोटता कूटों

की विशाल बाहिनी ले, औरंगजेब से जा मिला। औरंगजेब की विशाल सेना जब गुज़ा की सेना का सामना करने पूर्व की ओर बढ़ी। कुछ में गुज़ा के सेनानायक जब शत्रुओं की सफाई करने के लिए नियत किये गये, एक टुकड़ी दारा तथा दूसरी गुज़ा का पीछा कर रही थी। भूखा, व्यास, निराश दारा भक्कर में था। कूच में होकर मार्ग के समी नगरों को विनष्ट करता हुआ दारा अहमदाबाद की ओर चला। अहमदाबाद में उसने लोगों से १० लाख रुपये की मूल्यवान् धातुएँ एवं अन्य सामग्री एकत्र की। उसकी टुकड़ियाँ सूरत, सम्बापत तथा भद्रोच लूटने चली। औरंगजेब दारा से मिलने अजमेर खाना हुआ। दारा ने जोधपुर के राजा जसवंतसिंह से सहायता की प्रार्थना की जिन्होंने तत्प्राप्तपूर्वक इन्कार कर दिया। किकर्तव्य विमूढ़ दारा औरंगजेब की सैन्य-टुकड़ियों को परेशान करने अजमेर की पार्श्ववर्ती पहाड़ियों में जा छिपा। उसे वहाँ से भी घेरकर लदेव दिया गया। तब वह अहमदाबाद की ओर भागा।

पूर्व की ओर गुज़ा का ढाका तक पीछा किया गया। वह भी औरंगजेब की सेना से अनुधावित होता हुआ हड़बड़ी में भागता ही रहा अन्त में उसने बर्मा की सीमा से लगे हुए अराकान पहाड़ियों के राखन के हिन्दू राजा से सहायता मांगी। पर तभी मुगल लुटेरों ने उसपर झगडा मार १६६० ई० में उसे समाप्त कर दिया।

अहमदाबाद में कोई सहायता न पा दारा कूच के रास्ते पुनः भक्कर भागा। स्थानीय सरदारों के यहाँ शरण ले दारा को सब भी मुगल सिंहासन की प्राप्ति की आशा थी। जब वह मलिक जीवन नामक एक सरदार का भतिथि था उसकी पत्नी, नादिरा बेगम की विसार से मृत्यु हो गई। इसके ठीक पश्चात् मलिक जीवन ने दारा और उसके पुत्र सिफिर शिकोह को बन्दी बना औरंगजेब के सेनानायकों को सौंप दिया। दोनों को ज़ोरों में बाँध नये हाथियों पर दिल्ली कीदनी चौक तथा अन्य भीड़भाड़ युक्त मुख्य मार्गों पर घुमाया गया। सितम्बर, १६५६ की एक पंचेरी रात में दारा शिकोह, औरंगजेब के बड़े भाई तथा मामासे बन्दी, को यत्रणा दे-देकर मार दिया गया। दूसरे दिन इसकी जाश को दिल्ली में घुमाकर उस हिन्दू महल में दफनाने भेज दिया गया जहाँ कहा जाता है उसका प्रपितामह



हुमायूँ दफन पड़ा है।

यह देख-देखकर कि उसकी सन्तानें तथा उसके भव तक के भापी उसके हत्यारे तथा मक्कार पुत्र औरंगजेब द्वारा धीरे-धीरे समाप्त किये जा रहे थे शाहजहाँ अपने भाग्य कोसता रहा।

कभी-कभी अपने एकाकीपन तथा असम्मान के विषय में वह अपने पुत्र औरंगजेब को बड़े सम्बे पत्र लिखता। यह मुसीबतें तथा नीचा दिखाना सब भाग्य का फल था जिसे पल्लाह एक दुष्ट पुत्र द्वारा दुष्ट पिता को दे रहा था। औरंगजेब पैतृक स्नेह का प्रदर्शन करता हुआ उसे छलपूर्ण पत्र लिखता रहा तथा साथ ही अपने पिता के प्रति क्रूरता एवं असम्मान में वृद्धि करता रहा। शाहजहाँ को पता चला कि ग्वानियर दुर्ग की कोठरी में पनायत करता हुआ उसका पुत्र मुराद पकड़ा गया तथा उसका क्रूरतापूर्वक बच कर दिया गया।

जिस सम्पत्ति को शाहजहाँ ने छिपा रखा था उसे औरंगजेब के क्रूर आदेशों के अनुसार उसने अनिच्छापूर्वक बता दिया। द्वारा शिकोह जल्दी से आगरे के दुर्ग में पनायत करते समय अपने हरम की स्त्रियों और २७ साज्ज रुपये के जवाहरात छोड़ गया था, जिन्हें लीपने के लिए शाहजहाँ को मजबूर कर दिया गया।

इस प्रकार अपने पुत्र से पीड़ा तथा अपमान पा, शाहजहाँ औरंगजेब के शासन के आठवें वर्ष, जनवरी २२, १६६६ को मर गया। गर्वीला विनासी बादशाह नडके द्वारा बन्दी बनाया जाकर मरा। शाहजहाँ का शासन फरवरी ६, १६२८ से सितम्बर ८, १६५७ तक रहा। १६५८ में औरंगजेब ने अपने को बादशाह घोषित कर दिया। अन्तिम आठ वर्ष के कन्दी जीवन के अपमान में मृत्यु ने उसे त्राण दिया। अनेक बुरकूत्या का दाँपी शाहजहाँ आम्बोशी में, विना किसी के याद किए, मर गया। अन्य दबन दस्तावेजों तथा सरदारों की भीति शाहजहाँ ने भी अपने लिए कोई महबूब नहीं बनवाया। कहा जाता है कि वह उस सर्वश्रेष्ठ हिन्दू कब्र ताजमहल में दफनाया हुआ है जिसे उसने अपनी पत्नी मुमताज को दफनाने के लिए हिन्दू गंगा से लिया था। इसमें पूर्ण सन्देह है कि मुमताज वही दफनायी गयी है। आगर के दर्शकों को मूर्ख बनाकर विश्वास दिनाया जाता है कि आगर के दुर्ग की दीर्घा में मरे हुए तन्दे से शीशे में बूझ शाह-

जहाँ ताजमहल की गरछाई देना करता था तथा इसमें इफ्तन अपनी मुक्त पत्नी का स्मरण कर उलझावम भग करता था। अब इस ज्ञान का गता गता है कि इस शीशे को ५० वर्ष पूर्व पुरातत्त्व विभाग के एक कारखाने द्वारा अल्लाखी ने लगाया था। आगरा दुर्ग तथा ताजमहल की दीर्घाया की अनेक गुफाएँ इस तथ्य की मौल गवाह है कि शाहजहाँ अपने अनेक विद्वानों यवन आक्रमणकारियों ने हिन्दुस्तान की मूर्त के हजार वर्षों में प्रभावपूर्ण रत्नों को निकाल लिया।

## श्रीरंगजेव

श्रीरंगजेव का नाम भारतीय इतिहास में अभिशाप के रूप में है क्योंकि यह पाप द्वेष दुष्टता क्रूरता घातक तथा निर्दयता की पराकाष्ठा का शोक है।

श्रीरंगजेव का कोई भी क्रूर कार्य धर्म-निरपेक्ष नहीं था। वे सब के सब विशेष दृष्टि से निर्दयतापूर्वक तथा मुमलमानों की शान के लिए इस्लाम के नाम पर अत्यन्त हृदयहीनता के साथ किये गये थे।

भारत में ७५० वर्षों के विदेशी शासन के शीर्ष पर राजगंटी पर धामोत होने वाला श्रीरंगजेव, छठा मुगल बादशाह, कुशासन तथा दुष्कृत्यों का पराकाष्ठा पर पहुँचा देने वाले का ही दूसरा नाम बन गया है।

उसके पञ्चाब्द चिदश्री शासक के विषयगत उभरते हिन्दुत्व ने समाप्त कर दिया तथा जो क्रूर पशु हजार वर्षों तक भनमानों करता रहा था उसे अच्छी प्रकार घेरकर नियंत्रित कर लिया गया, नपुंसक बना दिया गया तथा पिछरे में बन्द कर दिया गया।

श्रीरंगजेव की घृणा उसकी अपनी थी। उसके अहंकेन्द्रित घक्के ने उसके पिता शाहजहाँ की शाही मुगल मिहामन से घकेल कर पागरे के लाल रिये इतने अमान कक्ष में बन्द कर दिया तथा तीन भाइयों का शिरच्छेद बिना सभी विराधियों का समाप्त कर श्रीरंगजेव ने सभी मन्दिरों को मस्जिदों में परिवर्तित करने, अपनी प्रजा को मर्दन तथा सहार करने का कृत्तव्य जोदन प्रारम्भ किया।

श्रीरंगजेव अपने कृत्या मन्वय इतना नज्जिन हुआ कि उसने "अपने अनुवादों व अधिन्याय पर प्रभावशाली दृष्टि से विराम लगा दिया।" उसके कामन की घटनाएँ "अन्य विरोध काय के निमित्त निरस्त गये पर्वों तथा अन-

## श्रीरंगजेव

१५२

धिकारी (असजकीय, प्राइवेट) व्यक्तियों द्वारा अपचाप निरभी गई टिप्पणियों द्वारा ही जानी जा सकती है।" (पृ० १७४, भाग VII, इतिहास एण्ड डाउसन)। वस्तुतः श्रीरंगजेव के कार्यकाल इतने मोबनापूर्ण थे कि कितना भी स्तुतिमान उन पर कौन का आवरण नहीं बना सकता था घन (अपने शासन के प्रथम दशकोपरान्त ही) उसने अपने शीर चाटूकाश तक से उसके शासन का कोई भी लेखा रखने के लिए बना कर दिया।

प्रो० जॉन डाउसन द्वारा सम्पादित १७०० एम० इतिहास का मध्यकालीन यवन इतिहास का अष्ट-खण्डीय अध्ययन पाठ्य का मभी यवन इतिहासों की अविश्वसनीयता के प्रति बार-बार चेतावनी देता है, मुहम्मद काजिम के प्रालम्बीरनामा के विषय में विद्वान इतिहासकार का कथन है "उस कृति के प्राक्कथन से यही स्पष्ट नहीं है कि लेखक का उस कृति के सम्पादन में प्रोल्माहन मिलता अर्थात् यह भी कि नहीं जो बादशाह के व्यक्तिगत चरित्र को प्रभावित करने वाली घटना हो उसके वर्णन पर तो तनिक भी विश्वास न किया जाय यही बात नगमन सभी समकालीन इतिहासकारों पर लागू होती है जो उवाते वाले प्रामा तथा चाटूक्ति युक्त शीर्षकों से भरे होते हैं। इतिहासकार को स्वय बादशाह द्वारा छानबीन करने के लिए पृष्ठों को जमा करना पड़ता था तथा मन्देहास्पद स्थलों पर स्वय बादशाह द्वारा निर्देशित होना पड़ता था कि क्या रखा जाय और क्या निकाल दिया जाये। शाही आला में स्वय अपराधी बनने की आशा नहीं की जा सकती अतः हम सदैव ध्यान रखना चाहिए कि ऐसे सभी इतिहास एकपक्षीय वृत्तान्त हैं जिनपर किसी भी दशा में भरोसा नहीं किया जा सकता।" (पृ० १७४-१७५, भाग VII)।

विम्व्यात एवं श्रम करने वाले अग्रज विद्वान् द्वारा अपने पाठ खण्डों में अनेकत्र दी जाने वाली ऐसी योग्य सम्मतियों से हमारी सरकार तथा जनता की आँखें खुल जानी चाहिए कि यवन शासन का १,००० वर्ष का इतिहास बिल्कुल घोलघड़ी से भरे विवरणों का समग्र है, जिसमें प्रकवर तथा शेरशाह, किंगेजशाह तथा मुहम्मदशाह जैसे शरारती राजाओं की आगामी पीढ़ियों के विश्वास के लिए मानवता के बहुत बड़े उपकरण के रूप में उठाया जाकर प्रामाणिक सिद्ध किया गया है। जब प्राधुनिक



भारतीय इतिहास के अध्यापक तथा प्राध्यापक बड़े शर्ब से कहने हैं कि धनुष दहन से अपनी सभी निम्न सामग्री सबकुछ द्वारा जलवायी तथा ठीक जगहों जहाँ भी तो वे धनुषधारीयों के दाहरे भूत को बनाते हैं — धनुष काटकर दाहनामकार द्वारा, द्वितीय लुटेरे राजा द्वारा ।

यह सब १५० इतिहास जिन धर्मधर्मनीयता की बात धवन राजा के मन्त्रालयों में इतिहासकारों के विषय में बताते हैं वह उननी ही बात है कि इतिहासकारों के सम्मुख में मही है । यवन इतिहासकार विष्णु जयनकाल के विषय में लिखते हुए यद्यपि मुनक राजा से भयभीत नही होते थे फिर भी वे इन धर्मधर्मों के प्रति की गयी धर्मधर्मनम वृत्तियों का उन्होंने श्रेष्ठतम व्यवहार में परिवर्तित कर दिया । उन जब कोई यवन इतिहासकार समामायिक राजा के विषय में नहीं लिख रहा होता फिर भी उसकी नेत्रनी सदैव गन्दे-मे-गन्दे साम्प्र-दायिक विषय में होती रहती है । फलतः वह हिन्दुस्तान तथा हिन्दुत्व की बदनामी करने तथा इस्लाम धर्म यवन कार्यों की प्रशंसा करने में उद्यत रहती है । योगजैव की लम्पटना में महायता देने वाले ऐसे एक ही यवन के हान हुए भी जो धर्म हम तक छन आयी है उन्हें पढ़ने पर लगता है कि जैसे हम किसी शस्त्र की भयावह कहानी पढ़ रहे हैं ।

पाँचवें मुगल बादशाह शाहजहाँ के चार माधव कहे जाने वाले पुत्रों में योगजैव भीतरा था । उसका जन्म गुजरात के दोहद नामक स्थान पर १५९६ ई० में हुआ था ।

उसका पिता शाहजहाँ शासन करना था, सेना में योगजैव ने विजय स्थान ग्रहण किया तथा धनक लड़ाई लड़ी । महत्वाकांक्षी, दुष्ट तथा विवशमयता होने के कारण योगजैव के लिए अपने बादशाह पिता के धर्मधर्मनम करकारक था । उसके किसी भाई द्वारा शाही मिहामन पर अधिकार करने की सूचना भी प्रगटनीय थी । वह पहले ही ३६ वर्ष का था पिता की दमक पिता का शासन लगता था, मानों कभी समाप्त हो नही होता । धनक धर्मधर्म था ही गया ।

उस समय योगजैव उस मुगल सेना का सेनानायक था, जिसने कुटिलता धर्मधर्मनम भाग्य की राजधानी बीकानूर का धर्म धर्म

दिया था । मुहम्मद काजिम के 'धानधर्मनम नामा के अनुसार ८ दिव-म्बर, १६४७ का बादशाह शाहजहाँ बीमार हो गया । प्रमाण में प्रत्येक प्रकार की धर्मधर्मनम फैल गई तथा हिन्दुस्तान के मध्य में धर्मधर्मनम फैल गई । 'धर्मधर्मनम तथा विद्रोही लोगों ने धर्मधर्मनम सधर्म तथा विष्णु में लिर उठा लिया । धर्मधर्मनम प्रजा न कर देने में हुंकार कर दिया । विद्रोह का बीज प्रत्येक दिशा में धर्मधर्मनम था धर्मधर्मनम यह बुगई इतनी धर्मधर्मनम हो गयी थी कि गुजरात में मुगल वरुण मिहामन पर बैठ गया । लुतवा पड़वा लिया तथा धर्मधर्मनम के धर्मधर्मनम ठलवाकर बादशाह की पदवी ग्रहण कर ली । धर्मधर्मनम में जहाँ वे वही कार्य किया, पटना के विद्रोह धर्मधर्मनम सञ्चालन किया तथा वहाँ में धर्मधर्मनम की ओर बढ़ा । ' यदि शाहजहाँ के शासनकाल का कोई धर्मधर्मनम लेखा-जोखा न होता तब भी उपर्युक्त धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम के लिए धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम था कि शाहजहाँ का शासनकाल निश्चय ही निम्नीम कूरता तथा दुष्टता का रहा होगा । तभी तो उसकी बीमारी की सुनकर उसके सभी पुत्र तथा प्रजाजन एक-दूसरे का गला काटने के धर्मधर्मनम दोड़ सकते थे ? धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम को धर्मधर्मनम तीन भाइयों की धर्मधर्मनम एक नाम यह था कि राज-धानी में था जबकि धर्मधर्मनम तीनों बहुत दूर के धर्मधर्मनम में धर्मधर्मनम थे । यह देख कर कि धर्मधर्मनम तो उसका पिता धर्मधर्मनम है, धर्मधर्मनम ने सत्ता धर्मधर्मनम हाथ में ले ली तथा जिन धर्मधर्मनम पर धर्मधर्मनम, अपने रोगी तथा दुर्बल पिता से हुंकार कर लिया ।

धर्मधर्मनम ने समस्त महत्त्वपूर्ण सेनानायकों को धर्मधर्मनम के साथ दूर पड़ी धर्मधर्मनम टुकड़ियों को लेकर राजधानी धर्मधर्मनम जाने के धर्मधर्मनम दिए । उसका धर्मधर्मनम था कि उन सबको धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम टुकड़ियों के धर्मधर्मनम सहायता से वे मिहामन धर्मधर्मनम चाहते थे, दूर छोड़ दिया जाये । बादशाह की धर्मधर्मनम के समाचार को धर्मधर्मनम दिया गया तथा धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम को धर्मधर्मनम दे दिया गया कि तीनों में से कोई धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम की धर्मधर्मनम की ओर न बढ़े ।

मध्यकालीन धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम के धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम में कोई भी धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम नहीं रह सकती थी । शाहजहाँ की बीमारी का समाचार उसके तीनों पुत्रों तक किसी प्रकार पहुँच गया । धर्मधर्मनम ने धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम को धर्मधर्मनम की तथा अपने पिता को धर्मधर्मनम धर्मधर्मनम की धर्मधर्मनम

बनायी। दुष्ट तथा नीच औरंगजेब अन्य सबको भ्रमित करने में सफल हुआ। उसने बहुत मोघ बीजापुर के शासक से सन्धि की और उत्तर की ओर बढ़ा।

औरंगजेब ने सर्वप्रथम छोटे भाई मुराद से यह घोषणा करते हुए सन्धि की कि इन न तो धन की आवश्यकता है न रक्षा की। औरंगजेब ने कहा कि इसकी एकमात्र आकांक्षा यही है कि शाही सिंहासन पर मुराद बैठे तथा वह यहाँ बनकर भक्ता चला जाय। इस प्रकार अपनी तथा मुराद की मनार्थ सम्मिलित करके औरंगजेब ने आगरे का मार्ग पकड़ा और बाद में मुर्शे तथा सदेहोम मुराद को बन्दी बनाकर ग्वालियर की एक घोंघेरी कोठरी में डाल दिया।

दाग तथा शूजा, उनके दो बड़े भाई भगोड़े के रूप में एक स्थान से दूसरे स्थान पर भागते रहे तथा उन्हें औरंगजेब की सेनाएँ बुरी तरह छेदती रहीं। शाहजहाँ आगरे के लालकिने में बन्दी था ही तथा बाद में तुलर में जाहंग ने चांगे भाग गया था फलतः औरंगजेब ने जुलाई १६५८ को इस समय स्वयं को बादशाह घोषित कर दिया, जिस समय दिल्ली के हिन्दू से हड़पे हुए महल तथा बाग में, जिसका नाम इमाम अल्लाहदाद उपनाम आलामाद रख लिया था, डेरा डाले पड़ा था। इस समय उसका ज्ञानदार नाम तथा पदवी घोषित की गई वह थी एवम मुल्कफर मुहोउद्दीन मुद्दम्मद औरंगजेब बहादुर आलमगोर बादशाह अलामगोर।

औरंगजेब के शासन के प्रारम्भिक कुछ वर्षों का प्रमुख कार्य अपने दो बड़े भाइयों का जो धन भी दाग, पीछा करना था। एक-दूसरे के विरुद्ध अपना मद जागे रखने के लिए दोनों भाई हिन्दुस्तान को लूटते तथा हिन्दुओं का विनाश करते रहे।

मई १६५९ में सबसे बड़ा भाई दाग शिकाह को, जिसने शाहजहाँ की वामांगी के काल में कुछ महीना तक वाम्नाविक प्रभुमत्ता भोगी, अपने पुत्र के साथ बड़े अपमानपूर्वक दिल्ली की मुख्य सड़क में घुमाया जाकर धन में घातनामों दवर पाए दिया गया। यह सब कार्य औरंगजेब के आदेश पर लिखाबाद नामक हिन्दु उद्योग में शाह नजद बेला द्वारा हुआ। बाद में वगैरह मूलक शरीर एक बार फिर दिल्ली की सड़क पर

घुमाया गया। यह हुमायूँ का भक्तवत्त नाम से विख्यात हिन्दु भवन के इफना दिया गया जो, फतुहान-ए-आलमगीरी इतिहास (पृ. ११८, भाग VII) के अनुसार "इस घराने के सभी मारे गये राजकुमारों का कब्रिस्तान है।" यद्यपि दाग भी ऐसा ही घर्मान्वय यवन था जैसे अन्य परन्तु उम पर यह दोष लगाया गया कि उसे हिन्दुओं एवं उनके धार्मिक श्रव्या से सहानुभूति है। जिन दिनों भारत में यवन घर्मान्वयता का बालबान्त था, बड़े-बड़े घर्मान्वय दुष्ट मुसलमानों को हिन्दू प्रथवा उनसे सहानुभूति रखने वाला कहकर यातना दी जाती थी तथा प्राण भी ले लिए जाते थे। राज्य के उत्तराधिकारी दाग की हत्या को भी औरंगजेब ने इसी तरकीब से अनुमोदित किया था। औरंगजेब के चाटुकारों की इन झूठी टिप्पणियों के जाल में फँसकर इतिहासकार दाग को बड़ा भारी संस्कृत तथा हिन्दू धर्मग्रन्थों का प्रेमी बताते हैं। ऐसे ही नितान्त असत्य दावे पण्डित रहीम खानखाना, खुसरू तथा अनेक अन्यो के विषय में किये गये हैं। ये बातें ईर्ष्यालु प्रतिद्वन्द्वियों द्वारा दरबार में कही जाती शुरू कर दी जाती हैं ताकि उनके विरुद्ध बलावरण बनाया जाकर उसके प्राण ले लिए जायें। संस्कृत का वास्तविक पण्डित उसके समान घर्मान्वय दुष्ट, हत्यारा, कातिल, मद्यप, क्रोधी, लुटेरा तथा अपहरणकर्ता नहीं रह सकता।

मुन्तकबल लुबाब का लेखक खफी खान लिखता है, "औरंगजेब के शासनकाल के प्रथम दो वर्षों में देश में, मुख्यतः पूर्वी एवं उत्तरी प्रांतों में विशाल (म्लेच्छ) सेना के गतिशील होने से भयानक महंगा हो गया था।" यह परोक्षतः स्वीकृत उस भयानक दुर्भिक्ष का स्वीकरण है जो यवन शासन के सहस्र वर्षों तक की लूटपाट के कारण उत्तर भारत में फैला रहा।

खुली लूट, रिश्वत तथा अन्य ऐसी ही सर्वघातक अर्थ-स्विकृति के प्रतिरिक्त अन्य अनेक प्रकार के करों के नाम पर जनता निर्दयता के साथ लूटी जाती थी। इनमें से कुछ थे "हर मार्ग, देश के छोटे तथा नाबो में चलने वालों से राहदारी कर, प्रत्येक व्यापारी, दुकानदार, कमाई कुम्हार, काशी, रंगरेज, जीहरी, बैंकर के घर या भूमि पर लगाया गया पहापी नामक कर, बाजार की भूमि, दुकान तथा स्टाल पर कर। अन्य भी अनेक



सैन्यिक रूप से तथा गन्तव्योत्तरी वज्रगुप्ताती (वक्रियों पर कर), बर गरी, B.M. G.A.। बड़ा को बड़ा करना (मेलों में भी यात्रियों से लिया गया था) अथवा जहाजों, केमालियों से बमूला गया कर, अथ-  
 वर जहाज केमालियों द्वारा प्राप्त धन का वतुर्धोश — ये तथा ऐसे ही अन्य कर बड़ा से शाही कर में कराहो रुपये प्राप्त होते थे। खकी की का यह कथन पृष्ठ २६३ भाग V।। कि दुर्भिक्ष के कारण ये सभी समस्त कर दिए गए थे जैसा प्रत्येक यवन इतिहासकार ने अपने अपने समय के पत्र में किया है। पराक्षत उसके इस असत्य-  
 कथन को स्वीकारा कि इस टिप्पणी में पायी जाती है 'यद्यपि दयालु शाहजहाँ ने बड़े आदेश दिए थे कि इन करों का वसूल न किया जाय, पर अन्त में इनका अधिक लाभ था कि इस राजकीय निषेध का कोई फल नहीं मिलता।' यवन बर कितने धृष्ट थे, इस विषय में खफी खाँ कहता है,

इमानदार एक ठोचत लागी (धर्यान् यवनों) द्वारा विशेषतः राहदारी का करने बुना कर बनाया जाता है। पर इससे बहुत पैसा एकत्र होता है। जहाँ मूखान् के अधिकार भाग में फौजदार तथा जागीरदार, बल-  
 वृद्ध तथा यान्तापूर्वक व्यापारियों एवं दीन यात्रियों से पहले से कहीं अधिक धन एकत्र करते हैं। जमींदार भी जानते हैं कि कोई पूछनाछ का नहीं लगे धन अपने क्षेत्र के मार्गों में राजकीय अधिकारियों की धर्म्य अधिक धन एकत्र करते हैं। धर्यान्-खीरे मामला यहाँ तक बढ़ गया है कि फौजदारी में यवन गन्तव्य स्थल तक पहुँचने तक माल के मूल्य में दुगुना का ह्रास कर दिया जाता है। कर एकत्र करने वालों एवं जमींदारों की शूलत एवं दुष्टता के कारण महान् यात्रियों तथा शान्तिप्रिय बटोहियों की सम्मान सम्मान एवं जीवन विनष्ट हो गये।"

जा खवन हि 'वराहिया का सम्मान विनष्ट कर दिया जाता' अथवा इतिहास में बसा-बस की घटनाएँ दानी थी।

शाहजहाँ ने अपने बड़े संसार एवं उसका पुत्र मुहम्मद मुनतान, विषय कहा गया था कि बड़ा को अधिकार में किए हुए तथा दिल्ली सिद्दिकत पर धर्म कर के राजा का पीछा करे अथवा तथा रमणियों के अन्तर्गत राजा का राजा किया गया। शूजा ने मुहम्मद मुनतान के साथ अपनी पुत्री का विवाह करना चाहा। यवन शाहजहाँ को फौजाने के लिए

इससे अधिक और क्या आवश्यकता थी! हिन्दू जनों से लूटी गई सम्पत्ति को लेकर शूजा के शिविर में चला गया। मुहम्मद मुनतान के आदेश पर शाही सेना का सेनापति मुअज्जम खाँ बड़ी कठिनाई में पड़ गया। उसे भय था कि शाहजहाँ के पक्ष बदलने के कारण औरंगजेब उसपर भया-  
 नक क्रोध करेगा तथा बदला लेगा। औरंगजेब के पुत्र का अपनी आर कर लेने से शूजा का सम्मान बढ़ गया था, अतः उसने शाही सेना का मुअज्जम खाँ के आधीन कर कहकर दाना शुक किया। वर्षा ऋतु ने इस कार्य में बाधा पहुँचायी। इसी बीच मुहम्मद मुनतान अपना हक माँगने लगा। अब शूजा की पुत्री उसे दे दी गयी तब वह शान्त हुआ।

वर्षा के पश्चात्, यह देखकर कि उसका सेनापति मुअज्जम खाँ शूजा को नहीं हरा सकता, तबोत सेना लेकर औरंगजेब स्वयं बगान पहुँचा। शूजा भाग खड़ा हुआ। अपने क्रूर पिता के भयानक बदले से भयभीत होकर मुहम्मद खाँ ने मुअज्जम खाँ के समस्त आत्म-समर्पण कर दिया। जब वह पुनः शाही सेना की ओर जा रहा था उसके नये समुद्र शूजा ने उसपर गोली चलायी। किसी प्रकार शाहजहाँ बच गया तथा जिस कोय को वह शूजा के पास ले गया था उसका बहुत कम अंश शूजा से वापिस ले सका।

औरंगजेब का आदेश था कि शाहजहाँ तथा उसके सगी-साथी विभिन्न दुर्गों में बन्दी बना दिये जायें। प्रत्येक मुस्लिम क्रूर की भाँति औरंगजेब ने अपने पिता से घृणा की ओर उसके पुत्रों ने उससे घृणा की।

शाहजहाँ की अनवरत चिन्तापूर्ण प्रार्थनाओं के बावजूद भी औरंगजेब ने मूत्रकृच्छ्र से पीड़ित अपने बन्दी पिता से मिलना नहीं स्वीकारा, शाहजहाँ को अपनी एकान्तता, परेशानी, दुःख, उपेक्षा, अपमान आदि के विषय में औरंगजेब को पत्र लिख-लिखकर ही सन्तोष करना पड़ा। उत्तर में औरंगजेब ने बड़ी मीठी भाषा के आवरण में धमकी भरे पत्र लिखे कि यदि वह उन हीरो, वरुणों, धन्य धन एवं कोय का, जिसे उसने तथा दारा ने एकत्र किया है, समर्पित नहीं करेगा तो उसे और भी अधिक प्रतिबन्ध लगा-  
 कर अपमानित किया जायेगा। इतिहास के शीघ्र विश्वास कर लेने वाले विद्यार्थी मध्यकालीन यवनों की प्रवचक वाक्यावली में सुसज्जित नहीं वेदों जन्दी पाखण्डी बनावट के जाल में फँस जाते हैं, जैसे जहांगीर द्वारा अकबर को भयदा औरंगजेब द्वारा शाहजहाँ को प्रदर्शित किया गया अपूर्ण

सम्मान एवं श्रद्धा। इन सभी स्थलों पर यह ध्यातव्य है कि चाटुकारिता-पूर्ण लक्ष्मणद्वारा प्राप्त उस ध्यान के समान थी, जिसके अन्दर हत्या की भावनाओं की वह कटार थी जिसे प्रत्येक पुत्र अपने यवन पिता के प्रति रखता था।

मददूर ब्रिये गये शाहजहाँ को इच्छा-अनिच्छापूर्वक अपने हृदयहीन पुत्र औरंगजेब को २७ लाख रुपये के मूल्य के वे सभी रत्न सोप देने पड़े, जिन्हें उसने और उसके पुत्र द्वारा ने वर्षों की लूट के फलस्वरूप छिपाकर रक्ख लिये थे।

१६६० में औरंगजेब की सेना द्वारा पीछा किए जाने पर गुजा को बगान में भागकर बराकान पर्वतमालाओं में शरण लेनी पड़ी थी। वहाँ हिन्दू भू भाग में उसने वह इस्लामी लूट-खसोट की कि शाखांग के राजा ने क्राधिन हो गुजा को पकड़कर जान से मार दिया। इससे औरंगजेब के दूसरे पैतृक प्रतिद्वन्द्वी का अन्त हो गया।

इसी समय 'दक्षिण में' उभरते हिन्दुत्व के शिखर पर परमवीर देवी शिवाजी थे—विश्व के महान्तम सिपाहियों, लडाकों, युद्धकुशलों, प्रशासकों तथा राजाओं में से एक। उसे मानो परमात्मा ने औरंगजेब की बदमाशी अपने शीर्ष में विष्कामघात अपने नीति निपुण से तथा लूटखसोट बदला लेकर समस्त कान के लिए भेजा था। जिस भारतीय सपून ने अपने जीवन शीघ्र सम्मान की वांछी दृष्टि तथा देशवातियों के सम्मानार्थ लगा दी, उसे लफो लो जैम औरंगजेब के विद्वजी गुण्डे चाटुकार ने राक्षस-पुत्र तथा मर-लाज घातवाज (पृष्ठ २४५ भाग VII) कहा है—यह भी तब जब हिन्दू शोडन्य व अनुसार शिवाजी ने प्रत्येक इस्लामी वरनु के प्रति पूर्ण सम्मान प्रदर्शित किया, बेबाग स्वर्ग लो को, अनचाहे हो सहो स्वीकार करता पडा कि शिवाजी अपने ज्ञानि में शौर्य एवं बुद्धिमत्ता के लिए विख्यात था।

हिन्दुत्वान में आये हुए विदेशी यवन शासकों द्वारा किये गये अनवरत अत्याचारों की सूचनाओं में शिवाजी का हृदय हक उठता था। सर्वप्रथम अत्याचार लूट हत्या घमंयपरिवर्तन तथा गवन का बोलचाल था।

पूना तथा मुंबई की दिशा में जो शिवाजी के पिताजी की जागीर के अंग थे तथा जिसका प्रबन्ध वे करते थे समीपस्थ क्षेत्रों के लूट-खसोट करने वाले यवन प्रशासन में इतना भिन्न था कि विदेशी लफो लो की

भी विवश होकर प्रमाणित करना पडा "शिवाजी उनकी बहुत दक्षमान करते थे"

अप्रमानित, दुखियारे तथा दबाये गये हिन्दुओं को अपने ही तब गक-मात्र देश हिन्दुस्तान में पुनर्वासित करने का दृढ़ इरादा कर शिवाजी बानो के पहाड़ी प्रान्त में "पत्थर तथा मिट्टी के दुर्ग बनाने" चल दिये। बीजापुर एक मुस्लिम राज्य में हो रही गड़बड़ का पूर्ण लाभ उठाते हुए उन विद्वजी मुस्लिम राज्य से हिन्दुओं के लिए वे एक प्रदेश के पश्चात् दूसरा प्रदेश जीतते चले गये।

शिवाजी महाराज कूटनीति तथा व्यूहरचना में इतने निपुण थे कि वह भारत में फैली हुई विदेशी इस्लामी बाढ़ के बीच केवल पेर टिकाने भर की भूमि के अधिपति थे फिर भी उन्होंने सफलतापूर्वक एक मुस्लिम शक्ति को दूसरे से भिड़ा दिया तथा हिन्दू राज्य का विस्तार किया। उसकी प्रशंसा में और जो बात योग देती है वह यह है कि अस्तित्व भर बचाये रखने की अनेक चिन्ताओं के बावजूद उन्होंने ऐसी स्वच्छ तथा लोकोपकारक प्रशासन के संयोजन में सफलता पायी कि उनके अमानकतम यवन ननु सोच भी नहीं सकते थे। यद्यपि जीवनपर्यन्त वे दुष्ट यवन मनुष्यों से घिरे रहे फिर भी युद्ध तथा प्रशासन के क्षेत्रों की उनकी उपलब्धियों के गौरव की समानता के लिए विश्व के इतिहास में कोई उदाहरण नहीं। हिन्दू पुनर्जागरण के लिए उनके द्वारा जमाई गयी नींव इतनी दृढ़ थी कि उनकी मृत्यु के पश्चात् समाप्तप्राय मराठा शक्ति देश भक्ति में इतनी महान् सिद्ध हुई कि उसे एक के बाद एक सफलता मिलती ही रही और अन्त में दक्षिण में तंजौर से लेकर उत्तर में सिन्ध के तटवर्ती विदेशी यवन शक्ति को भूह की खानी पड़ी।

शिवाजी के आदर्श शासन के पक्षपाती प्रतिकूल मुस्लिम लफो लो निश्चिन्ता है कि यवन प्रशासित समीपवर्ती भू प्रदेश "हलचलों तथा विद्रोहों से कभी मुक्त नहीं रहा एवं राज्य के अधिकारी, प्रजा तथा सैनिक लोभी, भूख तथा छिद्रोरे थे। उन अधिकारियों का लालच तब और बढ़ जाता था जब शासकों की सत्ता में व्यवधान समाप्त हो जाता यद्यपि उनका ध्यान दिग्परिवर्तित होता।"

यह मानते हुए भी कि शिवाजी का प्रशासन आदर्श था तथा यवन



पलासत नरबली से भरे हुए थे घर्मान्ध, इस्लामी प्रशासक, साम्प्रदायिक कफ़ी ली शिवाजी के विषय में लिखता है "समस्त विद्रोहियों में सर्वाधिक सेना (जिसने) बराठा चारो, डाकुओं को एकत्र कर दुर्गों पर आक्रमण करना आरम्भ कर दिया।" इससे हमें ज्ञात हो जाता है कि वास्तविक भारतीय होत है जिसका प्रमुख उपदेश हिन्दुस्तान तथा हिन्दुत्व की भर्त्सना करना एवं उनकी सम्पत्ति को विनष्ट करना है, वह भारतीय नहीं है। उसकी बाणी तथा शब्दों से ही उसकी भारत-अनुता स्पष्ट हो जाती है। खफो ली ऐसा ही है। वह निष्कला है "बीजापुर के विरुद्ध औरंगजेब की चढ़ाईयों से देश भूभोक्त में पड़ गया। जिससे अन्य परेशानियाँ भी उठ खड़ी हुईं।"

शिवाजी ने एक-एक कर बीजापुर एवं मुगल सेनाओं पर आक्रमण करके ४० दुर्गों पर अधिकार कर लिया, जीतकर अथवा स्वयं निर्माण कर; सत्त ही उनके भू-प्रदेशों को भी ले लिया।

एक शास्त्र पुत्र सिकन्दर खली आदिल, जो बीजापुर का शासक था, यह देखकर बड़ा चिन्तित हुआ कि शिवाजी के देश-भक्तिपूर्ण धावों से उसका राज्य धीरे-धीरे क्षीण हो रहा है। खुले रूप में उसने हिन्दुओं के विरुद्ध परम्परागत ध्वन धृणा उभारी तथा यवन घर्मान्धों का शूर शिवाजी का मुकाबला करने की चुनौती दी। कायर सिकन्दर आदिल की खोखली विवाद शूर शिवाजी का मुकाबला करने के लिए एक घर्मान्ध की प्रेरणा थी। सिकन्दर खली के शाही रसोइए के एक पुत्र लम्बे-चोंड़े अफजल खाँ ने अगले कहा कि वह शिवाजी को उसी सरलता से धून देगा जिससे उसका पिता शाही भोजन भूम देता है।

अफजल की हाँग न धनीय प्रसन्न होकर बीजापुर-शासक ने उसके साथ युम्निम आनर्वापिया की बहुत बड़ी सेना कर दी। राक्षस के समान एक विष उगमना हुआ और भबाना हुआ यवन सैन्य-बल बराठा प्रदेश को विनष्ट करने मत्ता एक पूजास्थल के पश्चात् दूसरे को अष्ट करने लगा। मत्ता था हाट उनका रक्त घन्टिरों में छिड़क उन्हें मस्जिदों में परिवर्तित करने मत्ता। गोस्वामी का धर्म ना हिन्दुमा का अपमान करना, उन्हें नीचा टिखाना घर्मान्ध करना तथा उन्हें स्वास्थ्यवर्धक दुग्ध से रहित करना था।

जिस दिन शिवाजी ने इस अभिनयान्ती सेना को हराकर इसके अफजल सेनापति का काट बाभा वह कूटनीति, साहस एवं देशभक्तिपूर्ण

कोशल की महानतम चातुर्यपूर्ण कहानियों में से है। शिवाजी ने अफजलखाँ से प्रतापगढ़ दुर्ग की पहाड़ी के नीचे एक शामियाने में मिलन क पिंग कड़ा। प्रत्येक के साथ चुने हुए अंगरक्षक तथा एक लेखक-दुर्गाधिया था। जब दोनों मुसलमानी भूठी मित्रता के अनुसार मिले तो शिवाजीकाय अफजल खाँ ने शिवाजी की गर्दन अपनी बगल में दाबकर गन्ना घाटना बाहर। एक क्षण को भी व्यतीत किए बिना अफजलखाँ ने एक छुरी निकालकर शिवाजी की पीठ पर मयानक वार किया। छुरी शिवाजी के कवच में लगी। जिसे उन्होंने विचारपूर्वक विश्वासघात से सुरक्षित रहने अपने रेशमी परिधान के नीचे पहन रखा था। शिवाजी को तनिक भी हानि पहुँचाए बिना वह छुरी छिटककर जा पड़ी। अपनी गर्दन को अफजल की बगल में दृढ़तापूर्वक पकड़ी हुई देख, घातक भय जान, शिवाजी ने फौनादी बध-तखे को जिसे उन्होंने अपनी हथेली में छिपा लिया था तथा अंगलियों पर लोहे की अमूठियाँ चढ़ा बिल्कुल तैयारी की अवस्था में थे, अफजल खाँ के पेट में घुमेड़ दिया तथा उसकी आँतें बाहर निकाल लीं। घने रक्त-प्रवाह के कारण अफजल अचेत हो पीछे डगमगाया और दूसरे ही क्षण उसकी लम्बी-चोड़ी काया ढेर हो गयी। कष्ट के कारण आरम्भ में तो वह दहाडा पर बाद में सहायता के लिए भिन्नत करने लगा। उसने कुछ दूर रखी पानकी तक भी रेंग जाने का प्रयत्न किया। पर देशभक्तिपूर्ण क्रोध में शिवाजी तथा उनके अंगरक्षक को अपनी तलवारें चलाते, देख चारों पालकीबाहक भय के मारे भाग खड़े हुए।

अफजल खाँ के अंगरक्षक सैयद बन्दा ने अपनी तलवार का नक्ष्य शिवाजी के सिर को मनाया पर शिवाजी के सतर्क-अंगरक्षक जीवाजी द्वारा क्षणभर में ही उसकी बाँहें काट डाली गयी। जब अफजल खाँ का कटा हुआ सिर विजयपूर्वक बर्छी पर टाँगकर दुर्ग को ले जाया जा रहा था, चारों ओर जगलों तथा घाटियों में छिपी शिवाजी की सेनाओं के लिए तूर्यनाद किया गया ताकि वे अपने छिपे हुए स्थल से निकल अफजल के शिविर पर अकस्मात् ही टूट पड़ें जिसे उन्होंने चारों ओर से घेर लिया था। इस प्रकार बराठों की ओर बहुत ही न्यून हताहतों के पश्चात् बीजापुर को समस्त सेना काट डाली गयी। उन्हें हथाने तथा अफजलखाँ द्वारा मूटकर एकत्र की गयी सम्पत्ति मिली।

शिवाजी को रक्तपिपासु हत्यारा बताया हुआ भी खफी खां यह लिखने के लिए मजबूर हुआ कि शिवाजी ने अपने लोगों को "पराजित टुकड़ियों को शरण देने की आज्ञा दी। उन्होंने थोड़ाओं को अपनी सेना में लेने का प्रस्ताव रखा और उन्हें जीत लिया।"

आदिन खां ने अपने श्रेष्ठ जनरल रुस्तम खां के अधीन अन्य सेना भेजी। पानहोला दुर्ग के समीप के युद्ध में रुस्तम खां पराजित हुआ। सारांश यह कि शाय की देवी ने इस विश्वासघाती, व्यर्थ के मनुष्य (यह खफी खां द्वारा दी गयी उन्हीं शिवाजी को गाली है जिनकी उसने बाद में प्रशंसा की) की सेनाओं में वृद्धि हुई तथा वह प्रतिदिन अधिकाधिक शक्ति-शाली होता गया। उसने नये दुर्ग स्थापित किये तथा अपनी राज्य सीमा बढ़ाने और बीजापुर को लूटने का स्वयं कार्य किया। दूर से आये काफिलों को उसने लूटा, पर उसका नियम था कि उसके अनुयायी कहीं भी लूट-पाट करें मस्जिदों, कुरान तथा किसी स्त्री को कोई हानि न पहुँचाएँ।"

औरंगजेब जो अब तक शिवाजी को घृणापूर्वक 'पहाड़ी चूहा' कहा करता था अब यह जानकर चौंक गया कि वह चूहा नहीं था अपितु ऐसा व्यक्ति था जिसने बड़े-बड़े यवनों के गर्व को चूर कर दिया था।

औरंगजेब के आदेशानुसार दक्षिण में मुगल सेनाओं के संचालक, औरंगजेब के मामा शायस्ता खां को शिवाजी समाप्त करना था। शायस्ता अपने प्रधान दहदे औरंगाबाद से चला और शिवाजी के राज्य के एक गाँव शिव गाँव पर अधिकार कर लिया। उस समय शिवाजी पूना से ४० मील दक्षिण-पूर्व के भुवे में थे। वहाँ से पीछे हटकर उन्होंने अपने गुरिल्लाओं का शायस्ता खां की टुकड़ियों तथा सामग्री लूटने में लगा दिया। बड़ी कठिनाई में शायस्ता खां "उम कुले (शिवाजी) द्वारा निमित्त पूना तथा शिवपुर नामक दो स्थानों पर पहुँचा।"—ऐसा खफी खां लिखता है। पूना पहुँचकर शायस्ता खां ने इतना धक्का-पट्टा दिखायी कि शिवाजी के ही घर पर अधिकार कर लिया।

मुगल सेनाओं ने आकर दुर्ग को घेर लिया तथा दो मास की भयानक मर्याद के बाद इसमें घुस गये, फिर भी मुट्ठी भर मराठे प्रतिरोध करते रहे। खफी खां लिखता है कि परेशा दुर्ग का, रक्षक हीन होने के कारण, बिना लड़े ही पतन हो गया। फिर भी इन आक्रमणों के कारण शायस्ता

खां ने मालवा से अफर खां को आदेश दिया कि वह दक्षिण में दुरी नगर घिरी मुगल सेना को सहायता पहुँचावे।

यवनों की लूट में औरंगजेबी शासन के सीमारे कर्ष ही भयानक दुर्घटना फिर ला दिया। खफी खां लिखता है "खराब मौसमों तथा युद्ध तथा सेनाओं के आवागमन के कारण धनाज बहुत कम तथा महँगा हो गया था। अनेक जिले पूरी तरह उजड़ गए तथा चानों और से लोगों के झुंड के झुंड राजधानी की ओर चल पड़े। नगर का प्रत्येक मार्ग तथा बाजार निर्धन तथा दुखी लोगों से इतना भर गया था कि लोगों का घूमना कठिन था।"

१६६१ में राजा रूपसिंह की कन्या को मुगल शाहजादा मुहम्मद मुअज्जम ने अपने हरम में बन्द कर रखा था। असम के देशभक्त वीर हिन्दू अब मुगलों की लूटपाट के विरुद्ध विद्रोह कर उठे। 'खारखानन (जो बंगाल में था) को असम के हिन्दू राजा तथा कूचबिहार के हिन्दू शासक भोम नारायण को समाप्त करने के आदेश भेजे गए।" मुगल सेनाओं ने घर-गाँव को अपने अधिकार में कर लिया पर हिन्दुओं ने 'घँघियारी रातों में आक्रमण करके अनेक सैनिकों तथा घोड़ों को मार दिया।"

अपने शासन के पाँचवें वर्ष में औरंगजेब बीमार पड़ा। उसकी मलाई हुई प्रजा तथा दरबारियों ने विद्रोह कर दिया किन्तु उन्हें यह जानकर अत्यधिक निराशा हुई कि औरंगजेब ठीक हो गया। उसके राक्षसी शासन से मुक्त होने की समस्त आशाएँ ध्वस्त हो गयीं। औरंगजेब की बीमारी का हाल सुनकर खालियर दुर्ग में बन्दो उसके भाई मुरादबख्श ने पनायत का यत्न किया। किन्तु उसे पकड़ लिया गया तथा एक बनावटी मुकद्दमे के पश्चात् कि उसने हत्या की है, उसे अनेक यन्त्रणाएँ देकर मार दिया गया।

असम के हिन्दुओं ने सकल्प कर लिया था कि वे लूट मचाने वाली यवन सेना को दण्ड देगे और उन्होंने इसे इस सीमा तक घटा दिया कि आपस में मलाह करके कुछ अधिकारियों ने तो खानखानन को स्थापित करने जाने की सोची। उसने सेना को प्रत्यक्षत तो आगे बढ़ने के आदेश दिए किन्तु परोक्षत अव्यावर्तन की सोची तथा अपने लोगों को शान्ति और आपसी के सब्जबाग दिखाकर सान्त्वना दी। "निराश होकर मुस्लिम सेना



ने रक्षाहीन हिन्दू नागरिकों को सताया। 'घाज़ा दी गयी कि हजारों हत्या  
किए गए लोगों के निर शिबिर के चारों ओर बांध दिए जायें।' ऐसी  
कृतनाओं तथा काम के साथ झोपड़ों में रहने वाले असहाय हिन्दुओं को  
शान्ति प्राप्त करने के लिए मजबूर कर दिया गया। ये नहीं कहा जा  
सकता कि सभी को सहो निवृत्त रहा है अथवा मुस्लिम इतिहास की उन  
भूँटा का प्रदर्शन कर रहा है पर वह दोनों प्रकार की बातों को कहने हुए  
निष्कर्ष है। प्रान्त में राजा शान्ति की शर्तों के लिए राजी हो गया तथा  
बादशाह को सातों चाँदों पचास हाथी तथा अपनी भर्ती कन्या की और  
कुछ नकद तथा नामान सहित अपनी दूसरी कन्या को खानखानन की देने  
का राज हो गया। खान ने बीमारों की मारी सेना तथा अनेक सरदारों  
छोन अधिकारियों को मरणासन्न दशा में प्रत्यावर्तन प्रारम्भ किया, खान  
खानन स्वयं बहुत बुरी तरह बीमार था और कुँचविहार के सीमान्त  
पर मिर्ज़ापुर नामक स्थान पर मर गया (पृष्ठ २६८, भाग VII)।

उक्त घटितियों का हमें महान अध्ययन करना चाहिए क्योंकि मुस्लिम  
इतिहास के क्षेत्र को निन्दक प्रवृत्ति की परिचायिका है। वह यवन सेना की  
विजय का दावा करता है जबकि वास्तव में यवन सेनाओं अपने सेना-  
पानियों अधिकारियों तथा लोगों सहित बुरी तरह खदेड़ दी गयी थी।  
हिन्दू मित्रों या मुस्लिम हरमों में आहरण कर ले जाना उनकी विन्या-  
मिता का छानक है। दूसरी विशेष बात यह है कि जब कोई यवन सेना-  
भाषक जैन प्रमुख मन्दिर में खानखानन काई विजय की बात न कह पा  
सकता था तथा वह एकतरफ़ी हिन्दू मित्रों तथा जगली तादियों को  
पुनर कर बादशाह के पास बंद कर भेज देता था कि उन्हें हिन्दू राजा  
ने मरवाया किया है। यहां पर ही स्पष्ट है कि खानखानन जैसा मरणा-  
सन्न मुस्लिम सन्त काश्त में भी अपने हरम में शायी स्थितियों का अष्ट करना  
करता था।

घोनाउर र शामन के मानवें वरं उसका मामा शायस्ता खाँ, जिमने  
पूना में शिवाजी के महल पर अधिकार करने की भूषणा की थी तथा  
महाराष्ट्र में शासन किया था शिवाजी के सर्व शक्ति के आक्रमण के  
पराजित प्रान्त प्रान्त बचान प्रान्तों मोद में भाग गया।

घनकाह, यमोच्य स्थान के साथ अपनी खाँ निवृत्ता है नि शायस्ता खाँ

'पूना में एक ऐसे घर में रहा जिस नारकीय कुल शिवाजी ने बनाया था।'  
सचमुच ही वह 'नरक' में धुमा था क्योंकि शायस्ता खाँ को शिवाजी के  
पवित्र निवास स्थल में प्रवेश करने का नारकीय दुःख मिला था। उस वृत्त  
ही शीघ्र वहाँ से भयभीत होकर भागना पड़ा जिसमें उसकी दो उँगलियाँ  
कट गयी तथा गिड़की से कूदने समय तीन उँगलियाँ बड़ी मुश्किल से साथ  
शिवाजी की शक्तिशाली तलवार ने काट डाली। बाद में तो शिवाजी की  
योग्यता का कहना ही क्या। बुरे हुए पुरखीर दण्डमनों को चकर शिवाजी  
ने उन्हें दो भागों में विभक्त कर दिया। एक भाग ने खपने का बगला  
बनाकर अपने मित्र को दुल्हा के वस्त्र पहनाकर १६६३ की एक रात में  
पूना नगर में प्रवेश के लिए उन्होंने मुगल दुर्ग रक्षकों में घाज़ा शब्द कर  
ली। वे दोल बजा रहे थे और आतिशबाजियाँ छोड़ रहे थे दूसरा समूह  
उनके पीछे-पीछे यह बहाना बनाकर चला कि वे मुगल सेना को भगाया  
टुकड़ो है तथा कुछ हिन्दुओं को पकड़कर बन्दी बनाकर लाय है। ठीक  
आधी रात के समय जब शायस्ता खाँ और उसके सभी साथी साथ थे  
तथा मुस्लिम रमोइए दूसरी प्रात की रमजान की दावत के लिए भोजन  
जमाने लगे, शिवाजी के सैनिक पिछले दरवाजे से घर में घुस आए जिसे  
रमोइयो ने खुला छोड़ दिया था। इसने पूर्व कि वे सहायता के लिए  
चिल्लाएँ उन्हें काट डाला गया। शिवाजी के नामी ने उन टुकड़ों को हटा  
दिया जिन्होंने रमोइये से मुस्लिम हरम का रास्ता उस समय से बन्द कर  
रखा था जब से वहाँ शायस्ता खाँ का अधिकार था। उस माग में होकर  
वे महल में प्रवेश कर गए। अन्धकारपूर्ण भयन में बड़ा भारी शोर मच  
गया—लगता था जैसे नरक में शोर मच गया है। कोई नहीं जानता था  
कि वीन, किससे और क्यों टकरा रहा है। नाश हडबडाकर इतमन्न  
भागने लगे। जो मरवान लिये हुए भूम रहे थे अथवा निनामिता में भ्रम  
रहे थे उन्हें सभनने से पहले ही काट डाला गया। मुख्य द्वार खोल दिया  
गया और शिवाजी के और यादगारों का दूसरा दल प्रवेश कर गया। एक ने  
ऊपर चढ़कर इतनी जोर से ढोल पीटा कि शायस्ता खाँ का कोई मुसलमान  
यह नहीं सुन सका कि दूसरा क्या कहता है। इस घातक जनक स्वर से  
समूचा पूना नगर आधी रात को जाग पड़ा। शायस्ता खाँ का गुण क्या  
एक बगम काट डाले गये जब कि शायस्ता खाँ भयभीत होकर ठीक उस





गया। १९४७-४८ भाग १॥) वास्तव्य नहीं कि भारत अर्थात् हीन  
राज्य। १९४७-४८ भाग १॥) १९४७ के स्वतन्त्र-शासन में अपने देश की चप्या-  
चप्या भूमि पर अनेक राज्यों के समानाह हमने की वह शिफार रही। ये  
हमने एक-दूसरे की शिफार में करने तथा हिन्दुओं को समाप्त करने के  
लिए किए जाने।

प्रधान मंत्री के दस्तावेज़ों से दवाने के लिए  
राष्ट्रपति के दस्तावेज़ों में मित्रों की सहमति प्रदान की। श्री गजेंद्र के  
दस्तावेज़ों में राजगुरु का दुःख सामान्य, मार्च ५, १९६६ को  
दस्तावेज़

[illegible]

यस्य कश्चिन्मन्त्रावाली का घोषमन्त्रेण कं माय वह निर्णायक मित्यन  
यस्य १२ मित्यन ३००० घोर पत्रिक, पावन, प्रनिष्ठित एवं सुयोग्य हिन्दू  
केशवाजी वा जो दुसरी शर प्रपन्को, विधवासाधार्ता, क्रूर एवं पितृघातक  
पवन मन्त्रेण ।

दूसरे दिन  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

१०८ नमो भगवते वासुदेवाय ।

राजकुमार शंभाजी भकले रामसिंह द्वारा दरबार में ले जाय गये। गदमाती की धार से मुगल बादशाह को ३०,००० रुपये भेंट दिये गये। अन्त्येष्ट का एक भी शब्द कहे बिना औरंगजेब ने इज्जत बिधा कि मराठा राजा तथा राजकुमार को ५,००० के सत्तानापरा की इश्वरजी पत्निया में गहने के लिए कहा जाय।

इस घपमान के विरोध में शिवाजी ने विन्नाकर जाती दरबार के गान्धियाँ डेना प्रारम्भ किया। इसमें पूर्व किसी ने भी शक्तिजाचा मुगल सादशाह की आज्ञा न मानने का साहस नहीं किया था, और वह भी अपने दरबार में, यद्यपि शिवाजी औरगजेब में भेट करने एक हजार भोल में प्राप्त थे फिर भी प्रारम्भ होने में पूर्व ही यह मिलन समाप्त हो गया। शिवाजी भी छ ही रामसिंह के घर चले गये। उन्हें पास के ही गिरि में रहना था गया और कुछ दिनों पश्चात् ही फोउदस्ता के निरीक्षण में उनपर मुगल गारु विठा दिया गया।

शिवाजी ने इस गतिरोध से बाहर निकलने के लिए शौर्यजेव का अनेक पत्र लिखे किन्तु वह तो शिवाजी को मार डालने पर तैयार हुआ था। सब शिवाजी को अपने भयानक अन्त का विश्वास हो चला, मन उन्होंने अपने ३५० सशस्त्र सगरक्षकों को वापिस महाराष्ट्र भेजने के लिए वादशाह की आज्ञा चाही। आरंगजेब को यह भाग बहुत मनी लगी क्योंकि इस प्रकार धरक्षित शिवाजी को मारना और भी सरल हो जायगा। जुलाई २५ को वे लोग चले। बीमारी का बहाना कर शिवाजी ने शौर्यजेव के सभी महत्वपूर्ण दरबारियों को मिठाइयों से भरी टोकरियाँ भेजना प्रारम्भ किया। १७ अगस्त के तीसरे पहर चार व्यक्तियों द्वारा (पालकी की भाँति) ले जाए जाने वाले बड़े टोकरो के लिखने भाग में मनी भाँति बैचकर शिवाजी तथा शम्भा जी बीच में समा गये। उनमें से दो में शिवाजी तथा शम्भा जी थे। फोलाद धाँ के मतकं सन्तरियों में यह दो टोकरो का निरीक्षण किया। उन्होंने टोकरो के दरकन खोलने पर उनमें सिवा मुन्दर सुगन्ध के कुछ नहीं पाया। उन्होंने उन्हें ले जाने के लिए कह दिया, इस प्रकार शिवाजी तथा शम्भा जी सुरक्षापूर्वक बाहर आ गये। छ महीने की पनुगस्थिति के अनन्तर मार्ग में अनेक आपदाओं तथा मृत्यु से साक्ष्य कर १२ सितम्बर १६६६ को शिवाजी मराठों की राजधानी राजगढ़ पहुँचे। शम्भाजी का

हमारी विमान एक विमान दुर्घटना, के संरक्षण में मशरूम छोड़ दिया  
गया था। १९६६ का पहला भाग।  
हमारे विमान की बात २४ घण्टे पश्चात् सभी।

[illegible]

जबकि नगर के सब धनवानों ने, शिवाजी के सभी साथी  
समस्त शत्रुओं पर पहुँच गये, हाथों भी मुगल पीछा के शिकार थे।  
शिवाजी नगर के सब धनवानों से मेघोपूषण एवं व्यवहार प्रारम्भ किया। श्रीरंगराज  
उदात्त धनवानों के समस्त धन का धर्म में अन्तर्गता था, फिर भी उसने  
समस्त धन अन्तर्गता का वहाना किया। उसने सन्धि कर ली। नयी  
नगर के नगरपालिका का प्रान्त सन्धि का ही दूसरा रूप था जब शिवाजी  
नगर के नगरपालिका के शिवाजी न सपने दो विश्वस्त अनुचरों की वापसी  
का धनवानों के धनवानों ने उनकी भूमि के प्रादण दे दिये। इस प्रकार  
शिवाजी नगर के अनुचरों का सहित भद्रों के धनवानों पहुँच गये।

राजा का राजा था। उस महल का परमपुत्र के बाद शिवाजी को उसमें  
रखा गया था। बिना दुश्मन पूर्व कि धक्का-धोखा के शिवाजी अपनी धातक  
महल में रहने लगा। शिवाजी की मरणात्तु हतनी शान्तिपूर्वक पलायन

किया कि कोधी गौरंगजेव अपने दाँत पीस एवं दाढ़ी मोच पाश्र्वक संस्कार लगा कि शिवाजी किसी जादू द्वारा चिड़िया के रूप में उड़ गया अपना शूल के समान हवा में गायब हो गया । यह मुगल निंदयता पर हिन्दू देश भक्त मेधा की स्पष्ट विजय थी ।

शिवाजी के पलायन का बदला लेने शिवाजी का भवतक का गुरु  
मेनार्पति नेताजी पालकर, जो मुगलों से मिल गया था दक्षिण में पलायक  
बन्दी बनाये जाने तथा श्रीरंगजेव के समक्ष श्रमंतुन विषय जान क विषय  
घादशित किया गया । यवन क्रूरताओं के साथ उस इस्लाम स्वभाव  
पर मजबूर किया जाकर मुहम्मद कुली खां नाम दिया गया तथा मुगल  
शास्राज्य के लिए यज्ञ करन दूर काबुल भेज दिया गया । उनके काचा  
कोडाजी पालकर की भी यही दशा हुई । नेताजी ने शीघ्र ही अपनी भावना  
महसूस की । नौ वर्ष आनन्द मनाता उसे घृणा करने तथा हिन्दुत्व को प्रा  
लौटाने के लिए पर्याप्त थे । पञ्चानाथ करते हुए नेताजी १६७६ में  
शिवाजी के समीप लौटे । उन्होंने धार्मिक शीदार्थ से अपने समय में बहुत  
प्राप्ते होने के कारण नेताजी को पुन हिन्दू वर्ग में ग्रहण कर लिया ।  
नेताजी का हिन्दू धर्म में प्रत्यावर्तन उन करादा व्यक्तियों के लिए प्रकाश-  
पुज होना चाहिए जो नौ से उन्नीस पीढ़ियाँ पहले क्रूरतापूर्वक अपने  
पूर्वजों को परिधत्तिन किए जाने के समय में स्वेच्छा नाम धारण किए हुए  
हैं । नेताजी के समान वे भी हिन्दू धर्म का पुन ग्रहणकर अपनी गोस्वपूज  
हिन्दू परम्परा का दावा कर सकते हैं ।

शिवराजी काण्ड के कारण श्रीरंगजेव की दृष्टि में जयसिंह मिर गया था। उन्हें बीजापुर का घेरा उठाकर श्रीधरजी उत्तर जाने का आदेश दिया गया। श्रीरंगजेव जयसिंह से इतना विद्वद गया था कि लौटने समय दुर्रहानपुर में २ जुलाई, १६६३ को श्रीरंगजेव के आदेश पर जयसिंह को विधि दे दिया गया। यवना के अन्य हिन्दू सहायकों को भी जयसिंह भी शाक निभान हुए।

अपने राज्य में लौटने पर शिवाजी ने गोलकण्डा के शासक अब्दुल्ला शाह का जीन लिया तथा उसकी सहायों को बीजापुर राज्य तथा मुगलों के विरुद्ध ले खेलने का वचन दिया। बड़े आतुरों के साथ शिवाजी ने मुगलों को उनके द्वारा विजित दुर्गों तथा भूभागों से बहिष्कृत कर दिया।



गौनकुण्डा ने लका को दूर कर दे दिया तथा शेष लकाने पास रख भगठा  
राज्य का विस्तार किया।

राज्य का विस्तार दिया।  
 श्रीगणेश ने जन-श्रीमन्तिक एवं स्नेह को इतना दूर कर दिया  
 था कि यह जान के अन्ध में डरना की जय-जयकार लेने उसने शाही  
 दर में अपना श्री-स्वर्ग का दिया। इस्लाम धर्म में यह इतना मन्धा हो  
 गया था कि वह नगीन-नगीन में भी धूना करने लगा। दिल्ली गायको  
 ने, मस्जिदों में मस्जिदों के लिये तरसकर, मुगल बादशाह पर प्रभाव  
 डालने के लिये कि इनकी धूना ने उक्त कला को मार दिया है, एक  
 बलावर्तने जनश्रीमन्तिक मूलना प्राप्त होने पर श्रीगणेश ने वहना  
 दिया कि इस इतना नोव दफना दिया जाय कि यह अपना कोलाहलपूर्ण  
 मिर घुन न उठा सक।

कदाचित् शिवाजी का स्वभाव यह संतुष्टि करने की तथा मुगलों की दबाव समाप्त करने के लिए धन की आवश्यकता थी, उन्होंने अक्टूबर ३, १६६० का मुगल पर झपट्टा मारा और मुगल गिराह को उसी प्रकार लूटा कि जिस प्रकार पहले भी जूनवरी ६ से १०, १६६४ में लूटा था। सैकड़ों बर्षों में अत्यन्त धन लूटा जाकर सूरत में एकत्र किया जाता था तथा वहाँ से ही दिल्ली बंगालिया, पम्बा तथा मबीसीनिया निवासियों को भारत वन के लिए भेजा जाता रहा था। लूटी हुई सम्पत्ति पर अत्यन्त तेज बान्त नवाबा का इरादा के लिए शिवाजी के दो तीव्र धावे अक्टूबर ६ में वहाँ से अन्तर्गत मूरत उखड़ गया तथा लूटी हुई हिन्दु सम्पत्ति को उखड़ भस्म व लिए यह प्राचीन द्वार बन्द हो गया।

विश्वजित् ने एक मन्दार उद्यमदा का भी निर्माण किया तथा भारत के पश्चिम में वह एक विश्वजित् की तार्जि मुद्रितम् तथा यूरोपीय लुटेरे भारत-लोक सम्पत्ति बूटकर पुरान तथा मन्त्रिका न भोज सकें ।

मन्त्रालय तब ही दिन को अन्तर्गत का शिवाजी अभ्युदय पान्त  
होकर ६ वज्र प्रान्त का अन्तर्गत का शिवाजी अभ्युदय पान्त  
अन्तर्गत का शिवाजी अभ्युदय पान्त का शिवाजी अभ्युदय पान्त  
का शिवाजी अभ्युदय पान्त का शिवाजी अभ्युदय पान्त  
का शिवाजी अभ्युदय पान्त का शिवाजी अभ्युदय पान्त  
का शिवाजी अभ्युदय पान्त का शिवाजी अभ्युदय पान्त  
का शिवाजी अभ्युदय पान्त का शिवाजी अभ्युदय पान्त

के एक दुर्ग पर आक्रमण किया। इसका वर्णन करते हुए श्री कांतिनाथ है— 'सिद्धी याकूत ने (मराठा दुर्ग के) रक्षकों को धारण देने को कहा, ७०० बाहर आ गये। पर अपने वचन के बावजूद, उसने बच्चों तथा सुन्दरियों को दास बनाकर उन्हें इस्लाम में परिवर्तित कर दिया।' (पृ० १६२, भाग VII) 'बृद्धाओं एवं कुलूप स्त्रियों को उसने मुक्त कर दिया किन्तु पुरुषों को उसने जान से मार दिया।' हिन्दू लजनाओं को सताने वालों को वस्त्र एवं धन से पुरस्कृत किया।

हिन्दुओं को तृतीय श्रेणी के नागरिक मानने की मुस्लिम परम्परानुसार औरंगजेब के आदेशानुसार अब मुस्लिम व्यापार कर-मुक्त कर दिया गया। इससे लालची मुस्लिम व्यापारियों को बड़ा निकास मिला गया। भारी भरकम रिश्वत पाकर वे हिन्दुओं के माल को अपना प्रमाणित कर देने थे। औरंगजेब का यह प्रभेदकारी आदेश उसी पर लगा और उसने आदेश दिया कि मुसलमानों को भी २ ½ प्रतिशत कर देना पड़ेगा जबकि हिन्दुओं को वही ५ प्रतिशत देना पड़ता था।

१६७३ में मालखेड के युद्ध में, भाग्य के खेल से, बीजापुर की सेना ने दिलेर खाँ तथा इस्लाम खाँ द्वारा संचालित मुगल सेना को पराजित कर दिया। वारुद के भड़काके से घबराकर इस्लाम खाँ का हाथी शत्रु सेना में जा घुसा जहाँ हाथी से नीचे घसीटकर उसका कत्ल कर दिया गया। इससे मुगल सेना में भगदड़ मच गयी। पीछा करते हुए बीजापुरियों ने उन्हें खूब लूटा और मारा। उस समय औरंगजेब भारत के उत्तरी-पश्चिमी सीमान्त पर विद्रोही अफगानों को दबाने में लगा हुआ था। वहाँ उसने इस घटना के विषय में सुना।

जब औरंगजेब धूर उत्तर से राजधानी की ओर आ रहा था, पंजाब के नारनौल नामक स्थान पर मुस्लिम क़ुरता के विरुद्ध सतनामी हिन्दुओं ने विद्रोह कर दिया। अपने विरुद्ध भेजी गयी दो मुगल टुकड़ियों को उन्होंने धमामानपूर्वक हराया। भगोड़ा मुगल सेनापति करतलाब खाँ गफ़रकर काट दिया गया और नारनौल पर हिन्दुओं का आधिपत्य हो गया।

मननाभी दिल्ली के समीप ३४ मील तक बढ़ जाये थे, इस सफलता  
 से उत्साहित हो यवज्जु को उतार फेंकने वाले अन्य लोग भी चिड़ोह

कर रहे। बड़ी कठिनाई से राजा किशनसिंह जैसे हिन्दू चाटुकारों को सहजता से यह बिंदु टपाया जा सका।

राजपूतों के समूह किसे जाने जाने प्रभेदकारी जजिया कर के विरोध में धीरगजेब को जब यह दिल्ली के सार्विकने से तथाकथित जामा-मस्जिद का रहा था धीर मिया। 'इसके बावजूद कि बलपूर्वक भाग बनाने के आदेश दे दिए गये थे बादशाह के लिए मस्जिद पहुँचना अस-सम्भव था। अन्त में लण भूख बढ़ता गया तथा बादशाह का साज-सामान एक इंच भी कम न रहा सका। अन्त में आदेश दिया गया कि हाथी लाकर बाँट का रोह दिया जाय हाथियों तथा आश्वों के नीचे दबकर अनेक के प्राण निकल गये। कुछ दिनों तक जो हिन्दू बहुत बड़ी समस्या में एकत्र हो अपनी बात कहते रहे पर अन्त में त्रापिया देन के लिए राजी हो गये।" (पृष्ठ २६३)।

जोधपुर के जयसिंह को धीरगजेब ने विष दिया ही दिया था, जोधपुर के बमवन्तसिंह दूर काबुल में मर गये। उनको दो विधवाएँ अपने दो नन्हें-मन्त्र छत्रासिंह तथा दनदमन पुत्रों के साथ भारत लौटने को तैयार हुई। पर धीरगजेब के पुत्र आदेशानुसार किसी भी हिन्दू को वापिस न लौटने दिया जाता था। अतः सिन्धु के घाट के आठ के मुस्लिम नामक ने इन हिन्दुस्तान लौटने की अनुमति नहीं दी। कुछ ही वीर राजपूतों ने हठे बादशाह का काटकर पञ्जाब की राह पकड़ी। जोधपुर के राजकुमारों का उद्धार करने में धीरगजेब ने उनका शिविर घेरने तथा उन्हें बन्दी बनाने का आदेश दिया। धीरगजेब का इरादा बमवन्तसिंह की पत्निया का शीतल घन कराना यह हिन्दू राजकुमारों का इस्लाम में परिवर्तित कर दोनों का घन हमने कमलाया कि यदि घन राजपूत उन दो रानिया तथा राजकुमारों का छूटने के लिए राजी हो जायें तो उन्हें (राजपूतों को) आजाद कर दिया है। हम साथ में दुर्गादाम गठोर नामक स्वामिभक्त सब भाइयों राजपूत सेनापति की व तिनका नाम मुस्लिम भवकारी, विजयामय तथा निदयता का बहादुरी में सामना करने के कारण दण्डन, हिन्दुओं के बीच भरेव भूला बाधन यह इसमें सहमत हो गया पर हा नौकरासिंहा को हिन्दू रानिया व वस्त्र पहना तथा दो बालकों को राजकुमारों का रेश बरक कर दोनों रानियों को पुरुष वेश में तथा

राजकुमारों को नौकरों के रूप में से राजपूतों की टुकड़ी रवाना हुई। नपुंसक क्रोध में दोनों दासियों तथा दोनों हिन्दू बच्चों को जो वहाँ रह गये थे बलपूर्वक मुसलमान बना दिया गया।

राजस्थान लूटने के लिए अकबर के समान धीरगजेब ने भी अजमेर को ही चुना। अपने शासन के २२वें वर्ष में अजमेर पहुँचकर धीरगजेब ने राजा प्रताप के वंशज चित्तौड़ाधिपति से जजिया की माँग की। उसने जोधपुर के राजकुमारों का समर्पण भी चाहा। ३ महीने २० दिन की अनुपस्थिति के पश्चात् राजस्थान को लूटने के लिए लौ जहाँ को छोड़कर धीरगजेब दिल्ली लौटा। राजपूतों ने लौ जहाँ की परवाह नहीं की। यह देख धीरगजेब के क्रोध की सीमा नहीं रही। उसने सभी राजपूतों को पूरी तरह कुचल डालने का इरादा किया। इस्लामी धर्मान्धता के क्रोध में वह पुनः अजमेर के लिए रवाना हुआ तथा दक्षिण से मुघलतम तथा बगाल से शाहजादा मुहम्मद आजम को राजस्थान की ओर बढ़ने का आदेश दे दिया गया।

मुस्लिम गुंडों को घनदेखा कर राजा अपने राज्य की सभी फसल काट एवं सम्पत्ति अधिकार में कर कठिन पर्वतों की ओर चला गया। तीन यवन सेनाएँ राजस्थान की लूटपाट करती हुई इस्लामी क्रोध की भयानक बाढ़ के समान उज्जैन जैसे विशाल नगरों को लूटने तथा विनष्ट करते लगीं। समूचे हिन्दुस्तान में उन्होंने मन्दिरों को मस्जिदों में बदला, हिन्दुओं को बलपूर्वक मुसलमान बनाया एवं चारों ओर मृत्यु, विनाश, धातक एवं क्रूरता फैलायी। धीरगजेब का आदेश था कि 'कृषि का प्रत्येक दिनका घाड़ों के खुरों के नीचे रोह दिया जाय तथा राजपूतों को मारा जाय, लूटा जाय तथा बन्दी बना लिया जाय।" (पृष्ठ २६६, भाग VII, इलियट एण्ड हावसन)।

देशभक्त जोधपुर एवं उदयपुर की सम्मिलित वाहिनियों ने मुगलों को पहाड़ी तथा जंगली भू-प्रदेश की ओर खींचकर स्लेच्छ शत्रु को पर्याप्त हानि पहुँचायी।

यवन सैनिक समूचे भू-प्रदेश को उजाड़ने जाते, मन्दिरों तथा इमा-रतों को नष्ट करते जाते, फलदार वृक्षों को काटते जाते तथा काफ़िरी (यानी हिन्दुओं) की स्त्रियों एवं बच्चों को, जिन्होंने साहो तथा उजड़े



स्वतंत्रता के लक्ष्य की बन्दी बनाते जाते (१०३००)।

बादशाह औरंगजेब का पुत्र शाहवादा मोहम्मद अकबर राजपूतों से शांति का प्रस्ताव दिला। औरंगजेब को संदेह था कि उसका भाई मुहम्मद मुहम्मज्जम भी राजपूतों का दोस्त है। औरंगजेब ने जिस प्रकार अपने बादशाह पिता के विरुद्ध विद्रोह किया समय धाने पर पड़ उसके पुत्र मुहम्मद अकबर ने बड़ी बहादुरी उसके साथ किया। उसने दुर्गादास के ३०,००० वीर सैनिकों की सहायता से स्वयं को राजा घोषित कर अपने नाम के सिक्के को बना दिये।

यह औरंगजेब के पास ३००-८०० लोग ही रह गये जिनमें हिजरे भी थे। बाकी सिविलियन चित्तगढ़ में ही रह गये। मुहम्मज्जम से कहा गया कि वह अपनी भवनों में बसे। औरंगजेब के समीप आ जाय। अफवाह थी कि बिदाही बादशाह अकबर ३०,००० सैनिकों के साथ औरंगजेब पर आक्रमण करने बहा हो रहा था। औरंगजेब बड़ा निराश हुआ। उसे अपने पुत्र द्वारा अपनी कृष्ण दिखाई पड़ने लगी। किन्तु शाहवादी ने उसके एक विश्वासपात्र ने अपने भाई मुजाहिद को अपनी ओर आकर्षित कर दिया। बिदाही अकबर का विश्वासपात्र था। औरंगजेब इतना घबराया कि बिदाही अकबर द्वारा शर्तों के लिए प्रेषित नुहस्वरखा को उसने बड़ी सभा में ही कात्त कर दिया। अकबर हतात्साहित हो उठा। उस नई बात पर निराश हुई कि उसका कपटाचरण उसके पिता के कपटाचरण को हरावरी नहीं कर सकता अतः वह दक्षिण में शिवाजी (मिलका मृत्यु १६८८ ई० में हो चुकी थी) के पुत्र शम्भाजी की सहायता से चल दिया।

अपने विश्वासपात्र शिवाजी की परम्परा निभाने हुए वीर शम्भाजी ने अपने पिता की सहायता की। अपने पिता की मृत्यु के वर्ष ही शम्भाजी ने मस्जिद बनावा बगल का मुँह उनमें हिन्दुओं को सुटी हुई सम्पत्ति का बुरावा किया। मोटे हुए शम्भाजी बुरहानपुर के समीप का पुराना मस्जिद का ध्वज १३ नगर पर पड़ बैठे तथा अग्नि की आग में मस्जिद का ध्वज पड़ने का उन्होंने खूब लड़ा। मुस्लिम धर्म का नाम बुरा करने का उद्देश्य था, भय के मारे एक दुसरे को मारने का आदेश दिया गया। वे तमाम स्थान जहाँ हिन्दू धर्म

की लूट पर मुसलमान भोज करते थे, "लूटे तथा जला दिये गये।" अनेक मस्जिद नष्ट हो गये। अनेक समीप के वन में भाग गये। तीन दिन की लूट के पश्चात् जब मराठे लौटे तो, अफीखी के अनुसार, मराठों पर अनेक मूल्कवान बस्तुएँ पड़ी मिलीं। मराठों के इन धावा में बुरहानपुर के घरों के हृदयों में अल्लाह का इतना भय बैठ गया कि उन्होंने जूमे की नमाज भी बन्द कर दी। इस हाति से औरंगजेब कोष में निलमिना उठा। मुगल सेनाओं के सेनापति खाँ जहाँ की पदावनति कर दी गई और औरंगजेब स्वयं दक्षिण की ओर खाना हुआ।

औरंगजेब के ५० वर्षीय शासन को दो सम-भागों में विभक्त किया जा सकता है। पूर्वार्द्ध उसने उभरती हिन्दू शक्ति को दबाने उत्तर भारत में समान किया। बिना सफलता प्राप्त किए उसे दक्षिण जाना पड़ा। वहाँ २५ वर्षों तक मराठों ने नाक में दम किये रखा। जिस औरंगजेब ने मराठों को समूल नष्ट करने की कसम खायी वह स्वयं मुसीबतों के दल-दल में फँसाया जाकर मार दिया गया।

औरंगजेब ने इस्लाम के नाम पर समूचे भारत में जो आतंक फैला रखा था उसकी कुछ फलक पक्षपाती मुस्लिम साकी मुस्तईदों के मास्तिर-ए आलमगीरी की पत्तियों से मिलती है। वह लिखता है, "१८ अप्रैल, १६६६ को बादशाह के कानों में भनक पड़ी कि यट्टा, मुल्तान तथा बनारस के मूख ब्राह्मणों की ओर पुस्तकों (अर्थात् वेद, उपनिषद्, भगवद्गीता एवं हिन्दू महाकाव्य) की व्याख्या करने की आदत थी तथा मुसलमान (अर्थात् आतंकित परिवर्तित हिन्दू) बड़ी बड़ी दूर से वहाँ जाते थे। अतः उसने सभी शासकों को हिन्दुओं के मन्दिरों तथा स्कूलों के विनाश के आदेश दे दिये। उस आदेश के अनुसार बनारस का विश्वनाथ मन्दिर विनष्ट कर दिया गया।" मन्दिर को हथियार कर उसे मस्जिद में परिवर्तित कर देना मुसलमान के लिए महान् गौरव की बात थी।

"दिसम्बर, १६६६ में न्यायप्रिय शासक ने मथुरा के केशवदेव राय के हिन्दू मन्दिर का विनाश किया तथा शीघ्र ही उस घसटके के किले (अर्थात् भगवान् कृष्ण की जन्म-स्थली) को भूसात कर दिया गया। उसी स्थान पर काफी व्यय करके एक विशाल कृष्ण की मस्जिद की नींव रखी गयी।" इसका विश्वास नहीं करना चाहिए। वर्तमान मस्जिद स्वयं ही एक प्राचीन

हिन्दू मन्दिर का भाग है। एक विनाश भवन को उसकी नींव तक उखाड़ फेंकना और पुनः उसी स्थान पर दूसरी नींव छोड़कर मस्जिद का निर्माण करना तकनीकी एवं धार्मिक भ्रष्टता की पराकाष्ठा होगी। अज्ञान हो इतिहासकार एवं पुरातत्त्ववेत्ता भवन इतिहास लेखन की इस प्रवचना की ओर सतर्कता बरते।

मानिन्-ए-आमगोरी का मूर्तियों सम्बन्धी यह सन्दर्भ कि "उनके भय-भीत रहने को दीवार की ओर कर दिया गया" (पृ० १८४ भाग VII) इस तथ्य को आरम्भस्थाना इंगित करता है कि हिन्दू मूर्तियाँ मध्यकालीन मन्दिरों में जिन्हें धार्मिक मस्जिदों के रूप में प्रयुक्त किया जाता है दीवारों के अन्दर गड़ी पड़ी हैं।

'रत्नों से जड़ी मूर्तियाँ हिन्दू मन्दिरों से निकाल, नवाब बेगम साहिब को मस्जिद (धर्मात् पागरे की तथाकथित जामा मस्जिद जो स्वयं एक प्राचीन हिन्दू मन्दिर है और जिसे भूठ ही जहाँभारा बेगम के नाम मढ़ दिया है) की नींवों के नीचे लगा दी गयी ताकि सच्चे धार्मिकों (यानी मुसलमानों) द्वारा वे सदैव कुचली जानी रहे।' भारतीय जनता एवं पुरातत्त्व विभाग का यह प्रयत्न होना चाहिए कि आगरे की तथाकथित जामा मस्जिद की मीठियों के भीतर से भगवान् कृष्ण की पवित्र मूर्ति को निकाल उनकी जन्मभूमि मथुरा के पावन-स्थल को प्रदान करें।

१६५६ में 'हाँ वहाँ जोधपुर से आया, जिसके साथ भूसात किये गये मन्दिरों की कई नाड़ी मूर्तियाँ थी। बादशाह ने उनकी बड़ी प्रशंसा की। इनके अधिकांश मूर्तियाँ मूल्यवान् पत्थरों से जड़ी हुई थीं अथवा मोने, सौंदर्य से लबालम प्रपवा पत्थर की बनी हुई थी। आज्ञा दी गयी कि उनमें से कुछ को तो बाह्य कार्यालयों में फेंक दिया जाय तथा शेष को भव्य मस्जिद की मीठियों के नीचे लगा दिया जाय ताकि वे पैरों से कुचली जानी रहे। स्पष्ट है कि जोधपुर की सभी मध्यकालीन मस्जिदें वे मन्दिर हैं, जिनमें से हिन्दू मूर्तियाँ मीठियों में अगुकर ले आयी गयी थीं। इससे पुरा-तत्त्वज्ञान के क्षेत्र में प्राप्त होता है कि अग्राध्य प्राचीन हिन्दू मूर्तियाँ प्रमुख जनता की तथाकथित जामा मस्जिदों की मीठियों में प्राप्त की जा सकती हैं।

जनवरी, १६८० में शाहजादा मुहम्मद आजम तथा सौ जहाँ को

उदयपुर आने की आज्ञा मिल गयी। मूर्तिपूजकों के मन्दिरों का विनाश करने रुझाना सौ तथा धनकातज सौ भी उधर ही चल पड़े। राणा के प्रासाद के समीप ही बने ये महज उस युग की धार्मिकयोजनाक वस्तु थे। यहाँ २० राजपूतों ने धर्म के लिए आत्मबलिदान का निश्चय किया। मृत्यु प्राप्त करने से पूर्व एक ने उसके अनेक (धुसलमान) अनुयायी काट डाले २४वीं जनवरी, १६८० को औरंगजेब ने राणा द्वारा निमित्त उदयसागर सरोवर देखा। औरंगजेब ने आज्ञा दी कि तीनों मन्दिर भूसात कर दिये जायें। हमन सौ ने बताया कि प्रासाद के समीप के तथा पहाड़ी जिनो के १२२ अन्य मन्दिर विनष्ट कर दिये गये। इस सरदार को अपनी विशिष्ट सेवाओं (हिन्दू मन्दिरों को भ्रष्ट करने तथा मूल्यवान् मूर्तियों को चुराने) के लिए बहादुर की उपाधि से अवकृत किया गया। चित्तौड़ जाकर औरंगजेब ने ६३ मन्दिरों को ढा दिया। आमेर (प्राचीन जयपुर) के मन्दिरों को विनष्ट करने के लिए नियुक्त किये गये भवतुराब ने बताया कि इन महलों में ६६ भूसात कर दिये गये।"

औरंगजेब से पूर्व अनेक शताब्दियों तक दक्षिण तक में यवन शासकों की एक लम्बी पवित्र पवित्र हिन्दू स्थलों को भ्रष्ट तथा ऐसा ही विनाश करती रही। वह इसे पवित्र इस्लामी कर्तव्य समझता था कि चारों ओर लूट तथा विनाश करके स्वयं तथा इस्लाम का गौरव बढ़ाए।

औरंगजेब की क्रूरता तथा दमन-नीति ने हिन्दुओं के जागरण को और भी उद्दीप्त किया। समूचे देश में मानो किसी जादू के ओर से, देशभक्त हिन्दू शूरवीर नेताओं के अनुयायी बन गये।

हिन्दू योद्धाओं की उस ख्याति परम्परा में जिन्होंने अपना अस्तित्व बनाये रखने के लिए हजार वर्षों तक यवन निर्दयता तथा क्रूरता से सघर्ष किया, उन गौरवपूर्ण हिन्दू नेताओं का जिन्हें गुरु कहा जाता है, उल्लेख करना अनिवार्य है, जिन्होंने मुगल दरबार के द्वार पर ही दिल्ली तथा पञ्जाब में विदेशी मलेच्छ शासन के विरुद्ध एक धीरे हिन्दू-विद्रोह का ध्वज फहरा दिया।

इस विख्यात परम्परा के वीर, जिन्होंने भारत के घोर सकट के समय विदेशी क्रूरों को मार भगाने के लिए हिन्दुओं को साहसपूर्वक तथा द्वाता-पूर्वक अवरोध करने का नारा दिया, श्रद्धा तथा सम्मान के साथ गुरु कहे



जाते हैं। उन्हें सिक्ख गुरु कहना बिरोधाभास तथा ऐतिहासिक भूल है क्योंकि सिक्ख का अर्थ है 'शिष्य' और गुरु का अर्थ है 'उपदेशक'। यह सापेक्ष नाम है। बिना शिष्य के गुरु तथा बिना गुरु के शिष्य नहीं हो सकता। उन्हें सिक्ख गुरु कहना ऐसा ही है जैसे एक भाई को भाई का भाई कहना। उस थोड़ा परम्परा के दस गुरु समूचे हिन्दुओं के पूज्य हैं क्योंकि उन्होंने इस्लाम की कृता भ्रमाप्त करने के लिए हिन्दुओं को संगठित किया। अतः सभी हिन्दु ही उनके शिष्य थे। मुसलमान भी, जो अपने सहवसियों की कृता से प्रभाव करते थे, उनके शिष्य बन गये क्योंकि सभी हिन्दु गुरु कानि सम्मानता तथा आतृत्व के प्रतीक थे, धर्मान्यता एवं कृता के नहीं। जिस पन्थ अर्थात् मार्ग की ओर गुरुओं ने इंगित किया वह यवन कृता का भग करने के लिए संगठन तथा प्रतिरोध का मार्ग था। इन बहादुर तथा पवित्र (खालसा) लोगों ने हिन्दूविनाश के विरुद्ध बर्छी का रूप धारण किया ताकि सामान्य जन उनके नेतृत्व के अनुयायी बनें। आज जो लोग प्रभेदकारी विचार रखते हुए यह कहते हैं कि गुरुओं ने हिन्दुओं से सजान हो एक धर्म बनाया अथवा इस्लाम तथा हिन्दुत्व के बीच का मार्ग छपनाया है वे बेवकिल हैं। इतिहास में इसका कोई आधार नहीं। उन महान् पुरुषों के लक्ष्य पर किसी निर्बलकारी अथवा विघटनकारी शक्ति का प्रभाव करना उनके समस्त बलिदानों तथा दूरदृष्टि को निष्फल कर देना है। उन्होंने किसी फिरके का निर्माण न कर उभरते हिन्दुत्व के प्रति इस्लाम के काव का बहादुरी से सहन किया, यदि हमें किसी की आशयधना है तो वह है गुरुह्वे गुरु की जो हमारे कानों में दशम गुरु का उत्साहवर्धक सन्देश था—

सकल जगत् मोही जानमा पंच गाजे

अंगे धर्म हिन्दू सुखान्दु भोजे ।

१६ मृग्या के उत्साहों नवत्व में सदैव पवित्र होन वाले हिन्दू यांदा यवन कृता का दुश्मता में प्रतिरोध करत रहे। श्रीरगजेव के नावा जहांगीर न पावत हिन्दू गुरु अर्जुन देव का १६०६ ई० में कृतापूर्वक मरवा डाला था। यवन गुरु गुरु बहादुर का दिल्ली में श्रीरगजेव न शिरच्छेद कर हो टिका था।

वेमार्क श्रीरगजेव की आरत थी उसने फुट के बीज बोकर तथा

वहमन्त्र रचकर इन हिन्दू गुरुओं की शीरवपुर्ण परम्परा को समाप्त कर देना चाहा किन्तु परीक्षा की उस महान् वेला में श्रीभाग्य में हिन्दू वाचुप, दृष्टिकोण एवं शीरों की विजय हुई।

दसवें गुरु गोविन्दसिंह ने अपने हिन्दू शिष्यों को संगठित कर एक बाकायदा सेना निर्मित की ताकि वह खुले युद्ध में मुगल शक्ति का चलाचाल दे सकें। मुस्लिम अमान तथा आतंक के कारण खतरे में पड़े हुए हिन्दुत्व के पुनर्जागरण के लिए उन्होंने अपने चारों पुत्रों का वसिदान कर एक महान् शीरवपुर्ण तथा उत्साहवर्धक उदाहरण प्रस्तुत किया। उनके दो बड़े पुत्र शत्रु से युद्ध करते हुए मारे गये। दो छोटे पुत्रों को पकड़कर मुस्लिम बनाने के लिए आतंकित किया गया। उन्होंने दहनापूर्वक डकार कर दिया कन्न सरहिन्द दुर्ग की दीवार में चिनवा दिये गये। किसी प्रकार गुरुगोविन्दसिंह श्रीरगजेव के हाथों मारे जाने से बच गये किन्तु दक्षिण के नान्देर नामक स्थान पर एक अफगान मुस्लिम द्वारा १७०८ में उनका वध कर दिया गया।

जिस प्रकार शिवाजी की मृत्यु के पश्चात् मराठों ने मुसलमानों को एक के बाद एक पराजय दी तद्वत् गुरु गोविन्द के हिन्दू धोदार्थों की मार के समक्ष विदेशी यवन शासक भीगी विल्ली बन गये। ये सब उभरते हिन्दुत्व के विभिन्न प्रदर्शन थे।

जिस प्रकार उत्तर में हिन्दुओं के अनेक ध्वरोधक केन्द्र श्रीरगजेव को व्याकुल कर रहे थे, दक्षिण में मुगलों को इनके दुर्गों से छेदकर बाहर किया जा रहा था। अपने पिता की कृताओं तथा वदमाशियों में तग पाकर श्रीरगजेव के चित्रोही पुत्र अकबर ने श्रीरगजेव के विरुद्ध युद्ध करने के लिए शिवाजी के पुत्र शम्भाजी की शरण ली। जबतक शिवाजी जीवित रहे श्रीरगजेव का दक्षिण की ओर जाने का साहस नहीं हुआ। १६८१ ई० में श्रीरगजेव चार महीने बुरहानपुर ठहरा और सब मराठा प्रदेश को मार बदा। श्रीरगजेव के व्यवितगत निरीक्षण में दक्षिण में मुगलों ने विनाश का ताडक-नृत्य प्रारम्भ किया। श्रीरगजेव के पुत्रों तथा सेनापतियों द्वारा सचालित मुस्लिम गुण्डों ने समस्त दक्षिण में आतंक, लूटमार, धूम्र तथा विनाश सा दिया। "शाहजादा मुहम्मद मुसज्जम कोकण जा पहुँचा तथा उसके भीतरी भागों, दरों तथा घने जंगलों में जाकर इसने समूचे प्रदेश का उजाड़

घोर घनेक हिन्दुओं का लज्जकार के घाट उतार दिया।" किन्तु सहारक हिन्दुओं द्वारा यवन शत्रु पर श्री काई दिया नहीं की गयी। "बहुत बड़ी सम्पत्तियों व यवन तथा सैनिकों को लाये समाप्त हो गये।" हिन्दुओं द्वारा सभी दरी को नष्ट करने के कारण मुसलमान भूखी मर गये। मुगल शाहजादे के बचने के लिए बाई घन्टा घोड़ा गेव नही रहा अतः मजबूरन दोस्तान ने प्रजावर्तन का घाटन दिया।"

सम्पत्तियों के यहाँ सम्म में रहने वाले विदेशी अकबर ने १६८२ में फारस को शत्रु पकटी कि उन्हें घेरने पिता औरंगजेब के विरुद्ध युद्ध करने के लिए ईरान को महारता मिल जाय किन्तु बीस वर्षों तक जगह-जगह घमता हुआ औरंगजेब का पुत्र अकबर कभी इतिषि की भीति और कभी बन्दोबा अवहार पाकर औरंगजेब के शासन के अन्त की और खुरासान के गयनोर समक स्थान पर मर गया। औरंगजेब की सेना ने शम्भाजी के मन्द को घाट के समुद्रों का घेर लिया पर मराठों द्वारा उनकी दुर्गति कर दी गयी। एक घाट समुद्र या घोर दूमरी घोर विषले वृक्षों एवं सपों से घने पवन, हिन्दुओं ने घाम काट डाली, जिससे मुसलमानों तथा घोड़ों का बहान परगानी हुई। अनाज इतना पहुँचा हो गया था कि गेहूँ का घाटा ३ से ४ रुपये प्रति सर बिकता था। जा मोत से बच गये उनकी घिसटती हुई "जन्दरी घापी हो गयी।" जब औरंगजेब ने अपनी सेना की यह दशा देखी का घाटन दिया कि मृत्यु में जलधानों को मुगल शाहजादे की सहायता के लिए बन्दोबा घाटा जाय किन्तु ये अहाज मुसलमान तक नहीं पहुँच पाये और शत्रु म हो भारत के पश्चिमी तट पर घूमने हुए मराठों ने लूट लूट और रबा दिए, इस प्रकार और मराठों के प्रदेश में मुसलमानों की बाई घन्टा नष्ट दिखायी गयी। बड़ी महान् जिवाजी की आत्मा यवन घाटन का कुराधा को घेरने शक्तिशाली बायों द्वारा रोकने के लिए पर भी उन्मत्त बन गयी था।

एव औरंगजेब ने अपना ध्यान गोलकुण्डा उपनाम हैदराबाद के मलिक शासन की घाट दिया। एविल हमन नामक वही नाममात्र का शासन था। सभी मुसलमानों की मति लफी खाँ के धनुमात्र उस भी लूट लूट मुसलमानों व यवनो घाट का पर उसने बड़ी बुद्धिमत्तापूर्वक अपना प्रशासन इतना व पित्त परन्तु और घकलना नामक दो हिन्दू भाइयों को

नियुक्त कर दिया था। औरंगजेब की घमन्धता का यह साक्ष्य नहीं था कि दो हिन्दू कूटनीतिक इस्लामी लूटपाट को रोकें रहे और अपने प्रदेश को शान्त, समृद्ध तथा निष्पक्ष प्रशासन दें। इसलिए उसने अपने सेनापतियों को हैदराबाद पर चढ़ाई की आज्ञा दी। १६८३ में मुगलों को हैदराबाद के विरुद्ध झड़पे तथा बदमाशियाँ प्रारम्भ हुई। सफी खाँ तथा अन्य इतिहासकारों ने बड़ी ईमानदारी से लिखा है कि दो विपक्षी सेनापति हिन्दू शत्रुओं का शील भग करना पवित्र इस्लामी कर्तव्य समझने थे व उन्हें बड़ी विन्ना रहती थी कि इस अपमान तथा कुरता से मुस्लिम स्त्रियाँ बची रहे। सफी खाँ उदाहरण देने हुए लिखता है (पृष्ठ ३१६, भाग VII) 'शत्रु के एक सेनानायक ने शाही सेना के समीप दो अधिकारी यह कहते भेजे कि दोनों घोर के लड़ने वाले मुसलमान थे अतः स्त्रियों को सुरक्षित स्थान पर पहुँचाने के लिए ३-४ घण्टे का समय माँगा और कहा कि उसके बाद वे लड़ने के लिए तैयार हो जायेंगे।' विदेशी मुसलमानों द्वारा नष्ट किये गये हिन्दुस्तान में स्त्रियों को पवित्र छोड़ देने का अधिकार केवल यवन स्त्रियों को ही प्राप्त था। विरोधी यवन सेनाएँ अपनी घमन्धता में अपने पार-स्परिक वैमनस्य को तबतक रोके रखती थी जबतक अधिक-से-अधिक हिन्दू न काट दिये जाएँ। उदाहरण के लिए सफी खाँ लिखता है, 'मुगल शाहजादे ने (मुस्लिम) शत्रु को यह सन्देश भेजा कि युद्धों में दोनों घोर मुसलमान ही मारे जाते हैं, अतः अच्छा यह हो कि दोनों घोर के दो-दोन सरदार एक बार में ही पूरी लड़ाई लड़ लें।' (पृष्ठ ३१६)।

यवन शिविरों में विलासिता, विश्वासघात रिश्वत तथा घड्यन्त्रों का बोलबाला था अतः उनके सैनिक आधे मन से लड़ते थे। औरंगजेब अपने पुत्र तथा खाँ जहाँ से अप्रसन्न था क्योंकि "उनके शिविर में भोग तथा विनामिता का नया नाच था और जिसे उसने बार-बार बुरा कहा था पर कोई लाभ नहीं हुआ।" यह सब विलासिता तथा मुस्लिम सेनाओं का गव-रखाव हिन्दू गाँवों की लगातार लूट के घन से चमत्ता था।

यद्यपि हिन्दू कूटनीतिज्ञों ने बड़ी सफलतापूर्वक औरंगजेब की सेना को दूर बनाये रखा पर जैसा कि सामान्यतः होता ही है हैदराबादी मुस्लिम शासक का मुहम्मद इब्राहिम नामक सेनापति विश्वासघाती निकला तथा मुगलों से ना मिला। एव लो मुगलों की लूटपाट का ठिकाना हो न रहा।



रक्षा के लिए किसी सेवा के न होने के कारण हैदराबाद के लोगों के घर-घरों में भय फैल गया। सैनिकों तथा नगर-निवासियों को धमकाया गया कि वे अपने घरों को छोड़ देंगे। सैनिकों का धमकाया गया कि वे अपने घरों को छोड़ देंगे। सैनिकों का धमकाया गया कि वे अपने घरों को छोड़ देंगे। सैनिकों का धमकाया गया कि वे अपने घरों को छोड़ देंगे।

महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए। महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए। महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए।

एक महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए। महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए। महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए।

महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए। महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए। महाराजा साहेब ने सैनिकों के रूप में अबुल हसन से १,००,००,००० रुपये उधार लिए।

गोलकुण्डा की ओर बढ़ रहा था। १६८७ ई० के आरम्भ में गोलकुण्डा का घेरा बाल दिया गया। इसके बुर्ज उठा दिये गये पूरि काट दी गयी तथा मुस्लिम सरदार श्रीरंगजेव की ओर मिला लिये गये पर की हिन्दू प्रजापति मद्रास तथा भवकन्ना ने जनता एवं सैनिकों में हैदराबाद के प्रति दृढ़ता प्रेम भर दिया था कि नौ महीने तक गोलकुण्डा श्रीरंगजेव की शक्ति का मुकाबला करता रहा। पर हैदराबाद के एक मुस्लिम सेनापति को लूट रिश्वत दे दी गयी जिससे उसने आधी रात दुर्ग का एक द्वार खोल दिया फलतः सितम्बर में अख्तर मुगल उसमें घुस पड़े। अबदुर रजाक नामक एक ही सेनापति अन्त तक स्वामिभक्त रहा जो कि मुगलों की किसी धमकी तथा प्रलोभन में न आ पड़े से अश्वारोहियों को साथ ले दोहियों द्वारा आगे बढ़ा द्वार पर जा जमा। वहाँ उसने मुगल-सेना की चारों ओर में भारकाट मचायी। अन्त में सत्तर घाव हो जाने से वह थककर चूर हो वहाँ से हट गया।

आरम्भ में जब अबुल हसन ने सन्धि का पैगाम भेजा श्रीरंगजेव ने मक्कारी से भरा एक पत्र भेजा। उसने अबुल हसन पर दोषारोपण किया कि वह "रात-दिन भोग-विलास, मद्यपान, मक्कारी एवं दुराचारिता में रत रहता है।" दूसरा हल्ला यह था कि अबुल हसन ने भवकन्ना तथा मद्रास हिन्दू भाइयों को अपना मन्त्री बनाया था जो श्रीरंगजेव वैसे धर्मार्थ यवन की दृष्टि में अक्षय्य अपराध था।

धमकियाँ दे देकर समय-समय पर हैदराबाद में घन ले लेने के प्रति-रिक्त इसे अपने राज्य में मिलाने पर श्रीरंगजेव के हाथ अरबों रुपये लग गये।

गोलकुण्डा का दुर्ग राजा देवराय के पूर्वजों ने बनाया था। यह इतना प्राचीन है कि इसके मूल हिन्दू निर्माता का नाम ज्ञात नहीं। श्रेष्ठ सूत्र के लिए, अन्य हिन्दू दुर्गों की भाँति, इसके विषय में भी भूटे मुसलमानों का कथन है कि हिन्दुओं के प्राचीन मिट्टी के दुर्ग के स्थान पर मुसलमानों ने पत्थर का किला बनाया। इन यवन भूटों का कभी विश्वास नहीं करना चाहिए। हिन्दू मूल नहीं थे। उनकी शीर्ष एवं भवन निर्माण की एक परम्परा थी जो लाखों वर्ष पूर्व महाभारत-रामायण-काल से हानो हुई उदो तक जाती थी।

हैदराबाद के उद्गम के विषय में भी यवन इतिहासकारों ने संकेत भेद बोना है। हैदराबाद प्राचीन हिन्दू नगर है जिसका आरम्भिक नाम





के बीच उसने डोल जिये ।

मराठों का सम्पूर्ण विनाश में समर्पण रहे दुर्भाग्य से महाराष्ट्र के पर्वतों के बीच में इसका मराठा बाड़ा विद्रोह कर उठे । इन बिखरी हुई मराठा दुर्गों को बग म करना औरंगजेब के लिए बहुत बड़ा सिरदर्द था ।

शिवाजी के दूसरे पुत्र राजाराम ने जो शम्भाजी की मृत्यु के समय १६६५ का था मराठा राज्य का राजधानी दक्षिण के जिजी दुर्ग में पहुँचा ही तथा अन्य मराठा सेनापति बाँके में छाये हुए मुगलों को सताने लगे । शम्भाजी की हत्या का बदला हमारे बर्ष ही ले लिया गया जब महान् शूर मराठा बाड़ा सन्तजी पारपाडे ने मुगल सेनानायक इस्लाम खाँ को एकदम जिंदा बना उसके तिरिंदर का मकननापूर्वक लूट लिया । सन्तजी ऐसा अमानक बाड़ा था कि कभी खाँतक को लिखना पड़ा "जिस किसी ने इसका युद्ध किया या भी मारा गया थायल हुआ या फिर बन्दी बना लिया गया यदि कोई प्राण भी पाया तो केवल अपने प्राण लेकर, सैन्य तथा सामान ले रहित । कुछ भी नहीं लिया जा सकता था । जहाँ कहीं भी यह आक्रमण हुआ माना मराठा बाड़ा सन्तजी) गया, आक्रमण किया । बाँके की राजी घसीर इनका भाइयों लड़ी था कि उसका प्रतिरोध करना तथा उसका समाप्त हो जाँजा शक्ति पहुँचायो, इससे महान् शूर बाँके का युद्ध हुआ । महान् शूर निपुण बाँके इस्माइल खाँ प्रथम आक्रमण में ही पराजित हो गया । उनका सैन्य का लूटा गया और वह स्वयं पारपाडे द्वारा बन्दी बना लिया गया । बाँके मरदान खाँ का भी पता चल गया कि वह बाँके में था ।" अपनी मुक्ति के लिए सभी को बहुत बड़ा भय हुआ ।

पश्चिम में भी महान् शूर दुर्ग पर अधिकार जमा लिया था, बाँके में भी महान् शूर दुर्ग पर अधिकार जमा गया । उसने प्राणा की भीख माँगी और दुर्ग में रह कर मुगलों को बहुत बड़ा सिरदर्द मसपिन मसपिन कर देने पर बाँके की हत्या ।

मुगल के सामने बाँके की मुगल शक्ति का अनादर करना प्रारम्भ हो गया । महान् शूर बाँके का नाम उसका दायाद शीतल ही काट डाले गए । महान् शूर बाँके का पुत्र उसका शत्रु था । हैदराबाद तथा बीजापुर

के युद्ध के समय शत्रु से मिल जाने के अपराध में औरंगजेब ने अपने पुत्र मुअज्जम को बन्दी बना लिया था । बन्दी रूप में, औरंगजेब के आदेशानुसार, शाहजादे का सिर प्रतिदिन चूटाया जाता तथा अन्य प्रकार से भी उसका अपमान किया जाता । १६६२ में औरंगजेब ने कुछ निगोचों में डोल दी । मुसलमानों द्वारा शासित हिन्दुस्तान की कूरता एवं हृदयहीनता की भारत के पुतंगाली शासन से तुलना करते हुए खफी खाँ कहता है कि वहाँ मुसलमान बहुत अच्छी प्रकार रक्खे जाते थे, उन पर कोई कर भी नहीं लगाया गया था, बस एक बात की मनाही थी—न तो वे अल्लाह को पुकारें और न नमाज के लिए लोगों को एकत्र करें ।

अब मराठे शिवाजी के द्वितीय पुत्र राजाराम के अनुयायी थे । उसने पनहाला दुर्ग से मुगल-रक्षकों को मार भगाया ।

१६६३ में मराठा के महान् तीर्थ-स्थल पढापुर में औरंगजेब ने बेरा डाला तथा मुस्लिम लूट एवं छष्टता के अनुसार समीप के पवित्र हिन्दू स्थलों एवं मन्दिरों को छष्ट करने लगा ।

इसके बाद तो लज्जाजनक पराजयों के कारण औरंगजेब का जीवन अतीव कष्टपूर्ण था । बीर सन्तजी ने कर्नाटक की सीमा पर औरंगजेब के आनिसार खाँ तथा तहल्लर खाँ सेनापतियों को बहुत बुरी पराजय दी तथा उनकी सम्पूर्ण सामग्री एवं तोपखाना लूट लिया ।

१६६४ में औरंगजेब की सेना ने मराठों की नयी राजधानी जिजी का बेरा डाला । मुगलों में वैमनस्य हो गया । शाहजादा मुहम्मद कामबरका ने अपने को जामदातुल मुल्क तथा नुसरत जग सेनापतियों की सेवा में पा प्रथमान महसूस किया । ऐसा लगा जैसे गृहयुद्ध भड़क उठेगा । ऐसे में सन्तजी ने मुगल बेरा डालने वालों की सामग्री तथा सन्देश के मार्ग अवरुद्ध कर दिये । अनेक मुगल सेनापति अपने स्थान छोड़ भयभीत हो पहाड़ियों में भाग गये । उनका सामान मराठों ने लूट लिया ।

कुछ समय पश्चात् दुर्ग में घिरे हुए मराठा-रक्षक इसे छोड़ अन्यत्र चले गए । मुगलों के मनमुटाव अब बहुत बढ़ गए थे । शाहजादे कामबरका को बन्दी बना औरंगजेब के सामने प्रस्तुत किया गया । बादशाह को शाहजादे का बन्दी बनाया जाना अच्छा नहीं लगा । उसे छुड़ाकर उसने अपने सेनापतियों को डाँटा ।





औरंगजेब के सेनापति हुसैन खानीजी को नाग दरबार नायक स्थान पर पराजित किया। बराठो द्वारा दी गयी इन अनेक हारों से दुखी होकर औरंगजेब ने एक अन्तिम और निर्णायक युद्ध करने का निश्चय कर लिया ताकि उन्हें शांति से दूँस दिया जाय। उसने कठोर आदेश दिया कि सभी बाहियाँ पीछे छोड़ दी जायें। चारों ओर सकड़ी भादि की बाड़ बनाकर उसको रस्ता के लिए कुछ व्यक्ति छोड़ दिये गये। मराठा बादशाह राजाराम की गजबानी सेना की ओर औरंगजेब की विशाल बाहिनी बढ़ी। औरंगजेब के विनाशकारी विरोह ने सम्पूर्ण मराठा प्रदेश को उजाड़ दिया। इलाका की चारों ओर से डेर निबा गया। बराठो ने डेर डालने वाले बुल्लो का पुनि-मार्ग काट दिया। इसी समय मुस्लिम अधिकृत बरार के बागे से मोटे हुए मराठा राजा राजाराम की एकाएक मृत्यु ने मराठों के अन्तिम में क्या-क्या उत्पन्न कर दिया। सतारा समीपस्थ मराठा दुर्ग अर्पित कर दिये गये तथा मराठा सेनापतियों ने विधवा रानी ताराबाई के अशोक अपने को फिर से गठित किया। मुस्लिम शिविर में राजाराम की मृत्यु ईर के समान दाबल शराब तथा गाये-बाजे के साथ मनायी गयी।

औरंगजेब की प्रसन्नता अम्बायी रही। उसके बहुत से लोग तथा पशु हाड़ को नदी पार करते हुए डूब गये। नूट के जिस सामान को वे ले नहीं जा सके उसे बना दिया। उसकी सेना का अधिकान्त नष्ट होने पर औरंगजेब ने नयी दुर्गदियाँ भंगाने के लिए बुम्हानपुर, बीजापुर, हैदराबाद तथा अहमदाबाद के सेनापतियों को आदेश दिया। इन आदेशों के फल-स्वरूप उनका हिन्दुओं का धननाशपूर्ण मुसलमान बना लिया जाता था। औरंगजेब के ही निरोधन में हिन्दुओं के लोको को नूटने के लिए दूर भेज दिया जाता था। यह अत्यन्त दुर्गदियाँ कठिनाता से ही या पायी थी कि अचानक ही पाम बनने लगी नदी में बाढ़ आ गयी। इसके बाद ही मराठों ने अन्ततः दुर्ग पर अन्ततः आक्रमण किया। मुहम्मद आजम का इसका अन्ततः करना ही पड़ा।

औरंगजेब की मृत्यु तथा अन्तिमकारो मराठों के बीच अनेक समय तक अन्तिमस्थ हाल रही। विद्वानों मुसलमानों द्वारा किया गया विनाश मुहम्मद अजम की वृद्धि से स्पष्ट है। "उसने अपना कर्तव्य

निष्ठाने के उत्साह में कोई कमी नहीं दिखायी। वह विनाश करने, भावोदी बासे स्थानों में आग लगाने, हत्या करने, लोगों को बन्दी बनाने तथा पशुओं को पकड़ने और ले जाने में इतना फुनीला था कि बेनी-बाड़ी अम्बा मराठो का नाम निष्ठान भी नहीं पाया जाता था।" (पृष्ठ ३७१, भाग VII)।

दूसरी ओर ताराबाई ने "शाही भूभाग नष्ट-भ्रष्ट करने में कोई कमर नहीं छोड़ी तथा सिरोंज, मन्दसोर तथा मालवा तक के छ मूले लूटने के लिए सेनाएं भेजीं। तथा अपने शासन के अन्त तक औरंगजेब की तरकीबों, सहायकों तथा विराबों के होते हुए भी मराठों की शक्ति दिन-प्रतिदिन बढ़ती ही जाती थी।" मराठे औरंगजेब के राज्य में भीतर तक घुसकर लड़ते थे तथा जब औरंगजेब उनके भूभाग में डेर डालकर लूटमार करता तब वे उसके राज्य में आकर आतक मचा देते थे तथा उसके दुर्ग-रक्षकों एवं पथ-रक्षकों को लूटते तथा मारते थे। १७०२ में मराठों ने अहमदाबाद के समीप कमरतोड़ पराजय दी। मराठों से अपनी जान बचाने के लिए भागते हुए अनेक मुसलमान साबरमती नदी में डूब भरे।

दक्षिण में ही अन्य मराठा सरदार पर्यन्तक ने औरंगजेब को बहुत परेशान कर रखा था। नायक की राजधानी वाकनखेड़ा के पड़ोस में भी यदि कोई मुगल सेनापति घुसने का साहस कर बैठता, चाहे वह मुहम्मद आजम ही क्यों न हो, उसे बड़ी करारी हार मिलती। औरंगजेब ने उसके विरुद्ध स्वयं जाने का इरादा किया तब नायक ने ताराबाई की सहायता माँगी। बड़े लम्बे घिराव तथा हानियों के पश्चात् मुसलमान दुर्ग को ले सके लेकिन उन्हें दुर्ग के अन्दर केवल भस्म ही मिली।

इस कठिनाई के समय औरंगजेब भयानक रूप से बीमार पड़ गया। उसकी मृत्यु की अफवाह ने उसके शिविर में हलचल मचा दी। उसकी दुर्गदियाँ वीर मराठों की धमकियों से आतंकित थीं ही, अतः उन्हें विश्वास हो गया कि औरंगजेब की मृत्यु से तो उनका अपना अस्तित्व ही समाप्त हो जायगा। लेकिन औरंगजेब स्वस्थ हो गया। कृतज्ञतावश उसने हकीमों को पुरस्कार दिया और फकीरों को दान दिया।

औरंगजेब अहमदनगर की ओर चला। अपने पिता की बीमारी सुनकर मुहम्मद आजम ने अहमदाबाद से चले आने की आज्ञा माँगी। औरंगजेब

इसका बख्तर था कि उसे विश्वास ही नहीं हुआ कि मुहम्मदशाह की कब्र-  
वासु उनके अनुकूल नहीं है। शाहजादे की शीश मिहामन पर थी। औरंगजेब  
ने बड़े कठोरतापूर्वक स्पष्ट तर्कों में अपने पुत्र को निखा कि वह उसकी सब  
बहानों को समझता है। जब वह स्वयं शाहजादा था तो वह भी यह कहना  
इनाकर कि इतिहास को जनबायु उसके अनुकूल नहीं है, अपने सम्मानमन्त्र  
चित्त के बर्षीय होना चाहता था। शाहजादा औरंगजेब को चिट्ठियाँ निम्न-  
लिखित दुबो करवा रहा। इसे शिवाय के उपरान्त औरंगजेब हीला पड़ा  
और मुहम्मद शाह को उसके पास दोड़ा आया। लेकिन औरंगजेब अपने  
सबसे बड़े बेटे शमशेर में स्नह करता था लेकिन वह अभी इतना  
झांटा था कि कोई बख्तर नहीं साबित सकता था। मुहम्मद शाह का  
जिविर से आता बहुत दुर्भाग्यपूर्ण था क्योंकि प्रत्येक मुस्लिम शाहजादा अपने  
मातापिता का हत्यारा होता था। इमतिहाम बख्तर की उसके बड़े भाई  
मुहम्मद शाह से सुरक्षा रखने के लिए औरंगजेब ने सेनापति हमनखाँ  
उपनाम औरंगसरा को नियुक्त किया। हमनखाँ मुहम्मद शाह को चालों  
को काटता रहा। उसने औरंगजेब में हमनखाँ की शिकायत की। छोटे  
शाहजादे की सुरक्षा को ध्यान में रखकर औरंगजेब ने बड़े सम्मान के साथ  
शमशेर को बीजापुर भेज दिया जो बड़े शाह का बहुत बुरा लगा।  
कुछ दिनों पश्चात् मुघलशाह शमशेर को भेज दिया गया।

इस ही शाहजादा के मरे जाने के बाद औरंगजेब बीमार पड़ गया।  
उस नीव उतर हो गया। उसी वर्ष के अनुसार पचास वर्ष की महीने जामन  
कर के पश्चात् ६० वर्ष की अवस्था में शुकवार, फरवरी २१, १७०७  
को औरंगजेब मर गया। वह दौलताबाद के समीप खुदाबाद में जहाँ वह  
हैरान हुए था दफना दिया गया। एक अन्य आले के अनुसार स्वाभाविक  
मृत्यु नहीं हुई। वह बीम सेनापति मराठा गुरिखों में लगाता र युद्धों में मर  
गया। उस ही एक बार मराठा के प्रतापक आक्रमण से मुगल सेना तितर-  
बितर हो गयी। औरंगजेब अपनी मर्मा के मुख्य साध से बिछड़ गया तथा  
कुल मर मुगल के शान्त भूत गया। उसका साथ मरभक्त २०० मुस्लिम  
सैनिक थे। शिवाजी मराठा मुसलमानों की आज में पूरे शत्रु का ही आज  
था कि उन्हें औरंगजेब द्वारा सत्कारित यह यवन-वर्ग दिखलाई दिया।  
उन्होंने इसका वीरता किया। अपनी शान बचाने के लिए भागते हुए मुगल

'अल्लाह ! अल्लाह ! लोवा ! लोवा !' चिल्लाह गइं थे कि यह के-यह  
काट डाले गये। औरंगजेब के भी टुकड़े हो गये। उसके शरीर का प्रत्येक  
भाग दूर-दूर गिरा। औरंगजेब के कटे हुए शरीर के भाग घनक स्थान पर  
दफन पड़े हैं। जिसके कारण उसके नाम पर मद्रासाद में घनक मकबर  
है। यदि यह वर्णन सही है तो औरंगजेब का मल उचित ही हुआ। जिसने  
जीवन भर दूसरों के साथ कुत्तों का-मा व्यवहार किया मल में वह कुत्ते  
की मीन मारा गया। वह मराठा प्रदेश में नव-सम्स्थापित हिन्दू प्रतिपादक  
केन्द्र को समाप्त करने तथा दक्षिण भारत के सभी दिवामियों को डराकर  
मुसलमान बनाने की आशा में गया था किन्तु दक्षिण उस भूख के लिए  
जाल सिद्ध हुआ। औरंगजेब काध तथा दुःख से मर गया दक्षिण में २५ वर्ष  
मारा-भारा फिरता रहा। दक्षिण में व्यतीत किया गया उसके शासन का  
उत्तरार्द्ध घमण्डी मुगलों के लिए एक में एक बढ़कर मुमीवतें तथा नज्ज-  
जनक पराजय, उनसे माया, जिन्हें वह घृणापूर्वक चूहे तथा कीड़े कहा करता  
था। जिस विश्वासघात का व्यवहार उसने अपने ही पिता तथा भाइयों  
के साथ किया उसका मजा उसे उसके विद्रोही पुत्रों ने चला दिया। उसके  
शरीर के टुकड़े-टुकड़े किया जाना ठीक ही था क्योंकि उसने शिवाजी के पुत्र  
शम्भाजी तथा अन्य विपक्षियों को बड़ी क्रूरतापूर्वक मारा था। इस प्रकार  
प्रत्येक दृष्टि से भाग्य ने उसके साथ जैसा का-तमा किया तथा मध्यकालीन  
दुनिया के लिए, जो उसकी इस्लामी एडी के नीचे पचास साल तक कुचली  
जाती रही थी, उसकी मृत्यु वरदान सिद्ध हुई। शक्तिशाली मुगलों का  
अन्तिम जीव गुजर गया, और अपने पीछे ऐसे कमजोर तथा लड़ने वाली  
सन्तान छोड़ गया जिसे भाग्य ने आगामी डेढ़ सौ वर्षों के भीतर आपस में  
ही जड़ा-सड़ाकर समाप्त कर दिया।

औरंगजेब जैसे धर्मान्ध, विदेशी मुसलमानों की एक हजार वर्षीय  
सम्बो पक्ति ने हिन्दुस्तान में जो कहर मचाया वह बड़ा भयानक है।  
सम्पूर्ण प्रजातियों, कस्बों, नगरों तथा प्रदेशों को आतंकित करके हिन्दू  
धर्म छुड़वाकर उन्हें शरब ईरान तथा तुर्की के मुसलमान घोषित कर दिया  
गया। इस ठग से भट्टी तथा राणा जैसी वीर हिन्दू क्षत्रिय जातियाँ थी,  
जिन्होंने हिन्दुस्तान तथा हिन्दुत्व की रक्षा के लिए सब कुछ किया। मजबूर  
होकर इस्लाम के जाल में फँसा ली गयीं। इसका एक विशेष उदाहरण



भुरादाबाद की तथाकथित मुस्लिम कसबा किरादरी है। वे हिन्दू-बोध के लिये जिस बाजार में राज स्वयं काटकर तौमांस बेचते हैं पहले चरम तथा किमती बेचा करते थे। एक बार औरंगजेब ने भुरादाबाद में बड़ा राजकाशी बाधा किया तथा बनपूर्वक हिन्दू व्यापारियों को मुसलमान बना सब सामान भूट लिया। उन्हें और भी अपमानित करने के लिए तथा हिन्दुओं के परिवार अतीत में उन्हें काटने के लिए औरंगजेब ने उन्हें बिखरा कर दिया कि जिस बौद्धों को वे परिवार में समझते थे उन्हें काट डालें तथा अपना बोधन-दान उनका भांस बेचने से ही करें और उन भांस को राजकाशीकारियों द्वारा कथित किये गये उन मूर्ति के टुकड़ों से ही जो वे शिवों के पूजा करते थे।

: १

## अन्य दुर्बल मुगल

मुस्लिम कुशासन के पाँच सौ वर्षों (१२०६ से १७०७ तक) ने हड़पे हुए दिल्ली के सिंहासन को ऐसा भयानक मृत्यु-प्राण बना दिया था कि औरंगजेब की मृत्यु के पश्चात् जब कभी मुगलों के ताज के लिए किसी बादशाह को जरूरत पड़ी, उत्तराधिकारी के लिए प्रभावशाली दरबारियों ने शाही हरमों को टटोला लेकिन शीलभग की हुई स्त्रियों ने मिसकते हुए, चिल्लाते हुए, कराहते हुए तथा मिनने करते हुए अपने बच्चों को ओप-चारिक राजगद्दी मिलने किन्तु उसका अनौपचारिक तथा क्रूरवध होने के अन्त से बचाने के लिए अपने बच्चों को छिपा लिया।

प्रतिदिन मुगलवश के कुकुरमुत्ते दरबारियों को कृपा से मजाक के तौर पर सिंहासन पर बैठ जाते और थोड़े समय बाद ही उन्हें पन्था कर दिया जाता अथवा मार दिया जाता।

१७०७ तथा १८८५ ई० के बीच जब पैशन पाने वाले अन्तिम मुगल को हिन्दुस्तान से बाहर जीवन व्यतीत करने निकाल दिया गया—एक दर्जन से अधिक मुगल हुए, जिन्होंने इससे पूर्व कि अल्लाह उनको कुख्यात तथा बदमाश जाति समाप्त कर दे, इस्लामी ताज का प्रदर्शन किया।

हिन्दुस्तान के इस १५० वर्षीय मुस्लिम शासन में दिल्ली के हिन्दू ताल-किले में, जो मुगलों के अधिकार में था, कोई रानीदुप अथवा अन्तराष्ट्रिय पटना नहीं हुई, अपितु सामान्य भक्षण, नाच-गाने-भाग-बिनास, पाशविक क्रूरता एवं भयानक हत्याएँ ही होती रहीं।

पाठवीं शती के हत्यारे मुहम्मद बिन नासिम से लेकर १८वीं शती के नरसंहारक नादिरशाह तथा अहमदशाह तक के एक हजार वर्षों में उनके ध-मुसलमानों की सामूहिक हत्याया, उनकी सम्पत्ति लूटने, मन्दिरों को

भूमिगत करने उनकी लवनाशियों का भीक्षण करने तथा उनके बच्चों को, जितना हो सके, धरतीतल पर मुसलमान बनाने के उनके धार्मिक उत्साहों में कोई छलर नहीं छोड़ा। किन्तु जो सबसे रहस्यमयी बात है वह यह कि एक हजार वर्ष के भारत में विद्वानों मुसलमानों के लक्षणों आगत, करता रहा। इसका कारण का शल गुलाम कादिर नामक एक मुण्डे के राक्षसी कृत्य में था। एक समय जबकि इतिहास ने मोड़ लिया तथा शाह आलम द्वितीय का शो-दास को बादशाहत से नीचे गिराकर ऐसा दोन दुस्ती, अन्धा दल (17) जिसने राक्षी का एक लवदा तथा पानी की एक-एक बूंद मांगी, गुलाम कादिर ने शाही हरम में शिष्यों तथा बच्चों को नग्न कर दिया, एकमात्र सीनका द्वारा मजिदाया का भीक्षण कराया तथा अपने मनो-रञ्जन के लिए शो-दास को अपने आनन्दपूर्वक नचाया जबकि वह स्वयं हाथ न बन्ना नग्न जमान पर रहे हुए शाह आलम द्वितीय को छानो पर बैठा था तथा बादशाह की शर्मा की अपनी छुरी से लिये बाहर निकाल रहा था। उन्हीं दिनों हुए नग्नज के माल खण्डों का निकाला जाता है किन्तु इस घटमूक घन्त का चरम बिन्दु तब था जब गुलाम कादिर ने एक चित्रकार का वृत्तान्त धात्रा दी कि वह बहुत ही शीघ्र, उमी समय भयानक दृश्य का चित्र बना दे जब उसने विजयपूर्वक बादशाह शाह आलम द्वितीय को नाचे दाव लिया था तथा भयमंल शिष्यों और बच्चे नितान्त नगनावस्था में उनकी जहाँ-जहाँ दृष्ट मारियों की सेवा में रत थे। यह उसने इसलिए किया कि ऐसा न हो कि कहीं घान वालों पीड़ियों उनके इस महान् कृत्य का पून जाये।

इस बर्बरतापूर्ण भयानक नाटक को दोनों फलों की शर में कुरान के दुष्कट टुकड़ तथा भोग्य आन्वाहार पावनता प्रदान करने का परत बिठा गया। एक अन्वह के नाम पर इन कुकृत्यों को सराहा गया।

उनमें जहाँ शाह को विडम्वना बयां होगी कि जिस शाह आलम द्वितीय के गुलाम कादिर ने 1000 बच्चों तक मलमाले अन्धाचार करते रहे। 'मलमाले' शब्द का अर्थ है कि उसने ही महामारी का फैल देने भेजा।

द्वितीय कादिर कादिर का नाम किश्वामधाना मुगल औरगजेव की मृत्यु 1707 ई. के पश्चात् हुए शाह दरबार की गतिनीति में घनक छाटे-माटे मुगल पानी के वृन्दों के भयान निकलते छिपते रहे।

औरगजेव के पाँच जायज पुत्र थे। इनमें से प्रथम बड़े दा कसमीर के रजौरी नृपति की पुत्री नवाब वाई से थे। भवमे बड़ा मुहम्मद मुल्तान, जिस औरगजेव ने अपने पिता बादशाह शाहजहाँ समेत अपने सभी विपत्तियों का समाप्त करने सम्बन्धी कार्य पर लगाकर विश्वासधान म प्रशिक्षण कर दिया था, दिसम्बर १६, १६७६ को ३६ वर्ष की अवस्था में मर गया। हमरा शाहजादा अफवर (दिलरुस बानू बेगम से उत्पन्न) विद्रोही बन स्वयंसे धर छोड़ औरगजेव के शासन काल में ही मर गया। अतः औरगजेव की मृत्यु पर उसके तीन जायज दावेदार थे। मुअज्जम उर्फ शाह आलम (अक्तूबर १६, १६४३ को बुरहानपुर में नवाब वाई से उत्पन्न) उन तीनों में सबसे जेठा था। अपने यवन पिता तथा इस्लामी परम्परागनुसार उसने अपने दो भाइयों को हत्या कर सिंहासन हथिया लिया। अपनी मृत्यु की वेला में बड़ी सावधानी से औरगजेव ने अपने समीप उन तीनों में से किसी को नहीं आने दिया। जैसे औरगजेव ने अपने पिता शाहजहाँ को बन्दी बनाया उसे भय था कि ऐसे ही कहीं उसके पुत्र उसे बन्दी न बनाये। मुअज्जम काबुल में था। सबसे छोटा कामबक्श बीजापुर तथा आजम गालवा में था।

शाह आलम ने ठीक एक मास का प्रतीक्षा के अनन्तर औरगजेव की मृत्यु के विषय में मार्च २२, १७०७ को सुना। सर्वेभ्य वह हिन्दुस्तान नौटा। अन्य दो भी ताज की आकांक्षा ले अपनी अपनी सेनाएँ ले आये। जून १६, १७०७ को जाजऊ के युद्ध में आजम को हार हुई और वह मारा गया। दो वर्ष पश्चात् (अर्थात् १७०६ में) कामबक्श भी मारा गया।

शाह आलम बहादुर शाह का नाम ग्रहण कर सिंहासन पर बैठा। वह कैसा सादमी था यह इसी से जाना जा सकता है कि शाह आलम उर्फ मुअज्जम के कुकृत्यों से भयभीत हो उसके पिता औरगजेव ने सम्पूर्ण हरम मज्जित उसे मार्च ४, १६८७ से आगे ७ वर्षों तक बन्दी बनाए रखा।

अपने अन्य यवन शासकों की भाँति बहादुरशाह ने भी अपना परम पुनीत कर्तव्य हिन्दुओं का नहार करना, उनकी शिष्यों का अपहरण करना उनकी सम्पत्ति लूटना, गाँवों की हत्या करना तथा मन्दिरों को मस्जिदों में परिवर्तित करना माना। इस्लामी कामों के लिए उसने राजस्थान को चूना (१७०७)। औरगजेव की मृत्यु के ठीक पश्चात् जयपुर, जोधपुर तथा उदय-



पुर के बीच गजपुरी के अपने तथा पन्धियों के प्रति किये गये अपमान का बदला गजपुर के घातक, उदयपुर के धर्मसिंह, जयपुर के जयसिंह तथा महान् मुरखीर सेनापति हमादास राठौर के नेतृत्व में विदेशी यवनों द्वारा हरा दी गयी तथा काँचन, दमिंदो तथा अपने साथे हुए, सू-भाग को पुनः जीतकर लिया। इनामी मृतपाद के बाबजूद राजस्थान के राजपूत धर्मरक्षित रहे।

इसका म बहादुरशाह का अपना भाई कामबन्ध मुगल सिंहासन का प्रतिद्वन्द्वी बन बिदाह कर डठा। कामबन्ध को दबाकर वह उत्तर की ओर धावा ही था कि दस महान् हिन्दू गुरुओं के शिष्यों (मिक्खों) ने, जिन्होंने जब तक हिन्दुओं की सहायता बनाए रख कर ली थी, विदेशी मुस्लिम शासक को चुनौती दी।

बारा घाट से धिरेकर मुगल शक्ति ने अपनी सुरक्षा की तरकीब साँची। चौरंगपुर की घन्टु के समय मराठों का उत्तराधिकारी, गभाजी का पुत्र भाटू मुगलों का बन्दा था। अनन्तर शाहम ने साहू तथा उनके परिवार का बन्दा बना लिया। मुगल कल हविषाने तब शाहम उत्तर की ओर जा रहा था जब शाह घानम काबुल से दक्षिण की ओर आ रहा था तबने साहू का भयानक नदी के उत्तर पर नेमवार के समीप दोराह नामक स्थान पर ३ मई का इस धावा से मुक्त कर दिया कि वह बादशाह बनने में सफल हो गया था। ईश्वर ने वह साहू के नेतृत्व में मराठों पर निर्भर रह करवा। इससे साहू यह भी थी कि इससे मराठों में आन्तरिक कलह उत्पन्न हो जाएगा क्योंकि साहू के बन्दागृह में होने के समय उनकी चाची साहूबाई अपने पुत्र को स्थानान्तरित हो मराठा राज्य पर शासन करती रही थी। मुगल की राजधानी व्यवस्था मिट्टी हुई तथा मराठे यथाशीघ्र साहू के लश्कर का नेतृत्व कर रहे थे। तबसे हिन्दुस्थान पर राज्य कर रहे विदेशी साम्राज्य का समाप्त करके शक्तिशाली हिन्दू राज्य के रूप में बन गए।

१. ब. गुरु गोविन्दसिंह की मृत्यु के अनन्तर उत्तर में बौर हिन्दू शिष्य (मिक्खों) जिन्होंने हिन्दू प्रभुत्व का पुनः प्राप्ति की शपथ ली थी, परम शासक बन कर बंगाली का नेतृत्व प्राप्त कर रहे थे।  
२. ब. गुरु गोविन्द ने इस बैरागी के विषय में जाना।

बंगाली के हृदय में देशभक्ति की ज्योति जल रही थी। उन्होंने हिन्दुत्व के लिए अधिक-से-अधिक सेवा करने की ठानी इसलिये गुरु गोविन्द ने उन्हें 'बन्दा' कहा। यह बन्दा ही थे जो एक मुस्लिम द्वारा मार डाले गये गुरु गोविन्द संबंधी दुःखद समाचार उनके शिष्यों को मुनाने उत्तर में धावे। गुरु के अन्तिम सन्देश से जाज्वल्यमान बन्दा बैरागी ने विदेशी मुगलों के विरुद्ध लड़ने युद्ध में हिन्दू शिष्य मैना का नेतृत्व ग्रहण किया। मुसलमान बन्दा के नाम से काँप जाते थे। वे मराठों की गुरिल्ला नीति के अनुसार मुगलों पर अत्यन्त शीघ्र एवं प्रकम्पात् धावा बोलते, लूटकर अरून सामग्री ले जाते तथा शत्रुओं को काट जाते। वे यत्र-तत्र सर्वथा रहते हुए भी आठ वर्षों तक प्रजेय रहे। निराश हो मूल्यतावण बहादुरशाह ने आदेश दिये कि सभी हिन्दुओं को अनिवार्यतः मँड दिया जाय और इस कार्य के लिए समूचे राज्य के नाई लगा दिये गये। उन्हें आशा थी कि समूचे हिन्दुस्थान में प्रकेले बन्दा बैरागी ही दाढ़ी समेत रह जाएंगे अतः शीघ्र ही पकड़ लिये जायेंगे। महीनों तक शाही नाई अपने उस्तरों का प्रयोग करते रहे पर बन्दा न कहीं दिखाई ही पड़े और न पकड़े ही गये। अपनी दाढ़ियों का काटा जाना महान् पाप कर्म समझ धनेक हिन्दू सरदारों ने आत्महत्या कर ली। लाखों स्त्रियों की दाढ़ियों को जो विदेशी फ़ैशन में कटी हुई थीं तथा जो हिन्दुओं की दाढ़ियों से स्पष्टतया भिन्न थीं, काटे जाने की आज्ञा नहीं थी।

१७१२ में बहादुरशाह मर गया। उस समय उसकी उम्र ७० वर्ष से ऊपर थी तथा उसने चार वर्ष दो महीने राज्य किया था। हिन्दू सिंहासन को हड़पने वाला अपने पूर्वजों की परम्परानुसार हिन्दुओं, उनके मन्दिरों तथा संस्कृति को विनष्ट करने का अकथ प्रयास करता रहा किन्तु मुगल कोष खाली हो खला था तथा हिन्दुओं ने भीषण युद्धों में सगर्व चुनौती देकर उन्हें नपुंसक बना दिया था। बहादुरशाह अपनी दुर्बलता तथा मूर्खता के लिए प्रसिद्ध है। किसी भी भुमलमान को किसी भी वस्तु के लिए मना न करने की उमने सीख नहीं लायी थी। एक बार एक सामान्य कुत्ते बाने ने उससे कृपा करने की प्रार्थना की। उसने शीघ्र ही शाही भुगल को मोहर लगाकर उस "भगवान् कुत्ता-पाठक" की उपाधि से सम्पन्न किया।

बहादुरशाह दिल्ली के समीप ही दफना दिया गया। उसके साथ ही





कम बलिस्वियार के शरणे जाने से लासकिले के बाहर भगडा हो गया। मुगल बादशाह का तो अब इतना भी महत्त्व नहीं था कि वह किसी को, भुक्त रह ही रहो इरा भी सके। एतन दरबारियों की अपनी-अपनी पडो की कथा बन्दो मुगल कटपुत्रती एवं वास्तविक शक्ति के बीच घुडदोड़ मचो दो। सरदार नाग दब ऐसे व्यक्तियों की साज करने लगे जिसके प्रति नाम-काज की स्वाभिमानि दिखा सामान्य दरबारियों को दबा सके। इन मक्का-रिदा के बीच दरबारियों ने हरम में जा किसी सामान्य शाहजादे की खोज की जिसके हरम रमणियाँ नीक हों एवं भयभीत बच्चे चिल्ला उठे। शाही हरम की निबड़ों को अब था कि उनके साथ बनात्कार किया जाएगा एवं उनके बच्चों की हत्या। धन उन्होंने अपने निवास-स्थान की तालाबन्दी कर अपने बच्चों का बगडा के नीचे कर दिया क्योंकि पाँच सौ वर्षों के लाले इन्तज हन्दा ने मुगल मिहासन को भयानक प्रमुपाज बना डाला का अब उसने सभी धमा करते थे।

विशेष के जाने विनयन के बावजूद भी उन महिलाओं के कल सोच दिए गए। शाहजादा बीरदर दिन का नाम पुकारा गया। वह औरंगजेब का पौत्र बोंदर हसन का पुत्र था। उसकी माँ ने प्रार्थना की कि उसके बालक का जहाँ मुगल मिहासन की पूजा में इबाया जाय। लुटेरे सरदार अस-मजम पर मर। उनके दो बिसी के चालकयम्क रफीउद दाराजात पर सरदार शारा बीर उसे माधायक कपडा म ही हड़पे हुए हिन्दू मयूर सिहासन पर बैठा दिया। लुटेरा बड़ा एवं डोल पीट उसे विश्व का बादशाह घोषित कर दिया गया। १०० वर्षों में अधिक हन्दाये यवन शक्ति के साथ व कप म शाहजाद व माय बीच नारने वाली प्रनेक उपाधियाँ जोड़ी जाती थी पर अब इसकी उपाधियाँ व्यस्यपूर्ण जाबली एवं यशुम लगने लगी। रफीउद दाराजात जहाँ उस जगह का पुत्र एवं बहादुरशाह का पौत्र था।

शाहजाद का जन्म बहुत कम समय बना किन्तु इसमें अभूतपूर्व धरम हरे विमका बोंड शरणे लगे की एतन साम्प्रदायिकता ने एक बीर हिन्दू व बोंडर म डे था।

बाद एवं मुगल हिन्दू की हिन्दुओं की नवजागृति का प्रतीक था, बापपुर का लालक घडीनसिंह था। अन्य घनक हिन्दू शासकों के समान

उसकी कन्या को भी मुस्लिम हरम में ले जाकर अपमानित किया गया। वह फर्रुखसियार के हरम में बन्दिनी थी। अजीतसिंह को यह सौच-सौच कर बड़ा दुःख था कि मुगल हरम पदों के पीछे हिन्दू कुमारियों का सेना-नायकों तथा सामान्य सैनिकों द्वारा ग्रहनिश शीलभग किया जाना है। वह मृत्युवान हीरों के आभूषणों तथा सम्पत्ति के साथ अपनी प्रिय पुत्री को हरम से निकाल लाया। इतना ही नहीं, उसने उसका इस्लामी लबादा उतार फेंका, उसके यवन चाकरों को छलग कर दिया, उसे गवंपूर्वक, पुनर्जन्म धारण करने वाली हिन्दू घोषित किया तथा सुरक्षापूर्वक जोधपुर के पैतृक घर ले थाया।

अजीतसिंह ने प्रशंसनीय उदाहरण प्रस्तुत किया। उसने बलपूर्वक धर्म परिवर्तित तथा हरम में डाली गयी स्त्रियों के लिए नई आशा उत्पन्न कर दी कि वे पुन हिन्दू स्वातन्त्र्य-समीर में साँस लें, उन्होंने यह ध्यान नहीं दिया कि वे कितने समय गला घोटू बुकें में हरम में रहें। कहा जाता है कि जिस सम्पत्ति को वे अपनी पुत्री के साथ लाये थे वह एक करोड़ रुपये की थी। इससे पाठक को पता लगेगा कि हिन्दुओं की कन्याएँ ही नहीं, सम्पत्ति भी छीनी गयी। कम से कम एक हिन्दू ने दिखा दिया कि हिन्दुओं को अपनी पुत्रियों, बहिनों, माताओं, पत्नियों के सम्मान को बचाने के लिए कट्टरता छोड़ देनी चाहिए। अपहृत हिन्दू स्त्रियाँ अपने घरों तथा धर्म को पुन प्राप्त कर सकती हैं। जिसे बलपूर्वक विधर्मी बना दिया गया है उसे क्रूरताओं के समक्ष झुकना नहीं चाहिए। ससार के करोड़ों व्यक्तियों को जो ईसाई अथवा मुसलमान हो गये, इतिहास से यह सीखना चाहिए। अन्याय, नियन्त्रण तथा क्रूरता कभी सहन नहीं किए जाने चाहिए।

सात महीनों की उस छोटी अवधि में जो फर्रुखसियार के गद्दी से उतारे जाने (फरवरी २८ १७१६) तथा मुहम्मदशाह के गद्दी पर बैठने (गिनवर २४ १७१६) के बीच गुजरे उनमें बिचारे तीन असहाय शाह-नाद औपचारिक रूप से सिहासन पर बिठाए गये और अनौपचारिक रूप से वहाँ से नीचे खींचकर सिहासन के नीचे वाले कमरे की कोठरी में धात दिये गये, सन्धे कर दिये गये तथा मार दिये गये। वे बादशाह इतने महत्त्वहीन थे कि अच्छी इतिहास की किताबों में तो उनके नाम भी नहीं

२१०

मिलते।

जब सैयद बन्धुओं ने तीसरे कठपुतली शाहजादे को उतारना चाहा तो राज्य की ओर की। वे मई कठपुतली शाहजाह का पुत्र, औरंगजेब का पोष, मुहम्मद रोजन खतर था। उस समय वह केवल अठारह वर्ष का था। ऐसा कि मुसलमान इतिहासकारों की पैर बाटने की तथा झूठी कादम्बी करने की प्रवृत्ति है, सभी की लिखता है कि नये बादशाह की थी 'एक सज्जन महिला' राज्य के कार्यों से सुपरिचित एवं अत्यन्त मेधावी तथा कपूर स्त्री थी।"

नये बादशाह की सम्बन्धी-चौथी उपाधि थी अबुल मुजफ्फर नासिरुद्दीन मुहम्मदशाह बादशाह-ग-नाजी महंगाह-ए-हिन्दुस्तान। तीन बीच के शासकों के छोटे-छोटे शासनो पर ध्यान न दे मुस्लिम लेखों में कहा गया है कि मुहम्मदशाह का शासन फर्रुखसिंहार के गद्दी से उतरते ही प्रारम्भ हो जाता है।

नया बादशाह तो सैयद बन्धुओं का सचमुच ही बन्दी था। सैयद बन्धुओं द्वारा नियुक्त किये गये चूने हुए सैनिक उसे घेरे रहते थे, उसे इधर से उधर ले जाते थे, उसके हर कामों में निगरानी रखते थे। शाही मुगलों की परम्परा के अनुरूप ही मुहम्मदशाह का जीवन भी अत्यन्त भोगमय था। उसका शासन कई कारणों से याद किया जाता है। वह अन्तिम मुगल सामक था जो हिन्दुओं से हड़पे हुए मयूर सिंहासन पर बैठा क्योंकि उसके ही राज्य काल में फारस के सुटेरे नादिरशाह ने दिल्ली पर चढ़ाई की, इबारी लोगों का जब किया तथा तीन करोड़ रुपये लूटकर, जिनमें शायद हिन्दू होरा काहनूर तथा मिहानुन भी था, ले गया। वह मयूर सिंहासन को मारने वाले तथा मक्कारियाँ करने वाले शाही दरबारियों ने धीरे-धीरे चुरा लिया, धर नहीं है। इसके नाम का ही सम्बन्ध ताउस, जिस का शाह खारक का राजा बैठता है, का नाम पार्थीनिया की वेश्या ताउस का नाम पर है किसे एक फारस का राजा प्रेम करना था तथा जिसके साथ कुत्स्य करन के लिए बादशाह ने उस शाही कोष के निर्माण की आज्ञा दी। पार्थीनिया की वेश्या का ताउस नाम वृ ही मयूर अर्थ रखता है इससे अनेक इतिहासकारों को यह प्रेम हो गया है कि चुराया गया हिन्दू मयूर सिंहासन काय भी प्रत्यक्ष में है।

मुगल बादशाह द्वारा हड़पे गये सिद्दामन का समाप्त हो जाना किसी जमाने के विशाल मुगल साम्राज्य के धीरे-धीरे घटने भम्बन्धी नाटक का चरम बिन्दु है। मुहम्मदशाह के राज्य-काल में पुनर्जागृति हिन्दुत्व ने विकट मराठी के नेतृत्व में बड़ी सफलतापूर्वक गुजरात, मालवा के वरार प्रदेशों का मुसलमानों की पकड़ से छुड़ा लिया। मराठा सेना स्वयं दिल्ली में ही छा गयी। कायर मुहम्मदशाह ने उनकी आज्ञा मानने की सहमति दे दी। यही मराठों ने ऐतिहासिक तथा राजनीतिक भूल की। उन्हें चाहिए था कि वे सरेआम मुहम्मदशाह पर दौघ लगाकर तथा उसे अपने और उसके पूर्वजों के अनेक दोषों के लिए फाँसी पर लटकाकर भारत की बड़ी पुरानी दासता समाप्त कर देते। उनसे योग्य तो विदेशी अग्रेज थे जिन्होंने बाद में बहादुरशाह जफर को सिंहासन से उतारकर देश निकाला दे मुगल शासन को सदा के लिए समाप्त कर दिया।

दक्षिण में भी मराठों ने वही मूर्खताभरी भूल की जो अनेक बार युद्ध स्थल में उस छोटे मुगल निजाम को हराकर भी उसे सिंहासन से च्युत नहीं किया। दक्षिण में मुगल शासक निजाम ने स्वयं को स्वतन्त्र शासक घोषित कर दिया। उत्तर में नादिर शाह ने हमले का लाभ उठाकर सिक्खों ने पञ्जाब मलेच्छ शासन से मुक्त कर लिया। ऐसे ही बंगाल के शासक मुर्शिद कुली खाँ ने अपने को शासक घोषित किया। इस प्रकार प्रत्येक दिशा में टूटते हुए मुगल साम्राज्य के टुकड़े गिर रहे थे।

मुहम्मद शाह के शासन की दूसरी महत्वपूर्ण घटना अमानक सैयद बन्धुओं का पतन था। मुहम्मद शाह को सिंहासन पर आसीन करने के तुरन्त ही पश्चात् पूर्व तीन शाहजादों के समान उसमें भी छुटकारा पाने की सोचने लगे। पुन वे मुगल हरम में किसी जीव को खोजने लगे। कुछ-कुछ काल पश्चात् जब-जब मक्कार दरबारी किसी शक्तिशाली कठपुतली बादशाह की खोज में हरम में जाते स्त्रियाँ चिल्ला-चिल्लाकर अपने बच्चों को छिपाकर भाग जाती। वही दृश्य अब दिखाई देता जब सैयदों ने मुहम्मद शाह के किसी प्रतिद्वन्द्वी की सत्काश की। स्त्रियाँ चिल्लाती, सिसकियाँ भरती तथा क्रूर एवं हृदयहीन सामन्तों से प्रार्थना करती कि वे उन्हें उनके रहम पर छोड़ दें। ऐसा भय छा जाता जैसे कोई बिल्ली कुत्ता-गृह में घुस गयी हो। स्त्रियाँ अपने द्वार बन्द कर लेती थी सैनिक



ताइ होते, फिर भी विषयी अपने बच्चों को देने से इन्कार कर देती।

यह सुचना पाकर कि प्रसिद्धी बादशाह की लॉज हो रही है अकब-  
बर १५२० में मोहम्मद शाह ने सैयद बन्धुओं से ले एक हुसैन घली खा  
की हत्या करा दी। बचा हुआ अब्दुल्ला अब बड़ा निराश हो गया। अनेक  
शाहबादा के मना करने पर अन्त में स्फी उस शाह के तौहरे पुत्र मुहम्मद  
इब्राहीम का उसने सिंहासन का दावेदार होने के लिए मना लिया।

अक्टूबर १५ १५२० की तैईस बरषीय मुहम्मद इब्राहीम, अबुल फतह  
नदिरशाह मुहम्मद इब्राहीम को उपाधि ग्रहण कर सुल्तान घोषित किया  
गया। यह एक शासन के भीतर दूसरा शासन था। नष्ट-प्राय मुगल  
साम्राज्य ने अब दूसरा दुर्बल सिर उठाया था।

अक्टूबर १५-१६ १५२० का प्रबन्धक इब्राहीम तथा उसके सहायक  
अबदुल्ला बन्दी बना लिए गए। दो वर्ष पश्चात् अक्टूबर ११, १५२२  
का अबदुल्ला का विष देकर मार डाला गया। मुहम्मदशाह अपने गिरते  
मुगल साम्राज्य का यद्यपि समहाय दर्जक था फिर भी उस दो सैयद  
हानकों को समायोज करने में सफल हुआ जिन्होंने लगभग एक दशक से मुगल  
इम्पेरा तथा इस्लाम में अन्तरक मचा रखा था। मुगल राजनीति के भँवर में  
चँम हुए इन-मिने साग शों से जो स्वाभाविक मृत्यु से मरे। चाहे बादशाह  
हो चाहे हिबदा टुन्गानी हो चाहे केशवा मच हत्याओं तथा पीडाओं पर  
जोखिये यह दोर इन्ही क्षण स्वयं मारे गये।

नादिरशाह का भारत पर १२वीं शताब्दी में किया गया आक्रमण मुहम्मद  
बिन-क़ासिम के घाटेवा शरी में किये गये आक्रमण से किसी भी प्रकार  
भिन्न नहीं था। स्पष्ट देखे जाते हैं कि विश्व क्रमशः चक्रवर्त्ता में लँकिय,  
वर्गशक्त्य अन्तर्गत व्याप्य तथा वर्तमान प्रशासन की प्रांज प्रगति कर गया  
का स्पेन्सु राज सैयिब सौन्दर तथा शहजाद अब भी हत्याओं, बंधों,  
घातक अन्तर्गत अन्तर्गत मर मरपाट में अन्तर्गत लेते थे। १६४७ में देश-  
विप्लव के समय भी अन्तर्गत अन्तर्गत इन्ही इतिहास की आवृत्ति थी।

नवम्बर १७ १७२२ की तैईस बरषीय की जन्म के समय किसी कुली में अचक्षा  
जहाँ का इसका जन्म १६००-१६०० में बुरासा में हुआ। इसका पिता गक-  
रिया का जो काजी रहे बर्गशदा की उन से कोट तथा टोपिया बनाना था।  
युवक नवम्बर १७२२ में इस प्रकार मरे बाद में क स्थान पर नरसहार का

प्रशिक्षण लिया। हत्याओं एवं विलासिता से भरे होने के कारण उसे एक शर  
कोठरे में डाल दिया गया। १७ वर्ष की किशोर आयु में सम्राज के लिए  
उसे मय का कारण समझ उजबेकों ने एक काल कोठरी में डाल दिया।  
जेल से किसी प्रकार पलायन कर जाने के पश्चात् उसने अपने पिता की  
सभी बकरियाँ बेचकर लुटेरों, गुण्डों का एक गिरोह बना लिया तथा दिन-  
दहाड़े डाके डालने को अपना पेशा बना लिया।

इसी समय अफगानों ने फारस पर अधिकार कर लिया था। बाद में  
नादिरशाह ने अपने साथ छह हजार लुटेरे एकत्र कर लिये। नादिरशाह  
की दुष्टता उसके पूर्वजों की भाँति ही उसकी निजी दुष्टता थी। उसने  
हीरत को हथिया लिया। नादिरशाह के आदेश से उसका दुर्ग-रक्षक चाचा  
मार दिया गया।

इस समय तक नादिरशाह गुण्डों के बहुत बड़े गिरोह का सेनापति हो  
गया था। अफगानों द्वारा सिंहासन-च्युत ईरान के शासक शाह तहमास्य  
द्वितीय ने नादिरशाह की सहायता माँगी ताकि वह सिंहासन को पुनः प्राप्त  
कर सके। नादिरशाह ने 'किंग मेकर' का यह कार्य शीघ्र स्वीकार कर  
लिया क्योंकि स्वयं राजा बनने की दिशा में यह प्रथम पग था। उसने  
अफगान अशरफ को १७२० में हराया तथा तहमास्य द्वितीय को ईरान के  
सिंहासन पर आसीन कर दिया। आगामी पाँच वर्षों तक उसने ईरानी  
राजा की ओर से अनेक लड़ाइयों में भाग लिया तथा उसके साम्राज्य की  
सीमाएँ प्राचीन काल जैसी फैला दीं। अब ईरान का शासक नादिरशाह की  
शक्ति से भयभीत होने लगा। अपनी शक्ति बढ़ाने के लिए उसने तुर्कों से  
सन्धि कर ली। राजा की इस चाल से नाराज हो, नादिरशाह ने उसे गद्दी  
से उतार दिया (१७३२ में) तथा ईरान के शाह के अल्पवयस्क पुत्र अब्बास  
को सिंहासन पर बिठा स्वयं उसका रीजेंट बन गया।

युवक अब्बास की हत्या नादिरशाह के आदेशानुसार ही कर दी गयी।  
नादिरशाह ने अब अपने ही पिछलग्गुओं द्वारा स्वयं को राजा बनाने की  
योजना पर विचार किया। निदान १७३६ में वह ईरान का राजा घोषित  
हुआ। स्वयं घमन्ध मुन्नी होने के कारण उसने अधिकांश शिया ईरानियों  
को अपने की मुन्नी घोषित करने के लिए बाध्य किया। नादिरशाह ने  
शियाओं को मुन्नी बनाने के लिए वे ही आतंक फैलाये जिन्हें समुसलमानों

को मुसलमान बनाने के लिए धपनाया जाता था।

१०२० ई० में नादिरशाह ने अफगानिस्तान पर चढ़ाई कर उसे अपने राज्य में मिला लिया। पहले जब अफगानों ने ईरान पर आक्रमण कर उसे अपने अधिकार में ले लिया वे भी लूटमार, बर्बादकार एवं वध में डूब गये जब नादिरशाह की शर्तों की कि वह अफगानों को उन्हीं की शर्तों से उठा दे। उनमें उनकी कुरतियों का बदना और भी अधिक क्रूरताओं से लिया। समार में जब मुसलमानों में धापम में ही क्रूरताएँ तथा बदलों एवं प्रति-बदलों का नाच होने लगा।

जब नादिरशाह की सोझाँ हिन्दुस्तान के मुगल साम्राज्य का स्पर्धा करने लगे। उनके समय में जब पूर्ववर्ती मुहम्मद बिन कासिम गजनी एवं गोरी का धाकन उसे भारत पर चढ़ाई करने हिन्दुओं की सम्पत्ति लूटने तथा हिन्दुओं के हथियारों के रूप में इस्लामी रूपांति प्राप्त करने की प्रेरित करने लगे। इन महान् उपलब्धियों को प्राप्त करने की नादिरशाह ने साधों। हिन्दुओं के हथियारों के रूप में वह उन तीन लुटेरों मोहम्मदों से निम्नमान बना लीये जहाँ जब उसके पास १,००० वर्षीय जानकारी तथा हिन्दुओं की हथिया कर उनको सम्पत्ति-नारियों को लूटने का रास्ता मालूम था।

जब वह किसी क़दम की तन्नाज में था। उसने विलासी मोहम्मद को जहाँ अफगानों पर पत्र लिखा जिसमें लिखा कि वह मुगल राज्य में शरण पाव हुए अफगानों को मन्दी हो मोटा द। इस व्यर्थ के पत्राचार पर मोहम्मद ने चूप रहता अचल समझा। इसमें नादिर का धपना गिरोह अजाना नौमा पर भेजने का प्रयत्न मिल गया। १०३६ में बड़ा भयानक युद्ध हुआ जिसमें मुगल सत्ता पराजित हो गयी। मुगल बादशाह मोहम्मद शाह का बापट किया गया कि वह स्वयं नदिर के डेरे में अपमानपूर्ण विनती करे।

आक्रमण से नादिरशाह ने शाहशाह मुहम्मद शाह को ५८ दिन बन्दी बना रखा। इस बीच नादिरशाह का बर्बर इस्लामी गुण्डे दिल्ली गया। अजाना व मोदी व अजाना तथा दिल्ली की लूट छा गया। दो मास तक दिल्ली की लूट होती रही। इस नरमहूर में दिल्ली की लूटका-नारियों व १०,००० वर्ष की हुई लड़के पड़ी सड़ती रहते। इस काले-मास

के समय नादिरशाह हिन्दुओं के मन्दिरों की चोटियों पर चढ़ अपने असम्भ गिरोह को दिल्ली के पुरुषों, स्त्रियों एवं बच्चों के वध करने की आज्ञा देता। इसी कल्प की बात है कि चाँदनी चौक में कोतवाली के समीप एक विशाल मन्दिर का भूभाग काटकर लम्बाकथित सुनहरी मस्जिद में परिवर्तित कर दिया गया। उन अनेक स्त्रियों में जिन्हें लुटेरों ने अपहृत किया एक मुगल शाहजादी थी जिसकी नादिरशाह ने बलपूर्वक अपने पुत्र से शादी कर दी।

सामान्य गहरिये से ईरान, अफगानिस्तान तथा भारत के कुछ भाग के विजेता के रूप में अपनी इस उन्नति से नादिरशाह इतना गर्वीला एवं क्रूर हो गया कि उसके अपने सगी-साथी उसे भयानक चीता एवं लकड़-बग्घा समझने लगे। नादिरशाह का आतंक, क्रूरता एवं सन्ताप उसके सगे से सगे व्यक्ति को भी नहीं बख्शता था। नादिरशाह ने १०४३ में अपने ही पुत्र को सन्धा कर दिया। शिया लोग अपने प्राण बचाने लिए इधर-उधर भागते फिरे। फलतः अन्य दुष्ट मुस्लिम शासकों की भाँति नादिरशाह अपने ही भतीजे अली कुली खान के हाथों १०४७ में मारा गया। यह खोडाल नादिरशाह मेघनाह में दफन पड़ा है। इसके उत्तराधिकारी अली कुली ने नादिरशाह के तेरह पुत्रों-पौत्रों को क्रूरतापूर्वक मौत के घाट उतार दिया। केवल एक पौत्र जीवित बच सका। उसने आस्ट्रिया में शरण ले वहाँ के शासकों की सेवा कर बैरन वॉ सोमेलीन (Baron von Somelin) नाम से प्राण त्यागे।

भारत त्यागने पर नादिरशाह ने मोहम्मदशाह को निर्धन एवं घायल मुगल साम्राज्य दिया जो अब तक के आतंकपूर्ण राज्य की छायामात्र था।

दिल्ली पर मराठों का राज्य हो गया, मुहम्मदशाह का शासन मुगल आधिपत्य के वास्तविक अन्त का द्योतक है। ३० वर्ष राज्य करने के पश्चात् मुहम्मदशाह १०४८ में मरा। उसका एक ही पुत्र था—अहमद शाह मुजादुद्दीन अहमदशाहगाजी नाम से २२ वर्ष की उम्र में वह सिंहासन पर बैठा। ६ वर्ष ३ मास ६ दिन तक नाममात्र का बादशाह रहा। उसी के काल में अहमदशाह के भयानक मुसलमानी धावे हुए। हजारों विदेशी मुसलमान—पठान तथा दिल्ली के मुगल, इस्लामी दरबार के चारों ओर धावे हुए थे—वे जो भारतीय भूमि पर मोटे ताजे हुए थे अब भी अमर



देश को हुए थे। उभरती हुई हिन्दू नविक्रान्ति से मुगल शक्ति को क्षीण होते देख उन्होंने हिन्दुत्व पर आक्रमण करने के लिए नादिरशाह के ही एक पुत्र अहमदशाह बम्बानी को बुलाया। नादिरशाह की मृत्यु के पश्चात् अहमदशाह काहुन कबार का शासक हो गया था।

ब्रह्मदत्ताह ने अनेक बार भारत पर आक्रमण किया। प्रथम प्रयास में बालपुर दुर्ग से मार्च ११ १७४८ को दुरी तरह पराजित हुआ। बाद में उसने भारत पर दो बार आक्रमण किया, १७५०-५१ में तथा १७५१-५२ में तथा पुन १७५७ में। अन्तिम आक्रमण में वह दिल्ली एवं मथुरा पर काबू पकड़ा वहीं अपने अनेक हस्तार्थ, इस्त्राकार, मन्दिरों का निधन, लूट चोर कर समग्रक हजारी हिन्दुओं को इस्लाम में परिवर्तित किया। ब्रह्मदत्ताह मृत्यु कहुन बड़ी मुसीबत था, महामारी था। जहाँ-जहाँ हिन्दुस्तान में उसने आक्रमण किया अपने पीछे सन्ताप, बिनाश एवं लूटपाट के चिह्न छोड़ गया। हजार भास पुरानी इस्लामी कहानी पुन आवृत्त हुई। प्रथम मुस्लिम लूटेने के समान ही अन्तिम भी, १,००० वर्षों के बाद आकर, विस्मयकरता था कि इस्लामी स्वर्ग की प्राप्ति का मार्ग गैर-मुस्लिमों की हत्याओं के रक्त की नदियों में से है।

छात्रों के शासन के समय (१३५०-५२ में) मुगल बादशाह सायदशाह का मुख्यमंत्री सफदरजंग था। सफदरजंग करने वाले इस ईरानी के विस्थापन एवं विनाशिता के कारण उसे शीघ्र ही दरबार से बाहर कर दिया गया, उसे दूर शहर का शासक बनाकर भेज दिया गया। उस शहर के लोग उससे शासन-क्षेत्र में थे। क्योंकि मुसलमान समय-समय पर इन्हीं मन्दिरों का प्रष्ट बूट एवं धर्म-परिवर्तन करते रहते थे, अतः मराठों ने इस दुर्गम शहर को उनसे मुक्त कराना चाहा। सफदरजंग जानता था कि उनकी केनाई मराठों की टक्कर नहीं कर सकती, अतः उसने शाराजगी की हिन्दू कलकत्ता का नियन्त्रण पर रख लिया और मराठों को कलकत्ता के बाहर रहने के लिए उन्होंने शाराजगी पर शासन किया तो सभी बाह्यणों का शासन (क्योंकि सभी निवासियों को एकत्र कर लेना असंभव था) मान लिया। मराठावत शाराजगी के कुछ अवधीत निवासियों ने मराठों के शासन की विवेक शाराजगी पर शासनक शासन न करे। निरे धोने के सफदरजंग शीघ्र शाराजगी को अपने हस्तारे पंजों में बंधे रहा।

यह दुष्ट सफरजग शकूनवर ५, १३५४ को बड़ी बुगो मर गई। यह नयी दिल्ली के हथियाये गये विशाल हिन्दू महल में दफन पड़ा है, जिस मतजान दर्शनक उसकी कब्र पर निमित्त मकबरा मान लेता है। सबसे आश्चर्यजनक बात यह है कि यह १३५३ में विशाल था और फिर भी मूलतः विशाल कर लिया जाता है कि यह १३५४ में, इन दैत्य के लिए, मकबरा के रूप में बना। हिन्दुओं की यह लूटो हुई सम्पत्ति दिल्ली में सफरजग की सम्पदा थी। मरने पर उसे उसके भीतर दफना दिया गया। विशुद्धाकार टीले के रूप में उसका गड्ढा था भग्ने तथा पत्थर के लिए पत्थर तक कुछ मील दूर अवस्थित एक हिन्दू महल में चुरा लिया गया जिसे राजकल मन्दिर २५ म स्तम्भान का मकबरा कहा जाता है।

बादशाह होते हुए भी अहमदनगर का अतिशय शराब, स्त्री तथा मद्यपान एवं भोग तक ही परिमोचित थी। उसे विनाशिता में इतना लगाव था कि उसने चार वर्ग मील क्षेत्र में आहत मुन्दरियों को रख छोड़ा था, जिसमें स्वयं अहमदनगर के अतिरिक्त (जो कुछ घूमना उसमें शेष था) अन्य किसी का भी श्रवण की आज्ञा नहीं थी। और जहाँ वह साइ की भाँति घूमता था। महीना तक विना बाह्य समार को देख वह जनाने चुर्के में खोया रहता।

दरबार के भगड़ों तथा दलबन्दियों ने मुख्यमन्त्री सफ़दरजग को बाहर कर दिया। स्वयं महल में अहमदशाह की माँ, ऊधमचार्द नामक हिन्दू अपहृत महिला तथा उसके दूसरे धार ज़बीद खाँ उन झड़्डे पर शासन करते थे। एक महत्वाकांक्षी दरबारी इमादुल मुल्क ने सत्ता पाने की ललक में अहमदशाह को सिंहासन से अलग कर दिया तथा १७५४ में जहादार-शाह के पुत्र आलमगौर द्वितीय को गद्दी पर बिठा दिया। नये बादशाह के आदेशानुसार अहमदशाह को अन्या कर दिया गया। अन्धे अहमदशाह ने बड़ी कष्टपूर्ण अवस्था में एक गिलास जल के लिए पुकारा। बड़े व्यग्रपूर्ण सत्सम्मान के साथ उसके काराध्यक्ष सैफुल्ला ने एक गन्दी घातु का बर्तन उठाया तथा उसमें गंदला पानी भरकर उस असहाय भूतपूर्व बादशाह को दे दिया। आलमगौर द्वितीय अपने पूर्वज से किसी भी दशा में न्यून कठपुतली नहीं था। वास्तविक शक्ति तो उसके मुख्यमन्त्री गाज़ीउद्दीन में थी, जो स्वयं परगठों की कठपुतली था। जिसका दिल्ली पर पूर्ण नियन्त्रण था।

१७५७ में मन्दाली ने चौथी बार भारत पर आक्रमण किया। वह













पुरानी दिल्ली की बक्करदर कालियों के मुहल्ले साल कुर्मा में जीनत महल का एक कमरा था। यह कमरा आज भी देखा जा सकता है। बहादुरशाह इस कमरे में बहुरा ठहरा करता था। मार्च-अप्रैल, १८५६ में तो वह वहाँ १२ दिन ठहरा। इस दुर्लभ 'राज्यहीन शासक' के लिए २०,००० रुपये खर्च कर भाग-विलास की सभी वस्तुएँ एकत्र कर रखी थीं। तत्कालीन बादशाह के मनोरंजन का स्तर था और कहा जाता था कि जो कोई बादशाह मनोरंजन करने की आशा करे, प्रतिदिन १५०० रुपये खर्च करे। बादशाह ब्रिटिश ईस्ट इण्डिया कम्पनी का मात्र रक्षित व्यक्ति था और एक सामान्य से भगी ने घाने में जाकर रिपोर्ट की कि १२ दिन एक व्यक्तिगत घर में पड़े रहने के कारण बहादुरशाह अत्यन्त सामान्य व्यक्ति की भाँति व्यवहार कर रहा था।

उसी वर्ष बहादुरशाह का सबसे बड़ा पुत्र दारा बख्त मर गया। बरिष्ठता की दृष्टि से दूसरा फकरुद्दीन था। इसने मान लिया था कि देशतन के बदले वह गद्दी के सभी दावे त्याग देगा।

आहिम बहादुरशाह के शान्तिप्रिय एकरस जीवन में, अंग्रेजों के विकृत भारतीय सेना द्वारा विद्रोह करने के कारण एकाएक ही लूफत भरा गया। भोगों ने कुछ समय पूर्व ही तो कठिनता से यवन शासन से छुटकारा पाया था। अब हिन्दुस्तान की घोर बढ़ते हुए जुए को देख सेना ने १८५५ में बिदाह का विगुन बना दिया जिससे बहादुरशाह का विलासी जीवन अन्त हो गया।

इस समय बहादुरशाह ८० वर्ष का था, यह ऐसी अवस्था है जब शक्ति से शान्ति के साथ मरने के प्रतिरिक्त अन्य कोई आकांक्षा शेष नहीं रह जाती। पर इसकी हमीन नवान बेगम जीनत महल में थाब की कुछ आकांक्षा शेष थी। अंग्रेजों के विकृत बिदाह ने तथा उसके पति की 'राजाघा' का राजा एक विश्वनामक' उपाधि ने उसमें कयी आशाएँ भर दीं। उसने बादशाह बहादुरशाह की बेगम मूरजही की भाँति वास्तविक बहुरानी बनने तथा बादशाह के नाम पर अपनी महान् शक्ति प्रयुक्त करने की सोची। पर वह एक इन्त में फँसी थी—यदि सेना जीतती है तब तो वह निश्चय ही पूर्ण बहादुरानी बन जायगी, पर यदि अंग्रेजों की विजय होगी है और जाल हो जाता है कि यह भी विद्रोही सेना के साथ थी तो

या तो उसे फाँसी पर चढ़ा दिया जाएगा या जीवन भर के लिए सामान्य बन्दी बना दिया जायगा। इन दो सम्भावनाओं के बीच झूलते हुए उसे कभी अंग्रेजों की तो कभी विद्रोही सेना की सफलता की सूचना मिलती, उसने दोनों नावों पर पैर रखे रहता उचित समझा। उसने अपने काँपते पति को विद्रोहियों का साथ देने के लिए प्रेरित किया, दूसरी ओर परोक्षतः अंग्रेजों से भी बहुत मधुर सम्बन्ध रख विद्रोहियों की उन्हें सूचना देती रही। जीनतमहल ने इस प्रकार चौर घोर साह दोनों का साथ दिया। दोनों नावों पर सड़े होकर महत्वाकांक्षिणी शरारती जीनत महल ने किसी भी घटना के घटने पर अपने लिए उच्चस्थान बनाने का प्रबन्ध कर लिया। पर जैसा कि दो नावों पर पाँव रखने वाला सदैव गिरता ही है, उसका घोर पतन हुआ और प्रवासी जीवन व्यतीत करते मर गयी।

विद्रोह के समय लूगा कि खोखली उपाधियों के चिपके होने के कारण पेंशनयाफता मुगल फिर शक्ति प्राप्त कर लेगा। ऐसी दशा में यह निश्चित था कि वह फिर उन्ही दुष्टताभरे भागों पर यवन शासन प्रारम्भ कर देगा। यह बाद में उस पर भुक्कृमा चलते समय 'आजमशद घोषणा' से स्पष्ट है। घोषणा में था "मैं, अब भुजप्फर सिराजुद्दीन बहादुरशाह ग़ाज़ी यहाँ आया हूँ और मैंने मोहम्मद का ध्वज गाढ़ दिया है।" सर एच० एम० इलियट एवं अन्य अंग्रेज विद्वानों की खोजों को डा० महदी हुसैन उद्धृत करते हुए लिखते हैं, "भारतीय इतिहास के हिन्दू काल के पश्चात् का युग स्थायी उत्पीड़न एवं घमर्तन्वता का रहा है। (पृष्ठ १७, बहादुरशाह द्वितीय तथा दिल्ली के अविस्मरणीय दृश्यों के साथ १८५७ का युद्ध) बहादुरशाह अपने अन्य पूर्वजों की भाँति उसके पिता द्वारा प्रलोभित की गयीं लालबाई हिन्दू महिला का पुत्र था तथा उसकी दादी भी ऐसे ही जाल में फँसामी गयी हिन्दू स्त्री थी। परन्तु फिर भी बहादुरशाह सदा "मुहम्मद का ध्वज" की बात करता था अर्थात् उसके स्वप्नों के अनुसार भारत अब भी दून के चाँद वाले हरे भण्डे के नीचे होना था।"

इस सम्बन्ध में हम यवन इतिहासों का एक और धोखा बताएँ— तीसरी पीढ़ी के मुगल बादशाह अकबर की भाँति अनेक दूसरे यवन शासकों को झूठ ही भेष दिया जाता रहा है कि उन्होंने मोहत्था बन्द करा दी थी।



यह आदेश यदि कभी दिये गये थे तो जनता को भूल बचाने के लिए धोखे थे—यह तथ्य डा० महदी हुसैन की पुस्तक (पृष्ठ ३८) से स्पष्ट है। उसके अनुसार जब बहादुरशाह ने अंग्रेजों के विरुद्ध भारतीय सेना का नेतृत्व स्वीकारा "उन्होंने तोषा ही गोवध बन्द करने की स्वीकृति तथा आदेश दे दिये। अनन्तर २८ जुलाई को गोवध बन्दी की बात प्रमाणित कर दी गयी तथा २ अगस्त को बकरीद के दिन गोवध तीसरी बार फिर बन्द किया गया। यह कहना अनुचित न होगा कि युद्ध काल में बहादुरशाह ने गोवध बन्द करना हिन्दू-मुस्लिम एकता के लिए एक अनिवार्य कदम समझा।"

अन्तिम वाक्य से स्पष्ट है कि यह प्रतिबन्ध, यदि कभी था तो, हिन्दुओं को केवल सम्मिलित करने के लिए था ताकि वे अंग्रेजों को पराजित करने में सहायता दे सकें और यह अनिवार्य था कि स्लेच्छ शासन के फिर प्रारम्भ हो जाने में गोवध पुनः जारी कर दिया जाता।

ये शब्द कि सभाट् 'दिल्ली में गोवध बन्दी के लिए एकदम सहमत हो गया।' स्पष्टतया घोषित करने हैं कि यवन शासन काल में समूचे देश में गोवध जारी था और यदि बहादुरशाह इसी बात पर सहमत हुआ तो वह केवल दिल्ली में प्रतिबन्ध के लिए सहमत हुआ था और वह भी तब तक जब तक कि अंग्रेज बाहर नहीं कदम दिये जाते। स्पष्ट है कि भारत में यवन शासन काल में हमेशा गोवध होता रहा था, यवन इतिहासों के यह झूठे दावे कि बहादुरशाह के पूर्व अनेक मुस्लिम राजाओं ने गोवध पर प्रतिबन्ध लगा दिया था बहुत किये गये हैं।

यह बात सामान्य पाठक की एकदम से नहीं आती। डा० महदी हुसैन के कथनानुसार यह घोर जुलाई, १८५७ के बीच गोवध एक नहीं, तीन बार बन्द किया गया था। इसका मतलब तो यह है कि बहादुरशाह के आदेश केवल जाही सादना का सजाने तथा हिन्दुओं का भूल बचाने के लिए थे। स्पष्टतया यह कभी नहीं लाया गया। यह कोई सामान्य बात नहीं थी। एक सामान्य आदेश 'महान्' कहे जाने वाले अकबर द्वारा भी आबखरख्त पढ़ने पर ही दिये जाते थे। और ये सब हिन्दुओं को भूल बचाने के लिए थे कि उसने जजिया कर समाप्त कर दिया और गोवध पर प्रतिबन्ध लगा दिया। यह इस तथ्य से स्पष्ट है कि उसमें मुरजनासह, वीरविजय

एवं शान्त विजय ने भिन्न-भिन्न कालों में मिलकर बड़े दुःखपूर्ण शब्दों में जजिया से छुटकारे के लिए विशेष प्रार्थना की थी और जब अकबर की सेनाओं ने नगरकोट पर आक्रमण किया उन्होंने दो सौ गायें काट डालीं तथा जूतों में भरकर उनके रक्त को मन्दिर की दीवारों पर छिड़का। जब डा० महदी हुसैन कहते हैं (पृष्ठ ४०) कि "हिन्दुओं ने भी झुण्ड बनाकर तबिक से लाभ के लिए एक मुस्लिम मकबरे पर हमला किया" तो हम भी उन्हें इस भूलतः का दोषी ठहराते हैं। किन्तु इसी समय हम यह भी कहना चाहेंगे कि ऐसे मकबरों पर हिन्दुओं के आक्रमणों का एक अन्य ही ऐतिहासिक कारण था। यह इसलिए था कि मध्यकाल के सभी मकबरे अब तक के हिन्दू मन्दिरों ही पर बनाये गये हैं। इस स्थान की भतीत की पावनता का स्मरण कर हिन्दू वहाँ जमा होते रहे यद्यपि उनकी मूर्ति को बहुत पहले ही हटा दिया गया।

खूब पेशन प्राप्त करने पर भी बहादुरशाह ने अपने मुगल पूर्वजों की भाँति साहूकारों को उसे ऋण देने के लिए बाध्य कर दिया जबकि अपनी आय को मद्यपान तथा अन्य बदमाशियों में व्यय कर देता था। इसे डा० महदी हुसैन भी स्वीकार करते हैं। (पृष्ठ ४७), "उदाहरण मौजूद हैं कि हिन्दू महाजनों से ऋण लेने के लिए बाध्य हो गया ताकि अपने नौकरों को तनखाहे दे सके, इच्छुक यात्रियों (भक्ता जाने के इच्छुक मुसलमानों को), अधिकारी कवियों (यानि उर्दू, फारसी और अरबी के शायरों), जरूरत मन्द लोगों (यानी मुस्लिम फकीरों) तथा अपने दरबारियों को भेंटें देने का सामाजिक कृत्य कर सके।"

एक ऐसे ही हिन्दू महाजनों के वंशज का कथन है कि जबकि दिए हुए ऋण पर व्याज लेने के लिए कुरान मुसलमानों को रोकता है, मुस्लिम बादशाह कुरान के इस फैसले को उलट देता तथा हिन्दू महाजनों को तनिक भी व्याज लेने से मना कर देता। इससे बादशाह इतना अनुत्तरदायित्वहीन हो गया कि वह हिन्दू व्यापारियों से कितना ही विशाल धन ले लेता था, ऐसी दशा में कोई गारण्टी नहीं थी कि कभी भूलघन भी सौट सकेगा।

हिन्दू महाजनों को इसके बदले में जो कुछ प्राप्त होता वह था कुछ जोखली फारसी की उपाधियाँ तथा चांदनी चौक में हाथी पर चढ़ने का अधिकार।

इस बात से जिये हुए जन की बहादुरशाह किस पर खर्च करता था वह इमामबख्श मन्सूफ के राजा-ए-जवाहिर से जाना जा सकता है जो बहादुरशाह के विषय में लिखता है "अपने काही कमरे को वह ऐसे सजाता है कि फूलों का बागीचा भी बन जाय और अपने विलासपूर्ण घामोदों के कारण उसके व्यक्तिगत कमरदार बूतों की ईर्ष्या की वस्तु बन गए हैं।" यह स्वाभाविक ही है कि ऐसे व्यक्ति ने 'पुड में न तो तलवार चनायी और न किसी को मारा ही जबकि यह कानि (ठा० महदी हुसैन की पुस्तक, पृष्ठ ११) यदि सफल हो जाती तो वह और जीनत महल मध्यकालीन बहादुरशाह बनने के स्वप्न देखते।"

आरम्भ में सेना का विद्रोह एक घमाके के साथ प्रारम्भ हुआ जबकि मेरठ में कुछ टुकड़ियों ने अपने अंग्रेज अधिकारियों को मारकर मई १०, १८५७ को दिल्ली की ओर रुख किया। मई १२ की रात को लगभग आठ बजे के आसपास सेना में अशांति फैली और बहादुरशाह से नेतृत्व ग्रहण करने के लिए कहा। यद्यपि बहादुरशाह इसके लिए सहमत नहीं हुआ पर सैनिक किसी भी नाममात्र के नेता की बहुत भारी आवश्यकता महसूस कर रहे थे अतः वे नकारात्मक उत्तर प्राप्त नहीं करना चाहते थे। मुस्लिम बादशाह अपने राजा में काँप गया। उसने अपने महल के व्यक्तिगत कक्षों में अनेक अंग्रेज नर-नारियों को जख्म दे रखे थे। विद्रोही सैनिकों ने उसके कमरों का जान पड़ा खोच दिया और समूचे महल में छा गए। उन्होंने क्रोधित होकर अपने बेतल मणि। मयमोल बादशाह ने निर्धनता की बात कही। जब उसके महल की एकाग्रता और उसकी स्वयं की पावनता को भंग हो ही गया था तब विद्रोहियों ने बहादुरशाह को चारों ओर से घेर लिया। उन्होंने उसको घेरे घेरे। एक घादमी ने उसके ऊपर पकड़कर सींचे और दूसरे ने उसकी दाहिनी पकड़कर तना मारने हुए "धरी बादशाह अंग्रेज बुद्धे" कहकर अपनी ममल प्रख्खन सम्पत्ति को निकालने के आदेश दिये।

काँपने हुए बहादुरशाह ने जिस पर स्वातन्त्र्य सेनानियता का नेतृत्व था दिया था १३ मई का एक दरबार का आयोजन किया, जिसमें कानिबारीया के नेता बुलाये गये। मई १४ को अंग्रेजों ने दिल्ली आली कर दी। मई १५ का दूसरा दरबार मगा और पुराने दिनों की भाँति ही

बहादुरशाह

सभी अधिकारी शासक अपने ही आर्द्ध-मसीखे बना दिये गये। एक पुत्र जहीरुद्दीन मिर्जा मुगल को प्रधान सेनापति, दूसरे पुत्र जयान बख्त को सन्धी तथा जीनत महल को एक छोटा-सा न्यायकत्व दे दिया।

उचित संगठित सहयोग, शिक्षित तथा सुसूचित नेतृत्व तथा सम्मिश्रित लक्ष्य के अभाव में अपने खेपठ संगठन, एकमात्र लक्ष्य, सम्पूर्ण भक्ति तथा खेपठ नेतृत्व के कारण अंग्रेज इस महान् विप्लव को दबाने में सफल हुए। एक के बाद एक लड़ाई में बहादुरशाह के विदेशी हरे भण्डे के नीचे लड़ने वाले बुरी तरह हारते गये। बादशाह की प्रेमिका जीनतमहल यद्यपि बाहर वाले बुरी तरह हारते गये। बादशाह की प्रेमिका जीनतमहल यद्यपि बाहर से तो विद्रोहियों का संचालन कर रही थी, भीतर से अंग्रेजों को भेदिया थी। चाहे अंग्रेज जीतें और चाहे स्वदेशी सेना, और युद्ध का चाहे कुछ भी परिणाम हो उसका तो ऐसा जुझा था कि उसकी तो विजय होनी ही थी। उसने तथा हकीम अहसानुल्लाखा नामक एक विख्यात दरबारी ने अंग्रेजों के साथ पत्र-व्यवहार भी प्रारम्भ कर दिया।

सितम्बर १४ को अंग्रेज दिल्ली पर आक्रमण कर बैठे। नियति अब बहादुरशाह की ओर घूर रही थी। अंग्रेजी सेनाओं के दिल्ली नगर में प्रवेश कर जाने की बात सुनकर वह रो पड़ा और सिसकते हुए बोला, "मेरा डर सच्चा हुआ। इन कृतघ्नों ने बृद्धावस्था में मेरा विनाश कर दिया।" सितम्बर १६ को अंधेरे लालकिले में बहादुरशाह बिल्कुल अकेला लेटा हुआ था। लगता था जैसे उसके चारों ओर के शून्य से उसके पूर्वजों की प्रेतात्माएँ उसकी ओर घूर-घूरकर उसे चिढ़ा रही हैं तथा सगा जैसे बहादुरशाह को भयभीत करने के लिए युद्ध के मिश्रित स्वर, ठण्डे फौलाद की आवाज, धाधल तथा मरणासन्न लोगों की चिल्लाहटें, उसके अग्रगामी तथा प्रवेशकों की बहुत ऊँची-ऊँची आवाजें, सुरहियों के दूढ़ स्वर तथा अनेक ढोलों की घुटती हुई आवाजें उसे भयभीत कर रही हों। उसकी नस-नस में शीत-लहर व्याप्त हो गई। इस महान् बलवे में अपनी सिंहासन-प्राप्ति के लिए उसने एक मक्खी तक नहीं मारी और अब वह इतना एकाकी रह गया कि लालकिले में एक भी मक्खी नहीं मनभनाती थी। लेटा हुआ दुर्द्धा हुक्का धामे हुए था। दुखी हो हुक्के की कणों खींचकर वह नाक से धुँआँ निकाल रहा था और पूरे समय यही सोचता रहा कि कितना अच्छा होता यदि वह इसी सरलतापूर्वक अंग्रेजों को भी दिल्ली से निकाल देता।



उसके हारम के हरेक स्थानों में उसे त्याग दिया था। आठ दशकों के उसके प्रलय जीवन की यह प्रथम शायिनी थी जब बहादुरशाह निपट एककी लो रहा था।

सितम्बर २० की प्रातः अपने पूर्वजों द्वारा हथपे हुए हिन्दुओं के इस आश्रमिकों से वह भी घायल था। उसके प्रवेश एवं बहिर्गमन पर जो लोग उसके साथ चलने के भी पात्र नहीं थे। उसका किसी ने अभिनन्दन नहीं किया। परन्तु मृत्यु जैसी शान्ति थी। वही हुए बहादुरशाह ने तीन मील दूर अवतक के एक हिन्दू मन्दिर का मार्ग पकड़ा जिसमें मुस्लिम फकीर निजामुद्दीन इफ्तखार रहते थे। मकबरे के समीप बैठकर वह रोने लगा। पर निजामुद्दीन को प्रेमात्मा ने उसको धीरे-धीरे ध्यान नहीं दिया।

बुरी तरह रोकर बहादुरशाह ने मकबरे के रखवाले से बड़बड़ाकर कहा—“यह मैं बूढ़ फकीर हूँ। मैंने दीवार पर का लेख पढ़ा है। इस सम्पूर्ण वैभव के दुःखद घन्टा का मैं गवाह हूँ। मैं तैमूर के घर का वह अन्तिम व्यक्ति हूँ जो हिन्दुस्तान के सिंहासन पर आसीन हुआ। मुगल साम्राज्य का संपूर्ण अवलोकन करने वाला हूँ।” वह कह निजामुद्दीन के मकबरे के रखवाले को उसने एक वस्त्र दिया। डा० महदी हुसैन (पुस्तक की प्रतिका, पृ० २०) के अनुसार उस वस्तु में मुहम्मद की दाढ़ी के तीन बाल थे जिन्हें कहा जाता है तैमूर वसी १४वीं शती में अपने पास रखे हुए थे। सम्भव है उस वस्त्र में मुहम्मद के बाल न हों शाही कोष का कुछ प्रवेश हो जिसे आश्रमिकों से अन्तिम बार बाहर जाने की सीधता में दृष्ट न होइताते बहादुरशाह ने साथ में लिया था। बहुत सम्भव है यदि दिल्ली के आलमिकों तथा आश्रम के आश्रमिकों एवं ताजमहल के छोटे भीतरी कमरों तथा छिपी दरवाजों का उचित एवं ठीक रूप से खोजा जाए तो उन घनज्ञाने स्वरों पर वह भी हिन्दू-मुस्लिम शाही युग का छुपा हुआ धन प्राप्त होगा।

वस्तु देकर बहादुरशाह ने चैन की साँस ली। अब वह वस्तुतः फकीर का विषय था न तो महाराष्ट्रियन की ओर न घन। माना अपने निषेधना के अन्तिम स्वर उसने मकबरे के रखक से आग्रह माँगा। पिछले २४ घण्टों में वही किसी ने इसके लिए आग्रह तैयार किया था और न पानी का निषेध दिया था। माता-माता जैसा कुछ धन था, वही बहादुरशाह को एक कटोरे में दिया गया। वह दृश्य सम्मुख ही बड़ा बीभत्स था। एक

सहस्र वर्षीय इन शरारतियों के अन्तिम प्रवेश, जिन्होंने हिन्दुस्तान में कहर मचा रखा था, के साथ मानो भाग्य अन्तिम निपटारा कर रहा था। कुछ प्रासों को भीक्षु निगलकर बहादुरशाह भग्न हृदय ने हुमायूँ के मकबरे की ओर चला। उसकी कामना थी कि यदि फकीर निजामुद्दीन का प्रेन उसकी इयनीय दशा पर दया न दिखाएगा, कम-से-कम उसके महान् पुत्र का प्रेन उसकी प्रतीक्षा में अवश्य फिर उठाएगा या कम-से-कम अन्न भालि के लिए वह उसे अपने मकबरे में ही खींच लेगा ताकि बन्दी बनाये जाने प्रथम नीच दोषी के समान निरस्कारपूर्वक गिरच्छेद से ही मृत्ति मिल जाए। उसके अनुयायी पहले ही उस प्राचीन हिन्दू भवन, जिसे हुमायूँ का मकबरा कहा जाता है, पहुँच गये थे। वहाँ बादशाह तथा और सब हुमायूँ के मकबरे के नीचे के सबसे बड़े कमरे में एकत्र हो गये। २१ सितम्बर को हडसन, रज्जवग्ली तथा ५० घुड़मवार उस हिन्दू महल में पहुँचे जिसे मुस्लिम कब्र बना दिया गया था। रज्जवग्ली ने जीवनमहल से वार्ता प्रारम्भ कर दी। यह वार्ता तीन घण्टे चलती रही कि भी समाप्त नहीं हुई। हडसन की टुकड़ियों के बाहर विपक्षी भीड़ निस्महाय अवस्था में खड़ी रही।

अन्त में “वक्फनापूर्वक दो पालकियाँ बरामदे की ओर दिखाई पड़ी। शहंशाह की अन्त्यस्त दुर्बल मुड़ी हुई शकल परदों के भीतर में भाँकती हुई दिखाई पड़ी।”—रिचर्ड कोलियर (‘द ग्रेट इण्डियन म्यूटिनी’ नामक पुस्तक में) लिखते हैं।

अब तक के शाही शहंशाह से वेगम को छोटे से घर में ले जाने के लिए धाजा दी गई। दुर्बल तथा कांपता हुआ, तारदार हाट पर लेने हुए, बहादुरशाह के दन्तहीन मसूँडे हुक्का चूस रहे थे। “कभी-कभी उसे बड़ा वमन होता था। वह इतना भोकता था कि बारह बर्तन तक भर जाते थे। पास के ही पदों पड़े हुए कमरे में जीवनमहल थी जो शहंशाह के अविवेकता-पूर्ण बोलने से पिजरे में बन्द फाँला की तरह चिल्ला उठती थी।”

दूसरे दिन हडसन ने तथाकथित हुमायूँ के मकबरे पर फिर धावा बोला जिसे भाग्य ने घण्टी मुगल शासन के लिए अन्तिम स्थल बना दिया था। हडसन ने बहादुरशाह के दो पुत्रों और एक नाती को गोली से उड़ा दिया तथा उनके सिरों को काटकर अन्य २६ के सिरों के साथ, जो शाही-



बराह के ही बंध के तब बिलसे रक्त पू रहा था दुःखी बादशाह के सामने  
 ऐसा किया। इतिहास की पगों की सुइयों में बंध पूरा कर लिया था।  
 इतिहास ने मुगलों के विरुद्ध धूमना प्रारम्भ कर दिया था। शाहजादों के  
 सिर धीरे-धीरे धसाए हो रहे थे तथा रक्तपूर्ण सशरी में अवतक के  
 बादशाह के समक्ष प्रस्तुत किये जा रहे थे। मुहम्मद बिन कासिम से लेकर  
 हुमायूँ तक के भारत के मुस्लिमकालीन इतिहास में जो वध होते रहे मानो  
 यह उन्हीं का अन्त्यपूर्ण प्रतीक था।

बहादुरशाह को एक बार पुनः तामकिले में भेज दिया गया पर इस  
 बार ऐसा नहीं था कि उसके दरबारी बहादुरशाह की कठिनता से उन्चरित  
 होने वाली उपाधियों को बोल रहे हों। एक दरबारी ने अवतक के  
 बादशाह को यह कहकर "बन्दी" घोषित किया कि उसने बहुत बड़ा  
 राजद्रोह किया है। जनवरी २७ से मार्च ६, १८५८ तक ४२ दिन उस पर  
 मुकदमा चला।

जिस वीरान-ए-नास में बहादुरशाह बादशाह की भाँति सुगोभित  
 होता था, उसी में उसपर मुकदमा चला। उस पर अनेक अभियोग थे—  
 सैनिकों से विद्रोह कराना, अपने आश्रित तथा दिल्ली के अन्य लोगों को  
 विद्रोह के लिए उकसाना, अपने को बादशाह घोषित करके अंग्रेजों के  
 विरुद्ध युद्ध प्रारम्भ कर देना तथा १६-१७ मई को ४६ यूरोपियों को कत्ल  
 कर देना।

इस मुकदमे से अनेक तथ्य प्रकाश में आए। एक और तो बहादुरशाह  
 ने इन विपत्तियों के साथ विश्वासघात किया जिन्होंने मूल्यतावश उसे  
 अपना बादशाह मान लिया था दूसरी ओर उसने ईरान के शाह से बात-  
 चीज कराई कि वह विधायियों (अंग्रेज तथा अन्य गैर-मुस्लिम) के विरुद्ध  
 विद्रोह करने के लिए हिन्दुस्तान में मुस्लिम सेना भेज दे। इससे स्पष्ट है  
 कि अन्तिम वरुण जहाज पहले की अपेक्षा न तो अधिक बुद्धिमान था  
 और न कम धर्मान्ध। पूरे सहस्र वर्षों तक वे ईरान को अपना आध्यात्मिक  
 तथा धार्मिक कबुर का घर मानते थे जो कभी भी ब्राह्म की तरह गैर-  
 मुस्लिमों का धर्म करने के लिए मुस्लिम सेना भेज सकता था। आश्चर्य है  
 कि ईरान का शाह भी सान्ताक्लोस (Santa Claus) की भाँति सदैव  
 अंधा रहता था, पर वह अपना धर्म अवश्य मानता था। जिस प्रकार

तत्कालीन शाह ने हुमायूँ के सामने शिया होने की शर्त रखी थी, बहादुरशाह  
 ने भी यह वचन दिया था कि यदि वह मुस्लिमों को उसके अधीन  
 कर दे तो वह स्वयं को शिया घोषित कर देगा। अपने देश के प्रतिरिक्त अन्य  
 देश से भक्ति रखने वाले सदैव रहे हैं। विद्रोह की हलचल में बहादुरशाह  
 के पुत्रों ने दिल्ली के नागरिकों को ठीक उसी प्रकार लूटा था, जिस प्रकार  
 उसके पूर्वजों ने विगत वर्षों में।

इस मुकदमे के फलस्वरूप दिल्ली के विशेष आयुक्त के आदेशानुसार  
 विद्रोह के लिए २६ मुगल शाहजादों को प्राणदण्ड मिला। १५ बन्दी  
 बनाये जाने के समय अथवा उस समय भर गये जब उन्हें जीवनभर की  
 सजा सुनाई गई। अन्य १३ मुगल शाहजादों को आगरा में कठोर कारावास  
 में रखा गया तथा बाद में छोड़कर रंगून भेज दिया गया, जहाँ उन्हें केवल  
 दस रुपये महीना देकर उनपर कड़ी निगरानी रखी गई। अन्य १३ को  
 जीवन भर का कारावास देकर मोलमीन तथा करांची भेज दिया गया।  
 राजकीय गड़बड़घोटाले के कारण जिन्हें करांची भेजा जाना था उन्हें  
 आगरा जेल से कानपुर और वहाँ से कलकत्ता की पसीपुर जेल भेज दिया  
 गया।

बहादुरशाह के साथ उसके प्रतिरिक्त २८ बन्दी और ये—उसकी  
 पत्नी जीनतमहल, उसका लड़का ज़बानबख्त, दूसरा हरामी लड़का मिर्जा  
 शाह अब्बास, ज़बानबख्त की पत्नी जमाबी बेगम, उसकी बहन रुक़इया  
 सुलतान बेगम तथा उसकी एक छोटी लड़की, मुमताज दुल्हन बेगम, दोनों  
 बहनों की भाँ, छह हरम की स्त्रियाँ, ताजमहल बेगम, सुलतानी, रहीमा  
 इशरत, तहारत तथा मुबारकुन्वीस, पाँच मरदाने नौकर और जनाने  
 नौकर। इनमें से कुछ नौकरों के साथ उनके दो-तीन बालक भी थे।

इस दल ने दिल्ली से इलाहाबाद के रास्ते अक्टूबर ७, १८५८ को  
 प्रातः नवी लैन्सर्स टुकड़ी के पहरे में घोड़ागाड़ियों से प्रस्थान किया।

जब यह दल १३ नवम्बर को इलाहाबाद पहुँचा तो उनके चौदह  
 साथियों ने कुछ और ही सोचा। उनकी वही रहने की इच्छा थी अतः उन्हें  
 इलाहाबाद के दुर्ग में बन्द कर दिया गया। कुछ नौकरों के प्रतिरिक्त ये  
 ताजमहल बेगम, मुमताज दुल्हन तथा उसकी लड़की रुक़इया सुलतान  
 थे। इलाहाबाद में अंग्रेजी डाक्टरों के एक दल ने बहादुरशाह का डाक्टरों



भुसावना किया। इलाहाबाद से इन बन्दियों को नाव द्वारा भिर्जपुर ले जाया गया, वहाँ उन्हें सुरभाषलेंट नामक नाव में बँटाकर टेक्स स्टीमर पर बिठाने के लिए भेज दिया गया। नवम्बर १६ को इलाहाबाद से चला हुआ यह इन २२ नवम्बर को बक्सर और २३ को दीनापुर पहुँचा। ४ दिसम्बर को बक्सर हारबर पहुँचने पर इन बन्दियों को मेघरा (Megara) नामक जहाज पर स्थानान्तरित कर दिया गया। वे दिसम्बर ६, १८५८ को रंगून पहुँचे।

रंगून में इन बन्दियों में से कुछ को तो तम्बुओं में रख दिया गया और कुछ को चौकीदार के विभाजित किए कक्ष में। कप्तान एच० एन० डेवीज इन बन्दियों के इंचार्ज थे।

सकड़ों का मकान बनाकर इन बन्दियों को स्थानान्तरित कर दिया गया। इनमें १६ फुट वर्ग के चार कमरे थे। १६ बन्दियों के भोजन पर प्रतिदिन लगभग ११ रुपये खर्च किये जाते थे। रविवार को एक और रुपया खर्च कर दिया जाता था। महोने की पहली तारीख को उन्हें साबुन, तैल आदि के लिए प्रत्येक को दो रुपये और दे दिये जाते थे।

अन्त में शूक्रवार, नवम्बर ७, १८६२ को प्रातः पाँच बजे बहादुरशाह अल्ताह के प्यारे हो गये। उनका गला कैंसर से रूँघ गया था, जिसके कारण न तो वे कुछ खोज पाते थे न कुछ निगम पाते थे। उसी शाम को चार बजे मुख्य गार्ड के पीछे उन्हें दफना दिया। कब्र पर तिनके डाल दिये गये तथा शेष भाग को इस प्रकार एक-सा कर दिया गया ताकि पता न सके कि वहाँ दफनाया गया है। विश्व की अनेक अन्य मुस्लिम कब्रों के समान रंगून में मुगलों के अन्तिम नाम के ग़ज़नाह बहादुरशाह की कब्र भी बनावटी है, जो १६०३ में भारतीय मुसलमानों के एक दल द्वारा अनुमान से बाद में बना दी गई।

अपनी पुस्तक पृष्ठ ४२६ पर डा० महदी हुसैन लिखते हैं, "कुछ प्रयत्नों तथा वहाँ के लोगों के मार्गनिर्देशन के पश्चात् उन लोगों ने सुरक्षित हुए कमल वृक्ष के नीचे प्रस्थायी रूप से, सोजी जाने वाली कब्र का स्थान मान लिया, पार्तिहास्यानी कर दी गयी तथा बाद में उसके ऊपर बक्सर मकबरा बनाने के प्रयास किये गये।" अनेक मुसलमानों के नाम से जलता से बन देने की शर्तों की गई किन्तु अंग्रेज सरकार द्वारा इस

योजना पर नाराजगी दिखाए जाने के कारण इसे छोड़ दिया गया। वर्तमान मकबरा १९३४ में बनाया गया। जैसा कि अभी कहा गया है इसका वास्तविक दफनाए गए स्थल से कोई सम्बन्ध नहीं—यह मकबरा तो केवल मकबरे के लिए ही बनाया गया है।

इस अन्तिम मुगल की मृत्यु ने हिन्दुस्तान के विदेशी शासन के अत्यन्त घृणित एवं लम्बे अध्याय पर पर्दा डाल दिया और अन्त इतना पूर्ण था कि अन्तिम मुगल की कब्र तक का नामोनिशान न रहा।





## हमारे अन्य प्रकाशन

श्री गुरुदत्त जी साहेब जी की जीवपूर्ण ऐतिहासिक रचनाएँ

वैदिक विश्व राष्ट्र का इतिहास—1

वैदिक विश्व राष्ट्र का इतिहास—2

वैदिक विश्व राष्ट्र का इतिहास—3

वैदिक विश्व राष्ट्र का इतिहास—4

भारत में मुस्लिम सुल्तान—1

भारत में मुस्लिम सुल्तान—2

कौन कहता है अकबर महान् था ?

दिल्ली का लाल किला लाल कोट था

Agra Red Fort is a Hindu Building

Christianity is Chrsn Niti

फतेहपुर सीकरी हिन्दू नगर है

लखनऊ के इमामबाड़े हिन्दू भवन है

ताजमहल मन्दिर भवन है

भारतीय इतिहास की भयंकर भूलें

विश्व इतिहास के विसृष्ट अध्याय

ताजमहल सेजोमहालय शिव मन्दिर है

किस ज्योतिष (ज्योतिष विज्ञान पर अनूठी पुस्तक)

Some Blunders of Indian Historical Research

## साहित्यकार गुरुदत्त

### प्रतिनिधि रचनाएँ

इस बीसवीं शताब्दी में यदि किसी साहित्यकार ने जन-जन पर अपनी छाप छोड़ी है तो वह हैं गुरुदत्त ।

२५० में से इस समय उनकी लगभग १०० रचनाएँ ही उपलब्ध हैं तथा अन्य सबके कई-कई संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं और अभी भी अनुपलब्ध हैं ।

सभी रचनाओं का पुनर्मुद्रण एक असम्भव-सा प्रयास होगा । अतः हमने यह निश्चय किया है कि उनकी प्रतिनिधि रचनाएँ जो हर दृष्टि से अपने क्षेत्र (विषय) का प्रतिनिधित्व कर सकें, का प्रकाशन प्रतिनिधि रचनाओं के रूप में किया जाये ।

श्री गुरुदत्त जी स्वयं कहते हैं कि उन्होंने लेखन-कार्य चुनौती के रूप में आरम्भ किया था । जिस-जिस विषय में उन्हें चुनौती मिली, उस-उस विषय में उन्होंने युक्ति-युक्त विवेचनात्मक ढंग से लेखन कार्य किया ।

उनका क्षेत्र भी बड़ा विस्तृत रहा है । राजनीति, संस्कृति, इतिहास तथा शास्त्र—प्रायः प्रत्येक विषय को उन्होंने अपने लेखन का आधार बनाया है ।

अतः प्रत्येक विषय पर उनकी चुनी हुई रचनाएँ अपनी इस शृंखला में हम प्रस्तुत करने जा रहे हैं ।



